Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна
Должность: директор
Дата подписания: 17.05.2022 14:08:20
Уникальный программный ключ:
15f95de861e93055aee66c679b510b33586f2f3e

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

РАССМОТРЕНО
На заседании педагогического совета
Протокол № 1 от « 1 » 09 2021 г

УТВЕРЖДЕНО
Директор _____ Н.Г.Тимакова
« 1 » 09 2021 г

СОГЛАСОВАНО
Начальник МКУ «Управление образования»
ИК МО ЛМР РТ
_____ В.С. Санатуллин
« 1 » 09 2021 г

Введено в действие
Приказ № 89-А-ОС от " 1 " 09 2021 г

ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
(углубленной подготовки)

Специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Квалификация – учитель изобразительного искусства и черчения

СОДЕРЖАНИЕ

1	Общие положения	3
2	Характеристика профессиональной деятельности выпускника специальности	5
3	Требования к результатам освоения ППССЗ	5
4	Документы, регламентирующие содержание и организацию учебного процесса	8
5	Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ	104
6	Ресурсное обеспечение ППССЗ	104

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1384, с учетом Приказа Министерства Просвещения России № 450 от 13 июля 2021 года «О внесении изменений в ФГОС СПО»

Организация – разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Программа подготовки специалистов среднего звена

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) разработана для специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, реализуется Лениногорским музыкально-художественным педагогическим колледжем по программе углубленной подготовки на базе основного общего образования.

ППССЗ представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную колледжем с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1384 от 27 октября 2014 года.

ППССЗ регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя учебный план, программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и другие методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ППССЗ ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, программы производственной, преддипломной практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.

ППССЗ реализуется в совместной образовательной, научной, методической, производственной, общественной и иной деятельности преподавателей и студентов
государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж».

1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ

Нормативную основу разработки ППССЗ по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями от 15 декабря 2014 г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413;
- Приказ Министерства Просвещения России № 450 от 13 июля 2021 года «О внесении изменений в ФГОС СПО»;

- Приказ Минобрнауки России № 885, Министерства Просвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее – ФЗ-304);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 17 марта 2015 г. N 06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
- Устав образовательной организации

1.3. Общая характеристика программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Целью ППССЗ по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение является развития у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности.

Нормативный срок освоения Программа подготовки специалистов среднего звена при очной форме обучения и присваиваемая квалификация по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение:

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения
основное общее образование	Учитель изобразительного искусства и черчения	4 года 10 месяцев

1.4. Трудоемкость ППССЗ специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение:

Учебные циклы	*Учебные недели*
Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	171
Учебная практика	18
Производственная практика (по профилю специальности)	
Производственная практика (преддипломная)	4
Промежуточная аттестация	9
Государственная итоговая аттестация	6
Каникулярное время	43
Итого:	251

1.5. Требования к поступающему:

Поступающий должен иметь документ об образовании (аттестат об основном общем образовании).

Поступающий может иметь свидетельство об окончании, или обучении в детской художественной школе, детской школе искусств или других заведениях дополнительного образования.

1.6. Основные пользователи ППССЗ

Основными пользователями ППССЗ являются:

- Преподаватели, осуществляющие образовательную деятельность на специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
- Студенты, обучающиеся по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
- Администрация и коллективные органы управления колледжем;
- Поступающие и их родители (лица, их заменяющие);
- Работодатели

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОР СРЕДНЕГО ЗВЕНА

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников:

обучение и воспитание детей в процессе реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению в общеобразовательных организациях.

2.2. Объекты профессиональной деятельности:

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс обучения изобразительному искусству и черчению при проведении занятий и организации внеурочной деятельности;
- задачи, методы, средства и процесс воспитания при реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению;
- задачи, содержание, методы, средства формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (организациями образования, культуры, родителями (лицами их заменяющими) по вопросам организации урочной и внеурочной деятельности по изобразительному искусству и черчению;
- документационное обеспечение обучения и воспитания детей в процессе реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению в общеобразовательных организациях.

2.3. Виды профессиональной деятельности:

- Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.
- Преподавание черчения в общеобразовательных организациях.
- Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения.
- Организация внеурочной деятельности обучающихся в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
- Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППССЗ

3.1. Общие компетенции

Учитель изобразительного искусства и черчения должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих её правовых норм.

3.2. Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции.

Учитель изобразительного искусства и черчения должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности

Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.

ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.

ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 1.4. Анализировать занятия изобразительного искусства.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.

Преподавание черчения в общеобразовательных организациях.

ПК 2.1. Определять цели, задачи, планировать занятия черчения.

ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения.

ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 2.4. Анализировать занятия черчения.

ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.

Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения.

ПК 3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.

ПК 3.2. Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.

ПК 3.3. Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.

ПК 3.4. Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.

ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной и машинной графике.

Организация внеурочной деятельности обучающихся в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочную работу, в том числе кружковую и клубную, в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия и занятия, в том числе кружковую и клубную работу.

ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.

ПК 4.4. Выявлять детей, одаренных в области изобразительного искусства, оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 4.5. Оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на занятиях кружка.

ПК 4.6. Анализировать и оценивать процесс и результаты внеурочной, в том числе кружковой и клубной работы по изобразительному искусству.

ПК 4.7. Вести документацию, обеспечивающую организацию внеурочной деятельности обучающихся в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.

ПК 5.1. Выбирать учебно-методический комплект и разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных программ с учетом типа и вида образовательного учреждения в области деятельности, особенностей возраста, группы/класса и отдельных воспитанников/обучающихся.

ПК 5.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт на основе изучения педагогической литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивать образовательные технологии в области образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности.

3.3. Результаты освоения ППССЗ

Результаты освоения ППССЗ в соответствии с основной целью профессиональной образовательной программы определяются приобретаемыми выпускником компетенциями,

т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

4.1. Рабочий учебный план (приложение 1)

4.2. Перечень (аннотации) рабочих программ дисциплин, профессиональных модулей и практик

О.00 Общеобразовательный цикл

ОУД.01. Иностранный язык

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

личностных:

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

метапредметных:

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

предметных:

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Социально-бытовая сфера

Тема 1.1. О себе. Семья.

Тема 1.2. Мой день

Тема 1.3. Мой дом.

Тема 1.4. Покупки. Традиции питания.

Тема 1.5. Хобби. Спорт.

Тема 1.6. Погода. Климат.

Тема 1.7. Экскурсии и путешествия.

Раздел 2. Страноведение. Культура.

Тема 2.1. Россия.

Тема 2.2. Англоязычные страны

Тема 2.3. Обычаи, традиции

Тема 2.4. Искусство и культура.

ОУД.02. Математика

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;
- понимание значимости математики для научно-технического процесса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественно-научных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;
- готовность и способность к образованию, в том числе к самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами, умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;
- целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;

предметных:

- сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке;
- сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;
- владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
- владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их

систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;

- сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей;
- владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;
- сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;
- владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

Тематический план учебной дисциплины:

Введение

Раздел 1. Алгебра

Тема 1.1. Развитие понятия о числе

Тема 1.2. Основы тригонометрии

Тема 1.3. Функции и их свойства

Тема 1.4. Степенная и показательная функции. Показательные уравнения и неравенства.

Тема 1.5.Логарифмическая функция. Логарифмические уравнения и неравенства.

Тема 1.6 Уравнения и неравенства (повторение)

Раздел 2. Геометрия

Тема 2.1. Прямые и плоскости в пространстве

Тема 2.2. Многогранники.

Тема 2.3. Тела и поверхности вращения.

Тема 2.4. Координаты и векторы.

Раздел 3. Начала математического анализа

Тема 3.1. Последовательности. Производные.

Тема 3.2. Первообразная и интеграл.

Раздел 4. Комбинаторика, статистика и теория вероятности

Тема 4.1. Элементы комбинаторики

Тема 4.2. Элементы теории вероятностей

Тема 4.3. Элементы математической статистики.

ОУД.03. Информатика

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;
- осознание своего места в информационном обществе;
- готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов;
- умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий как в профессиональной деятельности, так и в быту;
- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;

метапредметных:

- умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;
- использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов;
- использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;
- умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах;
- умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий;

предметных:

- сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;
- владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы;
- использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;
- владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;
- владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;
- сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;
- сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);
- владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;
- сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;
- понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;
- применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, правил личной безопасности и этики работы с информацией и средствами коммуникаций в Интернете.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Информационная деятельность человека

Тема 1.1. Основные этапы развития информационного общества

Тема 1.2. Виды гуманитарной информационной деятельности человека с использованием технических средств и информационных ресурсов

Тема 1.3. Правовые нормы, относящиеся к информации, правонарушения в информационной сфере, меры их предупреждения

Раздел 2. Информация и информационные процессы

Тема 2.1. Подходы к понятиям информации и ее измерению

Тема 2.2. Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютеров: хранение, поиск и передача информации

Тема 2.3. Управление процессами

Раздел 3. Средства информационных и коммуникационных технологий

Тема 3.1. Архитектура компьютеров

Тема 3.2. Объединение компьютеров в локальную сеть

Тема 3.3. Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение

Раздел 4. Технологии создания и преобразования информационных объектов

Тема 4.1. Понятие об информационных системах и автоматизации информационных процессов
Тема 4.2. Возможности динамических (электронных) таблиц
Тема 4.3. Представление об организации баз данных и системах управления ими
Тема 4.4. Представление о программных средах компьютерной графики, презентациях и мультимедийных средах
Раздел 5. Телекоммуникационные технологии
Тема 5.1. Представление о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий
Тема 5.2. Методы и средства создания и сопровождения сайта
Тема 5.3. Возможности сетевого ПО для организации личной и коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях: электронная почта, чат, видеоконференция, интернет – телефония.

ОУД.04. География

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность ответственного отношения к обучению; готовность и способность студентов к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географической науки и общественной практики;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить аргументы и контраргументы;
- критичность мышления, владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- креативность мышления, инициативность и находчивость;

метапредметных:

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, а также навыками разрешения проблем;
- готовность и способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- умение ориентироваться в различных источниках географической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать аргументированные выводы;
- представление о необходимости овладения географическими знаниями сцелью формирования адекватного понимания особенностей развития современного мира;
- понимание места и роли географии в системе наук;
- представление об обширных междисциплинарных связях географии;

предметных:

- владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;
- владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;
- сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;
- владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;
- владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;
- владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации;
- владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий;
- сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1 Источники географической информации

Тема 1.1.Социально – экономическая география и ее роль в мире

Раздел 2 Политическое устройство мира.

Тема 2.1.Социально – экономическая география и ее роль в мире

Раздел 3 География мировых природных ресурсов. Загрязнение и охрана окружающей среды

Тема 3.1. Природные ресурсы и экологические проблемы стран

Раздел 4 География населения мира.

Тема 4.1. Структура населения и трудовые ресурсы.

Раздел 5 Мировое хозяйство

Тема 5.1. Современные особенности развития мирового хозяйства

Тема 5.2. География отраслей первичной сферы мирового хозяйства

Тема 5.3. География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства

Тема 5.4. География отраслей третичной сферы мирового хозяйства

Раздел 6 Регионы мира

Тема 6.1. География населения и хозяйства Зарубежной Европы

Тема 6.2. География населения и хозяйства Зарубежной Азии

Тема 6.3. География населения и хозяйства Африки

Тема 6.4. География населения и хозяйства Северной Америки

Тема 6.5. География населения и хозяйства Латинской Америки

Тема 6.6. География населения и хозяйства Австралии и Океании

Раздел 7 Россия в современном мире

Тема 7.1. Социально-экономическая география России

Раздел 8 Географические аспекты современных глобальных проблем человечества

Тема 8.1. Глобальные проблемы и пути их решения

ОУД.05. Естествознание

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;
- объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно- научные знания с использованием для этого доступных источников информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;

метапредметных:

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;
- применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно – научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения естественно – научной информации и оценивать её достоверность для достижения поставленных целей и задач;

предметных:

- сформированность представлений о целостности современной естественно – научной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно – временных масштабах Вселенной;
- владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;
- сформированность умения применять естественно - научные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли главного потребителя;
- сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приёмами естественно – научных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;
- владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественно – научными вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
- сформированность умений понимать значимость естественно – научного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определённой системой ценностей.

Тематический план учебной дисциплины:

Физика

Введение

Раздел 1. Механика

Тема 1.1. Кинематика

Тема 1.2. Динамика

Тема 1.3. Законы сохранения в механике

Раздел 2. Основы молекулярной физики и термодинамики

Тема 2.1. Молекулярная физика

Тема 2.2. Термодинамика

Раздел 3. Основы электродинамики

Тема 3.1. Электростатика

Тема 3.2. Постоянный ток

Тема 3.3. Магнитное поле

Раздел 4. Колебания и волны

Тема 4.1. Механические колебания и волны

Тема 4.2. Электромагнитные колебания и волны

Тема 4.3. Световые волны

Раздел 5.Элементы квантовой физики

Тема 5.1. Квантовые свойства света

Тема 5.2. Физика атома, атомного ядра и элементарных частиц

Химия с элементами экологии

Раздел 1. Общая и неорганическая химия

Тема 1.1. Введение

Тема 1.2. Основные понятия и законы химии

Тема 1.3. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева

Тема 1.4. Строение вещества

Тема 1.5. Химическая реакция

Тема 1.6. Химические элементы

Тема 1.7. Вода, растворы

Тема 1.8. Неорганические соединения

Раздел 2. Органическая химия

Тема 2.1. Строение органических соединений

Тема 2.2. Углеводороды

Тема 2.3. Кислородосодержащие органические соединения

Тема 2.4. Азотсодержащие органические соединения

Тема 2.5. Пластмассы и волокна

Раздел 3 Химия и жизнь

Тема 3.1. Химия и организм человека

Тема 3.2. Химия в быту

Биология с элементами экологии

Тема 1. Биология — совокупность наук о живой природе

Тема 2. Клетка

Тема 3. Организм

Тема 4. Вид

Тема 5. Экосистемы

ОУД.06. Физическая культура

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;

– сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с

валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

– потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;

– приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;

– формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;

– готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;

– способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;

– способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;

– формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

– принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни,потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

– умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

– патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;

– готовность к служению Отечеству, его защите;

метапредметных:

– способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;

– готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;

– освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;

– формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;

– умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

предметных:

– умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

– владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

– владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

– владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

– владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка

Тема 1.1. Техника беговых упражнений

Тема 1.2. Техника прыжка в длину

Раздел 2. Баскетбол

Тема 2.1. Техника передвижений

Тема 2.2. Техника ведения мяча

Тема 2.3. Техника передачи мяча

Тема 2.4. Техника броска мяча в кольцо

Раздел 3. Гимнастика

Тема 3.1. Техника выполнения гимнастических упражнений

Тема 3.2. Дыхательная гимнастика

Раздел 4. Лыжная подготовка

Тема 4.1. Техника лыжных ходов

Тема 4.2. Техника подъёмов и спусков с горы

Тема 4.3. Прохождение дистанции

Раздел 5. Футбол

Тема 5.1. Техника удара по мячу, остановок мяча

Тема 5.2. Техника игры вратаря, учебная игра

Раздел 6. Волейбол

Тема 6.1. Техника приема и передачи мяча

Тема 6.2. Техника нападения

Раздел 7. Легкая атлетика

Тема 7.1. Совершенствование техники беговых упражнений.

Тема 7.2.Совершенствование техники прыжка в длину.

Тема 7.3. Техника метания гранаты

ОУД.07. Основы безопасности жизнедеятельности

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

метапредметных:

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;
- обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций;
- выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;
- формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;
- развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

- формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;
- развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;
- освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;
- приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;
- формирование установки на здоровый образ жизни;
- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;

предметных:

- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;
- получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;
- сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;
- сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
- освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;
- развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;
- развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;

- освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;
- владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья

Тема 1.1.Здоровый образ жизни, основные понятия и определения

Тема 1.2. Вредные привычки, их профилактика

Тема 1.3. Правила и безопасность дорожного движения

Темы 1.4. Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества

Раздел 2. Государственная система обеспечения безопасности населения

Темы 2.1. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера

Тема 2.2. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), ее структура и задачи

Темы 2.3. Гражданская оборона, основные понятия и определения, задачи гражданской обороны

Раздел 3. Основы медицинских знаний

Тема 3.1. Первая медицинская помощь при ранениях, несчастных случаях и заболеваниях

Тема 3.2. Понятие травм и их виды, первая медицинская помощь при травмах, профилактика травматизма

Тема 3.3. Здоровье родителей и здоровье будущего ребенка

ОУД.08. Русский язык

Освоение содержания учебноӗ дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

− воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

− понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

− осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

− формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественноӯ практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

− готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

− способность к самооценке на основе наблюдения за собственноӥ речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

− владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

− владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

− применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

− овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

− умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

− сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

− сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

− владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

− владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

− владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

− сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

− сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

− способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

− владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

− сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Тематический план учебной дисциплины:

Введение

Раздел 1. Лексика и фразеология. Фонетика, графика и орфоэпия. Морфемика и словообразование. Орфография. Морфология

Тема 1.1. Лексика и фразеология

Тема 1.2. Фонетика

Тема 1.3. Морфемика и словообразование

Тема 1.4. Орфография

Тема 1.5. Морфология

Раздел 2. Синтаксис и пунктуация

Тема 2.1. Словосочетание

Тема 2.2. Простое предложение

Тема 2.3. Сложные предложения

ОУД.09. Литература

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

– сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– эстетическое отношение к миру;

– совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

– сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

– сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданнойв литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Литература 19 века

Тема 1.1. Русская литература первой половины XIX века

Тема 1.2. Русская литература второй половины XIX века

Раздел 2. Литература 20 века

Тема 2.1. Русская литература конца XIX века – начала XX века. Литература 20-х годов

Тема 2.2. Поэзия Серебряного века

Тема 2.3. Литература 20-х гг. Обзор

Тема 2.4. Литературный процесс 30-50 годов. Обзор.

ОУД.10. История

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

– сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину,

прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);

– становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

– готовность к служению Отечеству, его защите;

– сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

метапредметных:

– умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

– умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

– умение использовать средства информационных и коммуникабельных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

– умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

предметных:

– сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

– владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

– сформированность умений применять исторические знания в профессиональной деятельности, поликультурном общении;
– владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
– сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Древнейшая стадия истории человечества
Тема 1.1 Происхождение человека. Люди эпохи палеолита.
Тема 1.2 Неолитическая революция и ее последствия.
Раздел 2. Цивилизации древнего мира
Тема 2.1 Древнейшие государства.
Тема 2.2. Великие державы Древнего Востока.
Тема 2.3 Древняя Греция.
Тема 2.4 Древний Рим.
Тема 2.5 Культура и религия Древнего мира
Раздел 3. Цивилизации Запада и Востока в Средние века
Тема 3.1 Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе.
Тема 3.2 Возникновение ислама. Арабские завоевания.
Тема 3.3 Византийская империя.
Тема 3.4 Восток в Средние века.
Тема 3.5 Империя Карла Великого и ее распад. Феодальная раздробленность в Европе.
Тема 3.6 Основные черты западноевропейского феодализма.
Тема 3.7 Средневековый западноевропейский город.
Тема 3.8 Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы.
Тема 3.9 Зарождение централизованных государств в Европе.
Тема 3.10 Средневековая культура Западной Европы. Начало Ренессанса
Раздел 4. История России с древнейших времен до конца XVII века
Тема 4.1 Образование Древнерусского государства.
Тема 4.2 Крещение Руси и его значение.
Тема 4.3 Общество Древней Руси.
Тема 4.4 Раздробленность на Руси.
Тема 4.5 Древнерусская культура.
Тема 4.6 Монгольское завоевание и его последствия
Тема 4.7 Начало возвышения Москвы
Тема 4.8 Образование единого Русского государства
Раздел 5. Россия XVI - XVII веках: от великого княжества к царству
Тема 5.1 Россия в правление Ивана Грозного
Тема 5.2 Смутное время начала XVII века
Тема 5.3 Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения
Тема 5.4 Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке
Тема 5.5 Культура Руси конца XIII— XVII веков.
Раздел 6. Страны Запада и Востока в XVI - XVIII веках
Тема 6.1 Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе

Тема 6.2 Великие географические открытия. Образования колониальных империй
Тема 6.3 Возрождение и гуманизм в Западной Европе
Тема 6.4 Реформация и контрреформация
Тема 6.5 Становление абсолютизма в европейских странах
Тема 6.6 Англия в XVII— XVIII веках
Тема 6.7 Страны Востока в XVI— XVIII веках
Тема 6.8 Страны Востока и колониальная экспансия европейцев
Тема 6.9 Международные отношения в XVII— XVIII веках
Тема 6.10 Развитие европейской культуры и науки в XVII— XVIII веках. Эпоха Просвещения
Тема 6.11 Война за независимость и образование США
Тема 6.12 Французская революция конца XVIII века
Раздел 7. Россия в конце XVII - XVIII веке: от царства к империи
Тема 7.1 Россия в эпоху петровских преобразований
Тема 7.2 Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения
Тема 7.3 Внутренняя и внешняя политика России в середине — второй половине XVIII века
Тема 7.4 Русская культура XVIII века
Раздел 8. Становление индустриальной цивилизации
Тема 8.1 Промышленный переворот и его последствия
Тема 8.2 Международные отношения
Тема 8.3 Политическое развитие стран Европы и Америки
Тема 8.4 Развитие западноевропейской культуры
Раздел 9. Становление индустриальной цивилизации
Тема 9.1 Колониальная экспансия европейских стран. Индия
Тема 9.2 Китай и Япония
Раздел 10. Российская империя в XIX веке
Тема 10.1 Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века
Тема 10.2 Движение декабристов
Тема 10.3 Внутренняя политика Николая I
Тема 10.4 Общественное движение во второй четверти XIX века
Тема 10.5 Внешняя политика России во второй четверти XIX века
Тема 10.6 Отмена крепостного права и реформы 60 — 70-х годов XIX века. Контрреформы
Тема 10.7 Общественное движение во второй половине XIX века
Тема 10.8 Экономическое развитие во второй половине XIX века
Тема 10.9 Внешняя политика России во второй половине XIX века
Тема 10.10 Русская культура XIX века
Раздел 11. От Новой истории к новейшей
Тема 11.1 Мир в начале XX века
Тема 11.2 Пробуждение Азии в начале XX века
Тема 11.3 Россия на рубеже XIX— XX веков
Тема 11.4 Революция 1905 — 1907 годов в России
Тема 11.5 Россия в период столыпинских реформ
Тема 11.6 Серебряный век русской культуры
Тема 11.7 Первая мировая война. Боевые действия 1914 — 1918 годов
Тема 11.8 Первая мировая война и общество

Тема 11.9 Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю
Тема 11.10 Октябрьская революция в России и ее последствия
Тема 11.11 Гражданская война в России
Раздел 12. Межвоенный период (1918 – 1939)
Тема 12.1 Европа и США
Тема 12.2 Недемократические режимы
Тема 12.3 Турция, Китай, Индия, Япония
Тема 12.4 Международные отношения
Тема 12.5 Культура в первой половине XX века
Тема 12.6 Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР
Тема 12.7 Индустриализация и коллективизация в СССР
Тема 12.8 Советское государство и общество в 1920 — 1930-е годы
Тема 12.9 Советская культура в 1920 — 1930-е годы
Раздел 13. Вторая мировая война
Тема 13.1 Накануне мировой войны
Тема 13.2 Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане
Тема 13.3 Второй период Второй мировой войны
Раздел 14. Соревнование социальных систем. Современный мир
Тема 14.1 Послевоенное устройство мира. Начало «холодной войны»
Тема 14.2 Ведущие капиталистические страны
Тема 14.3 Страны Восточной Европы
Тема 14.4 Крушение колониальной системы
Тема 14.5 Индия, Пакистан, Китай
Тема 14.6 Страны Латинской Америки
Тема 14.7 Международные отношения
Тема 14.8 Развитие культуры
Раздел 15. Апогей и кризис Советской системы. 1945 – 1991 годы
Тема 15.1 СССР в послевоенные годы
Тема 15.2 СССР в 1950 — начале 1960-х годов
Тема 15.3 СССР во второй половине 1960-х — начале 1980-х годов
Тема 15.4 СССР в годы перестройки. Характеристика причин и предпосылок перестройки в СССР.
Тема 15.5 Развитие советской культуры (1945 — 1991 годы)
Раздел 16. Российская федерация на рубеже XX – XXI веков
Тема 16.1 Россия в конце XX — начале XXI века

ОУД.11. Обществознание

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);

– гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанного принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;
– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимание, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, эффективно разрешать конфликты;
– готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и активной деятельности, сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности ;
– осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
– ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

метапредметных:

– умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности, самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность, использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности, выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем, способность и готовность к поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
– умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
– умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;
– умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
– владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

предметных:

– сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
– владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
– владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;

− сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
− сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
− владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
− сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

Тематический план учебной дисциплины

Введение

Раздел 1. Человек и общество

Тема 1.1. Природа человека, врожденные и приобретенные качества

Тема 1.2. Общество как сложная динамичная система

Раздел 2. Духовная культура человека и общества

Тема 2.1. Духовная культура личности и общества

Тема 2.2. Наука и образование в современном мире

Тема 2.3. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры

Раздел 3. Экономика

Тема 3.1.Экономика и экономическая наука. Экономические системы

Тема 3.2. Экономика семьи

Тема 3.3. Рынок. Фирма. Роль государства в экономике

Тема 3.4. ВВП, его структура и динамика. Рынок труда и безработица

Тема 3.5. Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики

Раздел 4. Социальные отношения

Тема 4.1. Социальная роль и стратификация

Тема 4.2. Социальные нормы и санкции

Тема 4.3. Важнейшие социальные общности и группы

Раздел 5. Политика

Тема 5.1. Политика и власть. Государство в политической системе

Тема 5.2. Участники политического процесса

Раздел 6. Право

Тема 6.1. Правовое регулирование общественных отношений

Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации

Тема 6.3. Отрасли российского права

Тема 6.4. Международное право

ОУД.12. Астрономия

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность научного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития астрономической науки;
- устойчивый интерес к истории и достижениям в области астрономии;

- умение анализировать последствия освоения космического пространства для жизни и деятельности человека;

метапредметных:

- умение использовать при выполнении практических заданий по астрономии такие мыслительные операции, как постановка задачи, формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно – следственных связей, поиск аналогов, формулирование выводов для изучения различных сторон астрономических явлений, процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- владение навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем, возникающих при выполнении практических задач по астрономии;
- умение использовать различные источники по астрономии для получения достоверной научной информации, умение оценивать её достоверность;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения по различным вопросам астрономии, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме астрономического характера, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий;

предметных:

- сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звёзд и Вселенной, пространственно- временных масштабах Вселенной;
- понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;
- владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;
- сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно – техническом развитии;
- осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области.

Тематический план учебной дисциплины

Введение

Раздел 1. История развития астрономии

Тема 1.1. Практические основы астрономии

Раздел 2. Устройство Солнечной системы

Тема 2.1. Строение Солнечной системы

Раздел 3. Строение и эволюция Вселенной

Тема 3.1.Природа звёзд

Тема 3.2.Виды и строение Галактик

ОУД.13. Родная литература (татарская)

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Личностные:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;
- сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.);

Метапредметные:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

Предметные:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений родной, русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики;
- осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- оценивать художественное произведение, творчество писателя, литературного периода в свете
  общественно-исторического контекста и общечеловеческих ценностей;
- воспроизводить содержание литературного произведения и аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- писать конспекты, рефераты по творчеству писателей-поэтов, выдающихся личностей в истории Татарстана;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- этапы развития татарской литературы, творчество писателей и основные теоретико-литературные понятия;
- содержание изученных произведений;
- наизусть стихи и фрагменты прозы, предлагаемые программой для заучивания;
- основные факты жизни и творчества писателей-поэтов, выдающихся личностей в истории
  Татарстана;

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Родная литература.

Тема 1.1. Родная литература. Предмет изучения.

Раздел 2. Устное народное творчество

Тема 2.1. Фольклор как основа литературы

Раздел 3. Средневековая татарская литература

Тема 3.1. Общая характеристика литературы XII – первая половина XVI века.

Раздел 4. Татарская литература XVII - начала XIX века

Тема 4.1. Общая характеристика литературы XVII- начала XIX века.

Раздел 5. Татарская литература XX века

Тема 5.1. Общая характеристика литературы XX века.

Тема 5.2. Литература периода Великой отечественной войны.

Тема 5.3. Послевоенная литература.

Тема 5.4. Современная литература.

ОУД.13. Родная литература (русская)

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;
- сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.)

метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов;
- решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений родной, русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики;
- осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- оценивать художественное произведение, творчество писателя, литературный период в свете общественно-исторического контекста и общечеловеческих ценностей;
- воспроизводить содержание литературного произведения и аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- писать конспекты, рефераты по творчеству писателей-поэтов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- этапы развития русской литературы, основные теоретико-литературные понятия;
- содержание изученных произведений;
- наизусть стихи и фрагменты прозы, предлагаемые программой для заучивания;
- основные факты жизни и творчества писателей-поэтов 19-20 в.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Русская литература. Теоретические аспекты.

Тема 1.1. Литература. Предмет изучения.

Раздел 2. Устное народное творчество

Тема 2.1. Фольклор как основа литературы

Раздел 3. Писатели детям

Тема 3.1. Русская литература 19 в.

Тема 3.2. Русская литература 20 в.

ОУД.14.1. Искусство

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять художественный анализ произведений различных видов искусства;
- отличать стилевые и жанровые особенности произведений искусства в контексте особенностей художественной эпохи;
- моделировать массовые и индивидуальные формы внеклассных мероприятий;
- рассказывать о произведениях искусства, с использованием наглядных пособий, музыкально-художественных иллюстраций.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- - основные этапы развития видов искусств;

- значение эстетических категорий, важных для понимания произведений мирового искусства;
- выдающиеся памятники и произведения искусства различных эпох;
- имена наиболее ярких представителей деятелей искусства разных эпох.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1.Социология искусства

Тема 1.1. Многообразие видов искусства

Раздел 2. Искусство древнего мира

Тема 2.1. Искусство Древнего Востока

Тема 2.2. Античное искусство

Раздел. 3. Искусство средних веков

Тема 3.1. Арабо-мусульманское искусство

Тема 3.2. Особенности искусства западноевропейского средневековья

Раздел 4. Искусство эпохи Возрождения

Тема 4.1. Эстетические и гуманистические идеалы Возрождения

Раздел 5. Западноевропейское искусство Нового времени

Тема 5.1. Особенности западноевропейского искусства 17-18 вв.

Раздел 6. Западноевропейское искусство 19 века

Тема 6.1. Господствующие стили в искусстве 19 века

Раздел 7. Русское искусство

Тема 7.1. Этапы развития русского искусства

Раздел 8. Зарубежное и отечественное искусство 20 века

Тема 8.1. Общая характеристика искусства 20 века

Тема 8.2.Современный отечественный театр

Тема 8.3. Шедевры отечественного и зарубежного кино

Тема 8.4. Искусство Республики Татарстан

ОУД.14.2. Культура общения

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять различные виды общения, строить общение с окружающими, опираясь на полученные знания;
- применять способы установления внимания, различные типы чтения;
- применять в своей речи изобразительно-выразительные средства языка, строить логически и грамматически правильное предложение;
- применять упражнения для формирования речевого голоса, пользоваться невербальными средствами общения;
- применять основные методы изложения материала;
- определять предмет спора, правильно оперировать понятиями, применять различные способы опровержения, различные виды вопросов и ответов;
- соблюдать требования этикета к одежде и внешнему облику, правильно применять визитную карточку, вести себя за столом.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные характеристики общения, виды общения, структуру общения, постулаты общения; типы межличностных отношений, характер речевых ситуаций;
- виды речевой деятельности, уровни восприятия информации, законы говорения, разновидности чтения, принципы оказания влияния на человека;
- специфику устной и письменной речи, стилевые системы устной речи, нормы произношения и ударения;
- национальные особенности речевого этикета, основные этикетные формулы, основные правила пользования телефоном;
- роды и виды красноречия, виды подготовки к публичному выступлению, составные элементы композиции;
- типы споров, способы опровержения собеседника, виды доказательств, основные требования культуры спора;
- нормы и принципы делового этикета, правила составления резюме и деловых писем, правила поведения на собеседовании и в коллективе.

Тематический план учебной дисциплины

Введение

Раздел 1. Психологические основы общения

Тема 1.1. Понятие общения и его характеристика

Тема 1.2. Структура общения

Тема 1.3. Проявление индивидуально-личностных черт в общении

Тема 1.4. Типология межличностных отношений

Тема 1.5. Виды общения

Тема 1.6. Постулаты общения

Раздел 2. Речевая деятельность

Тема 2.1. Виды речевой деятельности

Тема 2.2. Культура слушания

Тема 2.3. Чтение и его разновидности

Тема 2.4. Говорение как вид речевой деятельности

Тема 2.5. Законы говорения

Тема 2.6. Способы установления внимания

Раздел 3. Речевая культура делового человека

Тема 3.1. Устная и письменная речь

Тема 3.2. Стилевые системы устной речи

Тема 3.3. Нормы произношения и ударения

Тема 3.4. Содержательность и точность речи

Тема 3.5. Изобразительно-выразительные средства речи

Раздел 4. Речевой этикет

Тема 4.1. Роль речевого этикета

Тема 4.2. Национальные особенности речевого этикета

Тема 4.3. Этикетные формулы

Тема 4.4. Средства речевого этикета

Тема 4.5. Техника речи педагога

Тема 4.6. Интонационная выразительность

Тема 4.7. Невербальные средства общения

Раздел 5. Мастерство публичного выступления
Тема 5.1. Особенности ораторского искусства
Тема 5.2. Подготовка к публичному выступлению
Тема 5.3. Композиция публичного выступления
Раздел 6. Культура спора
Тема 6.1. Спор, дискуссия, полемика
Тема 6.2. Основные требования культуры спора
Тема 6.3. Доказательство и аргументация в споре
Тема 6.4. Опровержение позиции оппонента
Тема 6.5. Классификация вопросов
Раздел 7. Этикет и имидж делового человека
Тема 7.1. Деловой этикет и его принципы
Тема 7.2. История развития делового этикета в России
Тема 7.3. Имидж делового человека
Тема 7.4. Визитные карточки в деловой жизни
Тема 7.5. Деловая переписка
Тема 7.6. Служебный этикет
Тема 7.7. Требования этикета к рабочему месту

ОУД.14.3. Основы педагогического мастерства
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- владеть основами педагогической техники;
- владеть основами техники саморегуляции;
- владеть основами техники речи;
- владеть основами педагогического общения;
- анализировать и разрешать конфликтные ситуации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- понятие педагогического мастерства;
- понятие педагогической техники;
- теоретические основы педагогической речи;
- теоретические основы взаимодействия

Тематический план учебной дисциплины
Введение
Раздел 1. Педагогическая деятельность и педагогическое мастерство
Тема 1.1. Назначение предмета, задачи. Сущность педагогического мастерства
Тема 1.2. Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности
Тема 1.3. Мастерство педагога – профессиональное управление деятельностью
Тема 1.4. Мастерство педагога – профессиональное управление деятельностью
Тема 1.5. Педагогическая ситуация и педагогическая задача
Тема 1.6. Педагогическая культура – профессиональный компонент педагогического мастерства. Содержание и пути формирования
Раздел 2. Педагогическая техника как компонент педагогического мастерства
Тема 2.1. Педагогическая техника как форма организации поведения учителя

Тема 2.2. Культура внешнего вида учителя и ее формирование
Тема 2.3. Основы мимической и пантомимической выразительности педагога
Раздел 3. Речь учителя как условие педагогического мастерства
Тема 3.1. Понятие, функции особенности, пути формирования педагогической речи
Раздел 4. Педагогическое взаимодействие
Тема 4.1. Педагогическое общение в профессиональной деятельности
Тема 4.2. Понятие педагогического такта
Тема 4.3. Предупреждение и разрешение конфликтов
Тема 4.4. Оптимизация и индивидуализация педагогического взаимодействия
Раздел 5. Личность педагога и мастерство в управлении учебно- воспитательным процессом
Тема 5.1. Профессиональная компетентность педагога
Тема 5.2. Самообразование и самовоспитание в профессиональной деятельности педагога

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл
ОГСЭ.01 Основы философии
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**
- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**
- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картины мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Тематический план учебной дисциплины:
Введение.
Раздел 1. Предмет философии и ее история
Тема 1.1. Понятие о мировоззрении
Тема 1.2. История философии
Тема 1.3. Предмет, задачи методы и структура философии
Тема 1.4. Основной вопрос философии
Раздел 2. История развития философской мысли с древнейших времен до современности.
Тема 2.1. Античность
Тема 2.2. Средневековая философия
Тема 2.3. Философия эпохи Возрождения
Тема 2.4. Философия Нового времени. Век Просвещения
Тема 2.5. Русская философская мысль Х1Х и пост классическая философия 2-й половины Х1Х – начала ХХ вв.

Тема 2.6. Современная философия

Раздел 3. Будущее человечества

Тема 3.1. Этика и социальная философия

Тема 3.2. Глобальные проблемы человечества

Тема 3.3. Человек. Вселенная. История. Религия. Искусство

ОГСЭ.02. История

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

– ориентироваться в современной экономической, политической, культурной ситуации в России и мире;

– выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

– основные направления ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;

– сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;

– основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих регионов мира;

– назначение ООН, НАТО, ЕС и др. организаций и их деятельности;

– о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

– содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е гг.

Тема 1.1. Основные тенденции развития СССР к 1980-м гг.

Тема 1.2. Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х гг.

Раздел 2. Россия и мир в конце XX – начале XX1 века.

Тема 2.1. Постсоветское пространство в 90-е гг. XX века

Тема 2.2. Укрепление влияния России на постсоветском пространстве

Тема 2.3. Россия и мировые интеграционные процессы

Тема 2.4. Развитие культуры в России

Тема 2.5. Перспективы развития Российской Федерации в современном мире.

ОГСЭ.03. Психология общения

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

– применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

– использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

– взаимосвязь общения и деятельности;

– цели, функции, виды и уровни общения;

– роли и ролевые ожидания в общении;

- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Основные закономерности процесса общения

Тема 1.1. Теоретические основы общения

Тема 1.2. Психология эффективного взаимодействия

Тема 1.3. Этические принципы общения

Раздел 2. Оптимизация процесса общения

Тема 2.1 Прикладные аспекты психологии общения

Тема 2.2 Психологические аспекты педагогического общения

Тема 2.3 Конфликты и пути их разрешения

ОГСЭ.04 Иностранный язык

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарём) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарём) иностранных текстов профессиональной направленности.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Социально-бытовая сфера

Тема 1.1. Покупки

Тема 1.2. Природа и человек

Раздел 2. Социально-культурная сфера

Тема 2.1. Средства массовой информации

Тема 2.2. Кино. Театр

Тема 2.3. Изобретатели и их изобретения**.**

Тема 2.4. Книги в нашей жизни.

Тема 2.5.Путешествие.

Раздел 3. Города и страны

Тема 3.1. Наш город

Тема 3.2. Наша страна

Тема 3.3. Великобритания

Тема 3.4. США

Тема 3.5. Австралия

Тема 3.6. Праздники

Тема 3.7. Знаменитые люди
Тема 3.8. Музеи, галереи, музыка
Раздел 4. Учебно-трудовая сфера
Тема 4.1. Образование
Тема 4.2. Моя будущая профессия
Тема 4.3. Знаменитые педагоги
Раздел 5. Деловой английский
Тема 5.1. Речевой этикет
Тема 5.2. Обучение за границей
Тема 5.3. Поездка за
рубеж

ОГСЭ.05 Физическая культура
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**
– использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**
– о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
– основы здорового образа жизни.
Тематический план учебной дисциплины
Раздел 1. Виды легкой атлетики
Тема 1.1. Изучение техники бега на различные дистанции.
Тема 1.2 Совершенствование техники бега на различные дистанции
Тема 1.3. Изучение технических и беговых видов легкой атлетики
Тема 1.4. Совершенствование беговых и технических видов легкой атлетики
Раздел 2. Баскетбол
Тема 2.1. Техника элементов баскетбола
Тема 2.2. Совершенствование техники элементов баскетбола
Тема 2.3. Тактические действия в баскетболе
Тема 2.4. Совершенствование тактических действий в баскетболе
Раздел 3. Лыжная подготовка
Тема 3.1. Техника передвижений на лыжах.
Тема 3.2. Совершенствование техники передвижений на лыжах**.**
Тема 3.3. Передвижения на лыжах различными способами
Тема 3.4. Тактика передвижений на лыжах.
Раздел 4. Волейбол
Тема 4.1. Техника элементов волейбола
Тема 4.2. Закрепление элементов волейбола
Тема 4.3. Совершенствование элементов волейбола
Тема 4.4. Тактика игры в волейбол
Раздел 5. Мини футбол.
Тема 5.1. Техника элементов мини футбола

Раздел 6. Легкая атлетика

Тема 6.1. Бег на различные дистанции.

Тема 6.2. Изучение элементов технических и тактика беговых видов легкой атлетики

Тема 6.3. Совершенствование технических и беговых видов легкой атлетики

ОГСЭ.06 Народное искусство края

Цели и задачи учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- различать артефакты производственного и профессионального искусства от художественных объектов народного искусства;
- выявлять в объекте декоративно - прикладного искусства художественные особенности, присущие определенной эпохе, течению, школе, мастеру;
- применять закономерности и приемы декоративной композиции при выполнении учебных и творческих работ, использовать традиции ДПИ Поволжья и художественный опыт народных мастеров при выполнении работ.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- об особенностях языка декоративно-прикладного искусства в системе изобразительных искусств мира, художественные традиции, историю декоративно – прикладного искусства татар;
- основы проектирования и выполнения изделия декоративно-прикладного искусства;
- правила декорирования различных изделий декоративно – прикладного искусства.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Народное искусство края

Тема 1.1. Многовековая история развития человеческой цивилизации

Тема 1.2. Материальная культура республики

Тема 1.3. Народные праздники

Тема 1.4. Декоративно-прикладное искусство

ОГСЭ.07 Язык и культура Татарстана

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- читать и переводить (со словарем) татарские тексты небольшого объема;
- практически пользоваться татарским языком как средством общения в пределах установленного программой лексического и грамматического минимумов;
- использовать приобретенные знания о культуре Татарстана в практической деятельности в педагогической сфере.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- краткое содержание тем по культуре Татарстана, предлагаемых во время занятий, и тем, данных на самостоятельное усвоение;
- фонетические и грамматические особенности татарского языка;
- лексический минимум.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Татарский язык

Тема 1.1. Фонетика и словообразование.

Тема 1.2. Морфология и Синтаксис.
Тема 1.3. Язык общения.
Раздел 2. Татарская культура
Тема 2.1. Республика Татарстан
Тема 2.2. Казань-столица РТ.
Тема 2.3. Национальные праздники.
Тема 2.4. Татарская музыка.
Тема 2.5. Татарская печать.
Тема 2.6. Татарский театр.
Тема 2.7. Татары в современном мире.

ЕН.00. Математический и общий естественнонаучный цикл
ЕН. 01. Информатика и информационно - коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
Цели и задачи учебной дисциплины
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности;
- создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса;
- использовать сервисы и информационные ресурсы сети Интернет для поиска информации, необходимой для решения профессиональных задач;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**
- правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (в том числе текстовых, графических, числовых) с помощью современных программных средств;
- возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития;
- назначение и технологию эксплуатации аппаратного и программного обеспечения, применяемого в профессиональной деятельности;

Тематический план учебной дисциплины
Раздел 1. Информационные системы и применение компьютерной техники в профессиональной деятельности
Тема 1.1. Роль информационных технологий в профессиональной деятельности
Тема 1.2. Классификация информационных систем и персональных компьютеров
Тема 1.3. Технические средства информационных технологий используемые в профессиональной деятельности
Тема 1.4. Мультимедийная аппаратура
Тема 1.5. Правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности
Раздел 2. Программное обеспечение информационных технологий

Тема 2.1. Аппаратное и программное обеспечение информационных технологий, применяемое в профессиональной деятельности
Тема 2.2. Программное обеспечение ActivInspire
Раздел 3. Основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа
Тема 3.1. Информационные технологии при документировании и организации работы с текстом
Тема 3.2. Информационные технологии при документировании и организации работы с электронными таблицами
Тема 3.3 Информационные технологии использования графической информации в профессиональной деятельности
Тема 3.4. Система оптического распознания информации
Тема 3.5. Информационные технологии использования видео информации в профессиональной деятельности
Тема 3.6. Система компьютерной презентации
Раздел 4. Телекоммуникационные технологии
Тема 4.1. Компьютерная сеть
Тема 4.2. Личные и коллективные сетевые сервисы в Интернете

ЕН.02. Начертательная геометрия и перспектива
Цели и задачи учебной дисциплины
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**
- читать чертежи различной степени сложности;
- решать позиционные и метрические задачи;
- строить перспективу плоскостных и объемных объектов с различных точек зрения;
- выполнять комплексные чертежи плоских и пространственных кривых, геометрических тел.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**
- историю развития начертательной геометрии;
- особенности построения и чтения чертежей;
- основные виды поверхностей;
- геометрические построения;
- методы построения перспективы;
- способы проецирования и преобразования проекций.

Тематический план учебной дисциплины
Раздел 1. Начертательная геометрия
Тема 1.1. Основные сведения о способах проецирования
Тема 1.2. Чертежи точки, прямой и плоскости в системе прямоугольных проекций
Тема 1.3. Способы преобразования чертежа
Тема 1.4. Особенности построения и чтения чертежей многогранников и кривых поверхностей, пересеченных плоскостью
Тема 1.5. Построение чертежей взаимно пересекающихся поверхностей
Тема 1.6. Методы построения перспективы

ЕН.03. Компьютерная графика

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- создавать, преобразовывать, хранить, передавать и воспроизводить графическую информацию (рисунки, чертежи, мультипликацию) в различных графических редакторах;
- создавать и проводить компьютерную обработку двухмерных и трехмерных графических изображений.

Вариативная часть:

- выбирать инструментальную среду для представления графического объекта.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- форматы графических файлов и их характеристики;
- технику работы в графических редакторах;
- основы web – дизайна.

Вариативная часть:

- требования к аппаратному и программному обеспечению.

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Компьютерная графика, ее инструментарий и прикладные области

Тема 1.1. Основы компьютерной графики

Тема1.2. Информационные модели цвета

Раздел 2. Растровая графика

Тема 2.1. Разрешение, размеры и форматы графических файлов, и их характеристики

Тема 2.2.Создание графического изображения

Раздел 3. Двухмерная векторная графика

Тема 3.1. Объектно – ориентированное графическое моделирование

Тема 3.2. Построение векторных объектов

Тема 3.3. Информационная модель векторного текста

Тема 3.4. Составные графические объекты

Раздел 4. Трехмерное моделирование

Тема 4.1. Основные приемы работы в системе КОМПАС

Тема 4.2. Машиностроительное черчение

Тема 4.3. Компьютерные методы трехмерного моделирования и визуализация результатов

Раздел 5. Векторная анимация

Тема 5.1. Основные приемы работы в программе Flash Professional CS6

Тема 5.2. Анимационные эффекты

Раздел 6. Web – дизайн

Тема 6.1. Основные приемы работы в программе FrontPage

Тема 6.2. Веб - страница

П.00. Профессиональный учебный цикл

ОП.00. Общепрофессиональные дисциплины

ОП.01. Педагогика

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации обучения; анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты, явления:
- ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;
- значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности;
- принципы обучения и воспитания;
- особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций, на различных уровнях образования;
- формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;
- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;
- средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Общие основы педагогики

Тема 1.1. Введение в профессиональную деятельность

Тема 1.2. Педагогика в системе наук о человеке

Тема 1.3. Методология и методы педагогических исследований

Тема 1.4. Проблема цели воспитания в педагогике

Тема 1.5. Педагогический процесс

Раздел 2. Теория обучения

Тема 2.1. Обучение в целостном педагогическом процессе

Тема 2.2. Закономерности и принципы обучения

Тема 2.3. Содержание образования

Тема 2.4. Методы и средства обучения

Тема 2.5. Формы организации учебной деятельности

Тема 2.6. Контроль успеваемости учащихся

Раздел 3. Теория воспитания

Тема 3.1. Воспитание в целостном педагогическом процессе

Тема 3.2. Методы воспитания

Тема 3.3. Формы организации воспитательной работы

Тема 3.4. Коллектив как объект и субъект воспитания

Тема 3.5. Нравственное воспитание учащихся

Тема 3.6. Трудовое воспитание и профориентация учащихся

Тема 3.7. Эстетическое воспитание учащихся

Тема 3.8. Физическое воспитание учащихся

Тема 3.9. Функции, основные направления и формы деятельности классного руководителя

Тема 3.10. Семейное воспитание

Тема 3.11 Работа с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением

ОП.02. Психология

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять знания психологии при решении педагогических задач;
- выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности человека.
- В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:
- особенности психологии как науки, её связь с педагогической наукой и практикой;
- закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;
- возрастные, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;
- особенности общения и группового поведения в дошкольном возрасте;
- групповую динамику;

Тематический план учебной дисциплины:

Тема 1.1 Введение в психологию
Тема 1.2 Основные характеристики психических познавательных процессов
Тема 1.3 Эмоции и чувства
Тема 1.4 Основные характеристики психических свойств личности
Тема 1.5 Теоретические основы развития личности и деятельности
Тема 1.6 Основные закономерности психического развития ребенка в онтогенезе
Тема 1.7 Психологические закономерности и условия процесса обучения
Тема 1.8 Психологические закономерности и условия процесса воспитания
Тема 1.9 Основные понятия, структура и особенности общения с детьми разного возраста
Тема 1.10 Социальная дезадаптация как педагогическое явление
Тема 1.11 Основные закономерности развития художественного творчества

ОП. 03. Возрастная анатомия, физиология и гигиена

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- определять топографическое расположение и строение органов и частей тела;
- определять возрастные особенности строения организма детей;
- применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;
- оценивать факторы внешней среды с точки зрения влияния на функционирование и развитие организма человека в детском, подростковом и юношеском возрасте;
- проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей;
- обеспечивать соблюдение гигиенических требований в кабинете при организации занятий черчением, изобразительным и декоративно-прикладным искусством;
- учитывать особенности физической работоспособности и закономерности её изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека;
- основные закономерности роста и развития организма человека;
- строение и функции систем органов здорового человека;
- физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;
- возрастные анатомо-физиологические особенности детей;
- влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка, подростка, старшего школьника на его физическую и психическую работоспособность, поведение;
- основы гигиены детей и подростков;
- гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза;
- основы профилактики инфекционных заболеваний;
- гигиенические требования к учебно-воспитательному процессу, зданию и помещениям школы;

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Морфофункциональная организация организма человека, его развитие

Тема 1.1. Уровни организации живой системы.

Тема 1.2.Индивидуальное (онтогенетическое) развитие организма

Тема 1.3. Основные закономерности роста и развития детей.

Раздел 2. Развитие систем регуляции организма.

Тема 2.1. Нервная регуляция функций организма.

Тема 2.2. Гуморальная регуляция функций организма.

Раздел 3. Морфофункциональные особенности сенсорных систем организма детей.

Тема 3.1. Общая характеристика сенсорных систем

Тема 3.2. Зрительный анализатор.

Тема 3.3. Слуховой анализатор.

Тема 3.4. Вестибулярный аппарат.

Тема 3.5. Органы вкуса и обоняния

Раздел 4. Высшая нервная деятельность

Тема 4.1. Рефлексы.

Тема 4.2. Нейрофизиологические аспекты поведения детей дошкольного возраста

Тема 4.3. Биологические ритмы.

Раздел 5. Опорно-двигательная система

Тема 5.1. Строение и функция костей.

Тема 5.2. Рост и развитие скелета

Тема 5.3. Мышцы

Раздел 6. Морфофункциональные особенности вегетативных систем.

Тема.6.1. Кровь и кровообращение.

Тема 6.2. Сердечно-сосудистая система

Тема 6.3. Система органов дыхания

Тема 6.4. Пищеварительная система

Тема 6.5. Обмен веществ и энергии. Питание. Гигиенапитания

Тема 6.6. Выделительная система

Тема 6.7. Терморегуляция организма

ОП.04. Правовое обеспечение профессиональной деятельности

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать нормативные правовые акты, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования;
- защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданским процессуальным и трудовым законодательством;
- анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные положения Конституции Российской Федерации;
- права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;
- понятие и основы правового регулирования в области образования;
- основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования;
- социально-правовой статус учителя;
- порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;
- правила оплаты труда педагогических работников;

- виды административных правонарушений и административной ответственности;
- нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Основы образовательного права

Тема 1.1. Законодательство в сфере образования

Тема 1.2. Права и ответственность участников образовательных процессов

Тема 1.3. Охрана прав детей в образовательной организации

Раздел 2. Правовое обеспечение деятельности работников в образовательной организации

Тема 2.1. Правовые аспекты развития образовательной организации

Тема 2.2. Нормативное правовое регулирование трудовой деятельности работников образования

Тема 2.3. Нормативное правовое регулирование профессиональной деятельности педагогических работников

Тема 2.4. Нормативно-правовые аспекты профессиональной деятельности руководителей в организации образования

ОП.05. История изобразительного искусства

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;

- ориентироваться в различных направлениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- отбирать материал по истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, художественной обработки материалов для использования на уроках, внеурочных мероприятиях и занятиях, в том числе в кружковой и клубной работе.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основы искусствоведения,
- историю изобразительного, декоративного искусства и народных промыслов в контексте мировой и этнонациональной культуры;
- историю развития различных видов художественной обработки материалов;
- характерные стилевые и жанровые особенности произведений изобразительного искусства различных эпох и культур;
- индивидуальные стили выдающихся мастеров изобразительного искусства;
- первоисточники искусствоведческой литературы.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. История изобразительного искусства

Тема 1.1. Основы искусствознания
Тема 1.2. Искусство древнего мира и античности
Тема 1.3. Искусство средневековья
Тема 1.4. Искусство эпохи Возрождения
Тема 1.5. Древнерусское искусство
Тема 1.6. Западно – европейское искусство 17 века
Тема 1.7. Искусство эпохи Просвещения в странах Европы
Тема 1.8. Искусство эпохи Просвещения в России
Тема 1.9. Искусство 1-й половины 19 века в Западной Европе
Тема 1.10. Искусство России 1-й половины 19 века
Тема 1.11. Зарубежное искусство 2-й половины 19 века
Тема 1.12. Искусство России втор.пол.19 в.
Тема 1.13. Искусство России к. 19- нач. 20 века
Тема 1.14. Зарубежное искусство 20 –го века
Тема 1.15. Искусство России 20 века
Тема 1.16. Искусство Татарстана 19 -20 веков
Тема 1.17. Проблемы сохранения художественного наследия

ОП.06. Композиция

Цели и задачи учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- грамотно решать задачи организации композиции в художественном творчестве;
- использовать образный язык композиции (форму, цвет, фактуру материала) при создании творческих работ;
- использовать технологии и приёмы работы различными художественными материалами;

- создавать художественный образ в различных тематических, декоративных, орнаментальных, монументальных, формальных, объёмных и глубинно-пространственных композициях;
- анализировать произведения искусства в аспекте композиционных решений.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- законы композиционного построения;
- средства гармонизации композиции;
- теорию света, цвета, тоновых и цветовых отношений композиции;
- специфику построения фронтальных композиций графических и живописных работ;
- специфику построения объёмных и глубинно-пространственных композиций.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Основы композиции

Тема 1.1. Законы композиционного построения

Тема 1.2. Специфика построения фронтальных композиций графических и живописных работ. Средства гармонизации композиции

Тема 1.3. Создание художественного образа в тематических декоративных, монументальных, формальных композициях

Тема 1.4. Специфика построения живописных работ

Тема 1 5. Специфика построения объёмных композиций

Тема 1.6. Специфика построения глубинно-пространственных композиций

ОП.07. Безопасность жизнедеятельности

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно – учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно – учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени, организация защиты населения

Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального характера, их классификация и последствия

Тема 1.2. Современный комплекс проблем безопасности социального характера

Тема 1.3. Организационные основы защиты населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени

Тема 1.4. Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени

Раздел 2. Безопасность на дороге и общественном транспорте

Тема 2.1. ПДД, участники дорожного движения и их безопасность

Тема 2.2. Опасные ситуации и правила поведения

Раздел 3. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Тема 3.1. Основы здорового образа жизни

Тема 3.2. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

Раздел 4. Основы военной службы

Тема 4.1 Основы обороны государства

Тема 4.2. Вооруженные силы Российской Федерации

Тема 4.3. Военная служба – особый вид федеральной государственной службы

Тема 4.4. Основы военно – патриотического воспитания

Вариативные дисциплины:

ОП.08 Менеджмент

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать на практике различные методы принятия решений;
- использовать методы борьбы со стрессом в жизненных ситуациях.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные понятия менеджмента, методы управления;
- основы организации коллектива исполнителей.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Основы менеджмента

Тема 1.1. Сущность современного менеджмента

Тема 1.2. Организация и ее среда

Тема 1.3. Цикл менеджмента

Тема 1.4. Планирование и организация деятельности коллектива

Тема 1.5. Мотивация сотрудников

Тема 1.6. Контроль в управлении

Тема 1.7. Система методов управления

Тема 1.8. Деловое общение

Тема 1.9. Управленческое решение

Тема. 1.10. Руководство в организации

ОП.09. Психолого-педагогический практикум

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- анализировать, планировать (проектировать) и оценивать уровень психического развития ребенка;
- анализировать, планировать (проектировать) и оценивать образовательный процесс и его результаты;
- осуществлять планирование повседневной учебно-воспитательной работы;
- выявлять закономерности, условия, критерии усвоения знаний обучающимися в процессе решения разнообразных психолого-педагогических задач;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль собственной педагогической деятельности;
- осуществлять психологический анализ дезадаптации и отклонений в развитии ребенка;
- оказывать социальную помощь и психологическую поддержку воспитанникам.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- закономерности, принципы, содержание и структуру целостного педагогического процесса;
- цели, задачи, содержание, формы, методы и средства развития, воспитания и обучения;
- методы психологической диагностики уровня развития ребенка и качества обучения и воспитания.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Практическая психология в системе образовательной работы

Тема 1.1. Психодиагностика в сфере образования

Тема 1.2. Психологические основы организации педагогического процесса

ОП.10. Основы учебно-исследовательской деятельности

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выбирать тему исследования, составлять его план;
- самостоятельно разрабатывать методы для осуществления исследования;

– организовывать собственную опытно-экспериментальную работу, делать необходимые выводы и обобщения.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

– особенности научного познания и его методологические основы;
– содержание основных понятий и категорий научного поиска;
– виды и способы организации исследовательской деятельности;
– основные требования к учебно-исследовательским работам;
– логику и этапы организации исследования.
– теоретические и эмпирические методы исследовательской деятельности;
– требования к оформлению результатов исследования.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Научное познание и наука

Тема 1.1. Научный подход в профессионально-педагогической деятельности

Раздел 2. Взаимосвязь педагогической науки и практики

Тема 2.1. Единство и различия педагогической науки и практики

Раздел 3. Методология педагогического исследования

Тема 3.1. Методология педагогической науки

Тема 3.2. Научное исследование в педагогике

Раздел 4. Логика педагогического исследования

Тема 4.1.Этапы педагогического исследования

Раздел 5. Методы исследования

Тема 5.1. Практические методы исследования

Тема 5.2. Теоретические методы исследования

Тема 5.3. Педагогический эксперимент

Тема 5.4. Виды педагогического эксперимента

Раздел 6. Виды и формы исследовательских работ

Тема 6.1.Многообразие видов и форм исследовательских работ

Раздел 7. Технология работы с информационными источниками

Тема 7.1. Способы получения и переработки информации

Раздел 8. Технология выполнения и оформления курсовой и выпускной квалификационной работы

Тема 8.1. Требования к выполнению курсовой и выпускной квалификационной работы

Раздел 9. Апробация и оформление результатов исследования

Тема 9.1. Интерпретация результатов исследования

ОП.11 Основы дизайна

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

– владеть средствами графики для исполнения предпроектных эскизов;
– проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;
– уметь излагать проектный замысел в текстовой форме;
– владеть необходимыми инструментами для реализации своих творческих замыслов в предметном дизайне.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные понятия и определения дизайна;
- определять виды и стили дизайна;
- роль дизайн-деятельности в организации социальной среды;
- основные направления в сфере дизайна;
- материалы и технические средства исполнения форэсизов;
- последовательность выполнения дизайн – проекта (графический дизайн, текстильный дизайн, дизайн рекламы, ландшафтный дизайн, промышленный дизайн, дизайн интерьера, арт дизайн, дизайн выставочных экспозиций).

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Виды дизайна

Тема 1.1. Основы дизайна

Тема 1.2. Графический дизайн

Тема 1.3. Текстильный дизайн

Тема 1.4. Дизайн рекламы

Тема 1.5. Ландшафтный дизайн

Тема 1.6. Арт – дизайн

Тема 1.7. Дизайн выставочных экспозиций

Тема 1.8. Промышленный дизайн

Тема 1.9. Дизайн интерьера

ОП.12. Психология творчества и одаренности

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- анализировать и применять методы исследования творчества и творческих способностей;

- разрабатывать и проводить занятия развивающего типа, направленные на развитие творческого потенциала детей.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- теоретические основы психологии одаренности и творчества;

- основные проблемы в работе с одаренными детьми;

- основные характеристики и специфику детского творчества;

- закономерности творческого процесса;

- перспективы и основные направления развития психологии творчества и одаренности;

- методы диагностики творческих способностей ребенка.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Способности и одаренность

Тема 1.1. Понятие о способностях

Тема 1.2. Прогнозирование развития одаренной личности

Тема 1.3 Особенности одаренных детей

Тема 1.4 Проблемы одаренных детей

Раздел 2. Творчество. Особенности детского творчества

Тема 2.1. Теория творчества

Тема 2.2. Творчество и его закономерности

Тема 2.3. Одаренность к искусству
Тема 2.4. Специфика детского творчества
Раздел 3. Особенности педагогической деятельности с одаренными детьми
Тема 3.1 Основные подходы для разработки программ для одаренных детей
Тема 3.2 Формы организации учебной деятельности в работе с одаренными детьми
Тема 3.3 Особенности подготовки и личности учителя, работающего с одаренными детьми
Тема 3.4 Принципы и методы выявления одаренных детей

ОП. 13. Коррекционная и специальная педагогика
Цели и задачи учебной дисциплины
В результате изучения дисциплины студент должен **уметь:**
- создавать психологически комфортную, коррекционно-развивающую среду жизнедеятельности детей;
- выбирать педагогически целесообразные формы, методы и средства воспитания в коррекционно-развивающей работе с детьми;
- осуществлять педагогическую диагностику, психологический анализ дезадаптаций и отклонений в развитии ребенка;
- осуществлять педагогическое общение с воспитанниками, родителями, коллегами;
- оказывать социальную помощь и психологическую поддержку воспитаннику.

В результате изучения дисциплины студент должен **знать:**
- предмет и задачи коррекционной и специальной педагогики, основные понятия;
- понятия «норма» и «отклонения»;
- особенности детей с проблемами в развитии;
- программу и методику диагностирования признаков адаптационных нарушений;
- задачи и принципы коррекционно-развивающего и специального образования;
- функции и условия оптимального взаимодействия субъектов коррекционной деятельности;
- нормативно-правовую базу классов компенсирующего обучения;
- особенности работы с детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением.

Тематический план учебной дисциплины
Раздел 1. Коррекционная педагогика
Тема 1.1. Коррекционная педагогика как область научного знания.
Тема 1.2. Социальная и школьная дезадаптация
Тема 1.3. Психолого-педагогическая сущность отклоняющегося поведения детей и подростков.
Тема 1.4. Сущность коррекционно – развивающего образовательного процесса.
Тема 1.5. Характеристика адаптационных нарушений в развитии детей.
Тема 1.6. Субъекты образовательного процесса в системе диагностико – коррекционной работы.
Раздел 2. Специальная педагогика.
Тема 2.1. Общие вопросы теории специальной педагогики.
Тема 2.2. История развития специального образования.
Тема 2.3. Особые образовательные потребности и содержание специального образования

Тема 2.4. Педагогические системы специального образования
Тема 2.5. Проблема «норма-аномалия» как междисциплинарная проблема.
Тема 2.6 Специфика обучения детей с задержкой психического развития (ЗПР) и с умственной отсталостью
Тема 2.7. Специфика обучения детей с нарушениями речи.
Тема 2.8. Специфика обучения детей с нарушениями зрения.
Тема 2.9. Специфика обучения детей с нарушениями слуха.
Тема 2.10. Специфика обучения детей с синдромом РДА.
Тема 2.11. Специфика обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.
Тема 2.12. Специфика обучения детей со сложными нарушениями развития
Тема 2.13 Взаимодействие участников коррекционно-развивающего процесса
Тема 2.14. Современное состояние специального образования.

ОП. 14. Рисунок

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выполнять графические изображения объектов реальной действительности (натюрморты из предметов быта, зарисовки птиц, животных, растений и пейзажа) с натуры, по памяти и представлению;
- изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением;
- выполнять основные виды графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и тональный рисунок) с использованием различных техник, применять в рисунке различные технические приемы и изобразительные средства: линию, штрих, тональное пятно.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные формы изобразительной грамотности: пропорции, перспективу, тон;
- последовательность выполнения рисунка, моделировку формы и объема, технологию и технику рисунка;
- основы пластической анатомии животных и птиц.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Рисунок
Тема 1.1. Теоретические основы графики, технология и техника выполнения графических работ
Тема 1.2. Основные положения теории перспективы
Тема 1.3. Выполнение рисунка натюрморта
Тема 1.4. Выполнение рисунка фигуры человека
Тема 1.5. Выполнение набросков и зарисовок птиц и животных
Тема 1.6. Техника выполнения графики

ОП. 15. Живопись

Цели и задачи дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выполнять живописные изображения объектов реальной действительности (изображения животных, натюрморты из предметов быта с натуры, по памяти, представлению и воображению;

- изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей;
- выполнять основные виды живописных работ - это наброски, этюды, станковая живопись; применять в работах изобразительные средства живописи: мазок, заливка, лессировка, отмывка, работа «по-сырому» и т.д.;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- теоретические основы живописи, в том числе теорию и методику создания живописного произведения;
- основы цветоведения: цвет, тон, колорит; закономерности передачи световоздушной среды, свойства красок (акварель) и приемы работы с ней.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Живопись

Тема 1.1. Теоретические основы живописи, цветоведения

Тема 1.2. Выполнение натюрмортов из предметов быта с натуры

Тема 1.3. Выполнение живописных этюдов фигуры человека

Тема 1.4. Выполнение живописных этюдов птиц и животных с натуры, по памяти и представлению

Тема 1. 5. Выполнение натюрмортов из предметов быта с применением изобразительных средств живописи

ПМ.00. Профессиональные модули

ПМ.01. Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях

Цели и задачи модуля:

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- анализа планов проведения занятий изобразительного искусства, разработки предложений по их совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения занятий изобразительного искусства;
- наблюдения, анализа и самоанализа занятий, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации;

уметь:

- находить и использовать информацию по истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, методическую и др. информацию, необходимую для подготовки к занятиям;
- отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать изобразительную деятельность обучающихся;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении занятий, строить их с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях;

- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);
- использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
- оценивать процесс и результаты обучения изобразительному искусству и изобразительной деятельности обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, вести учет успеваемости школьников;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий;
- анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и совершенствовать их;
- консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (родительские собрания, беседы, консультации);
- вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников изобразительному искусству;
- вести учебную документацию.

знать:

- психолого-педагогические основы овладения изобразительной деятельностью, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе обучения изобразительному искусству, механизмы развития мотивации изобразительной деятельности;
- содержание современных программ обучения изобразительному искусству на занятиях в общеобразовательных организациях;
- теоретические основы и методику планирования занятий по изобразительному искусству для школьников разных возрастных групп;
- методические основы и особенности преподавания изобразительного искусства с применением современных средств обучения, в том числе характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников;
- методику выполнения педагогического рисунка на классной доске при проведении занятий изобразительного искусства;
- требования к содержанию и уровню подготовки школьников по изобразительному искусству;
- особенности оценочной деятельности учителя изобразительного искусства;
- особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;
- формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;
- методику наблюдения и анализа занятий изобразительного искусства;
- виды учебной документации, требования к ее оформлению.

Тематический план профессионального модуля

Раздел 1. **МДК.01.01.** Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях

Тема 1.1.Психолого-педагогические аспекты овладения изобразительной деятельностью
Тема 1.2.Теоретические основы художественного воспитания школьников
Тема 1.3. Содержание современных программ обучения изобразительному искусству на занятиях в общеобразовательных организациях
Тема 1.4.Теоретические и методические аспекты планирования занятий ИЗО для обучающихся разных возрастных групп
Тема 1.5.Методические аспекты и методика преподавания изобразительного искусства с применением современных средств обучения
Тема 1.6. Особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении
Тема 1.7. Формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими как субъектами образовательного процесса
Тема 1.8. Виды учебной документации и требования к её оформлению
Тема 1.9.Теоретические основы обучения рисунку
Тема 1.10.Теоретические основы обучения живописи
Тема 1.11.Теоретические основы обучения народному и декоративно – прикладному искусству
Тема 1.12.Теоретические основы обучения декоративно – прикладному искусству Республики Татарстан
Тема 1.13.Теоретические основы обучения дизайну

Учебная практика

УП.01. Учебная практика наблюдений и показательных уроков изобразительного искусства в школе (рассредоточенная)

Виды работ

1. Знакомство с условиями организации художественного воспитания в образовательной организации.
2. Наблюдение учебных занятий по изобразительному искусству в разных возрастных группах с целью выявления использованных методов и приемов работы
3. Разработка технологической карты учебного занятия по изобразительному искусству
4. Изготовление наглядного пособия для учебного занятия по изобразительному искусству
5. Разработка мультимедийной презентации по изобразительному искусству
6. Проведение фрагмента учебного занятия по изобразительному искусству. Самоанализ проведенного урока

Производственная практика

ПП.01. Производственная практика пробных уроков изобразительного искусства в школе (рассредоточенная)

Виды работ

1. Планирование уроков изобразительного искусства
2. Организация и проведение уроков изобразительного искусства
3. Оценивание процесса и результатов обучения обучающихся
4. Самоанализ проведенных уроков
5. Наблюдение, анализ уроков учителя, сокурсников
6. Самоотчет по результатам производственной практики
7. Ведение учебной документации

ПМ.02. Преподавание черчения в общеобразовательных организациях

Цели и задачи модуля:

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- анализа планов проведения занятий черчения, разработки предложений по их совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения занятий черчения, в том числе с выполнением чертежей на классной доске в процессе объяснения учебного материала;
- наблюдения, анализа и самоанализа занятий, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации;

уметь:

- находить и использовать методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям;
- отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать деятельность обучающихся на занятии;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении занятий, строить их с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);
- использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
- оценивать процесс и результаты обучения черчению с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, вести учет успеваемости школьников;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий;
- анализировать подготовку и проведение занятий, корректировать и совершенствовать их;
- вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников черчению;
- вести учебную документацию;

знать:

- содержание современных программ обучения черчению на занятиях в общеобразовательных организациях;
- теоретические основы и методику планирования занятий по черчению;
- характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников;

- методические основы и особенности преподавания черчения с применением современных средств обучения, в том числе компьютерных программ для построения чертежей;
- методику выполнения педагогического рисунка и наглядных изображений чертежей на классной доске;
- требования к содержанию и уровню подготовки школьников по черчению;
- особенности оценочной деятельности учителя черчения;
- особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;
- методику наблюдения и анализа занятий черчения;
- виды учебной документации, требования к ее оформлению

Тематический план профессионального модуля

Раздел 1. **МДК 02.01.** Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях

Тема 1.1. Общие вопросы методики преподавания черчения в общеобразовательной школе

Тема 1.2. Содержание современных программ обучения черчению на уроках в общеобразовательных организациях

Тема 1.3. Методика проведения уроков по черчению

Учебная практика

УП.02. Учебная практика наблюдений и показательных уроков черчения в школе (рассредоточено)

Виды работ

1. Знакомство с условиями организации учебного процесса в образовательной организации
2. Посещение, наблюдение, анализ, обсуждение отдельных этапов учебного занятия в диалоге с сокурсниками, учителями
3. Разработка и оформление технологической карты учебного занятия черчения
4. Проведение фрагмента учебного занятия черчения
5. Анализ хода проведения учебного занятия черчения, разработка предложений по их совершенствованию
6. Разработка критериев оценки и оценивание учебных графических работ
7. Оформление материалов, конспектов и другой проделанной работы в дневнике практики

Производственная практика

ПП.02. Производственная практика пробных уроков черчения в школе (рассредоточено)

Виды работ

1. Планирование уроков черчения
2. Организация и проведение уроков черчения
3. Оценивание процесса и результатов обучения обучающихся
4. Самоанализ проведенных уроков
5. Наблюдение, анализ уроков учителя, сокурсников
6. Самоотчет по результатам производственной практики
7. Ведение учебной документации

ПМ.03. Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного

искусства и черчения

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- выполнения графических работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках;
- выполнения живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках;
- выполнения объемно-пластических работ с натуры, по памяти и представлению в различных материалах;
- выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов;
- чтения и выполнения чертежей в ручной и машинной графике;

уметь:

- выполнять живописные и графические изображения объектов реальной действительности (изображения растений и животных, гипсовых слепков, натюрморты из предметов быта, пейзаж, портретное изображение человека, в том числе фигуры человека в различных позах и ракурсах, в движении, с передачей психологического состояния модели и др.) с натуры, по памяти, представлению и воображению;
- изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей;
- выполнять основные виды графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и тональный рисунок) с использованием различных техник, применять в рисунке технические приемы и изобразительные средства: линию, штрих, тональное пятно;
- работать с различными графическими материалами (уголь, сангина, карандаш, тушь);
- выполнять основные виды живописных работ: наброски, этюды, станковую живопись, применять в работах изобразительные средства живописи: в том числе мазок, заливку, лессировки, отмывки, работу «по сырому»);
- работать различными живописными материалами;
- выполнять различные виды декоративных работ: орнаменты, декоративные композиции, декоративные изделия;
- выполнять основные технологические операции по художественной обработке материалов;
- воплощать творческий замысел в материале с учетом его декоративных свойств;
- применять на практике основные технологии художественной обработки материалов и декоративно-прикладного искусства, в том числе народных ремесел;
- выполнять работы по скульптуре с натуры, по памяти и представлению (лепка рельефа, гипсовых деталей лица, головы, фигуры человека, животных и птиц) из различных материалов;
- передавать пропорции, строение скелета, мышц фигуры человека и животных, их характерные пластические движения;
- применять в работе художественные выразительные средства скульптуры, разнообразные способы и приемы работы с пластическими материалами;

- читать и выполнять рабочие чертежи, эскизы, аксонометрические проекции средней и повышенной сложности, сборочные и строительные в ручной графике;
- использовать компьютерные программы для построения чертежей;

знать:

- особенности визуального художественного образа, процесса его создания, развития и восприятия;
- основные формы изобразительной грамотности: пропорции, перспективу, тон;
- последовательность выполнения рисунка, моделировку формы и объема, технологию и технику рисунка различными графическими материалами;
- теоретические основы живописи, в том числе теорию и методику создания живописного произведения;
- основы цветоведения: цвет, тон, колорит, закономерности передачи световоздушной среды, свойства красок (акварель, гуашь, масло, темпера, акрил) и приемы работы с ними;
- техники и технологические приемы выполнения произведений декоративно-прикладного искусства в различных материалах;
- специфику художественного оформления декоративных изделий;
- традиционные техники художественной обработки материалов;
- оборудование и технологии художественной обработки материалов;
- основы пластической анатомии;
- методику создания объемно-пластического произведения;
- свойства различных пластических материалов (глина, пластилин, гипс, пластик) и способы лепки из них;
- виды изображений и технических чертежей;
- требования к оформлению чертежей, геометрические построения;
- особенности выполнения различных видов чертежей, элементы строительного и топографического черчения.

Тематический план профессионального модуля

Раздел 1. **МДК.03.01.** Основы выполнения графических работ

Тема 1.1. Выполнение набросков фигуры человека

Тема 1.2. Выполнение рисунка натюрморта

Тема 1.3. Рисование архитектурных деталей

Тема 1.4. Выполнение рисунка интерьера

Тема 1.5. Выполнение рисунка экстерьера

Тема 1.6. Выполнение рисунка экстерьера

Тема 1.7. Выполнение рисунков деталей головы

Тема 1.8. Выполнение рисунка гипсовой головы

Тема 1.9. Выполнение рисунка экстерьера

Тема 1.10. Выполнение изображения портрета человека

Тема 1.11. Выполнение изображения фигуры человека

Тема 1.12. Выполнение рисунка интерьера

Тема 1.13. Выполнение рисунка с применением различных технических приемов

Раздел 2. МДК.03.02. Основы выполнения живописных работ

Тема 2.1. Выполнение набросков фигуры человека

Тема 2.2. Выполнение натюрмортов из предметов быта с натуры, по памяти и представлению акварелью
Тема 2.3. Выполнение натюрмортов из предметов быта с натуры, по памяти и представлению гуашью
Тема 2.4. Выполнение натюрмортов из предметов быта с натуры, по памяти и представлению гуашью
Тема 2.5. Выполнение натюрмортов из предметов быта с натуры, по памяти и представлению в масляной живописи
Тема 2.6. Выполнение этюдов с натуры, по памяти и представлению акварелью
Тема 2.7. Выполнение этюдов с натуры, по памяти и представлению акварелью, гуашью
Тема 2.8. Выполнение натюрмортов из предметов быта с натуры, по памяти и представлению в масляной и гуашевой живописи
Тема 2.9. Выполнение этюда головы человека акварелью и гуашью
Тема 2.10. Выполнение портрета человека в масляной живописи
Тема 2. 11.Выполнение этюдов с натуры, по памяти и представлению акварелью, гуашью
Тема 2. 12.Выполнение портрета человека в масляной живописи
Тема 2.13. Выполнение фигуры человека
Тема 2.14. Выполнение многопланового пейзажа в масляной живописи
Тема 2.15. Живописное выполнение интерьера
Тема 2. 16. Выполнение этюдов с применением различных технических приемов
Раздел 3. МДК.03.03. Основы выполнения объемно-пластических работ
Тема 3.1. Пластическая анатомия черепа человека
Тема 3.2. Пластическая анатомия частей лица
Тема 3.3. Пластическая анатомия мышц головы
Тема 3.4. Пластическая анатомия скелета шеи
Тема 3.5. Пластическая анатомия скелета
Тема 3.6. Пластическая анатомия мышц человеческого тела
Тема 3.7. Пропорции человеческого тела
Тема 3.8. Пластическая анатомия животных и птиц
Тема 3.9. Основные приемы макетирования
Тема 3. 10.Трансформация поверхности
Тема 3.11. Архитектурные сооружения
Тема 3. 12. Шрифт
Тема 3. 13. Фронтальная композиция из простых геометрических тел
Тема 3.14. Виды объемных композиций
Тема 3.15. Пространство
Тема 3. 16. Тематическое моделирование
Раздел 4. **МДК.03.04**. Основы выполнения декоративно – прикладных работ и художественной обработки материалов
Тема 4.1. Декоративно-прикладное искусство
Тема 4.2. Орнаментальные композиции
Тема 4.3. Стилизация
Тема 4.4. Народные художественные промыслы
Тема 4.5. Декоративно-прикладное искусство татарского народа
Тема 4.6. Сувенирная кукла

Тема 4.7. Ручное ткачество
Тема 4.8. Художественный войлок
Тема 4.9. История возникновения и развития росписи по дереву
Тема 4.10. Художественные и технические приемы росписи по дереву
Тема 4.11. Композиции росписи по дереву на небольших изделиях
Тема 4.12. Роспись токарного изделия
Тема 4.13. Народные берестяные промыслы и ремесла
Тема 4.14. Художественные и технические приемы, применяемые в художественной обработке бересты
Тема 4.15. Технология изготовления изделий из бересты
Тема 4.16. Гончарное искусство
Тема 4.17. Ручная лепка
Тема 4.18. Художественная роспись по ткани
Тема 4.19. Эффекты в батике
Тема 4.20. Правила композиции
Тема 4.21. Декоративное изделие в технике батик
Тема 4.22. Использование смешанной техники в декоративной росписи ткани
Тема 4.23. Мозаика по дереву
Тема 4.24. Декоративная композиция в мозаике из шпона
Тема 4.25. Станковое произведение в технике маркетри
Тема 4. 26. Художественная обработка гипса
Раздел 5. МДК.03.05. Черчение
Тема 5.1. Графическое оформление чертежей
Тема 5.2. Геометрические построения
Тема 5.3.Способы проецирования
Тема 5.4. Теоретические основы построения чертежа
Тема 5.5. Виды
Тема 5.6. Сечения
Тема 5.7. Разрезы
Тема 5.8. Рабочий чертеж
Тема 5.9. Соединения деталей
Тема 5.10.Сборочный чертеж
Тема 5.11.Деталирование сборочного чертежа
Тема 5.12. Строительный чертеж
Учебная практика
УП.03.01 Учебная практика по работе на пленэре (концентрированно)
Виды работ
4 семестр
МДК.03.01 Основы выполнения графических работ
1. Детали пейзажа
Наблюдение за действиями руководителя (методика работы над графическим изображением пейзажа)
Выполнение набросков лесных трав и цветов
Выполнение кратковременных зарисовок деревьев крупным планом с включением фона с тщательной проработкой

Выполнение кратковременных зарисовок с предметов быта, инвентаря, деталей построек, как в среде, так и отдельно, с тщательной проработкой (например: лодка, телега, колодец, крыльцо и пр.) (8 работ)

2. Мир животных

Выполнение анималистических графических набросков с натуры и по памяти: представителей кошачьих (2 наброска с натуры, 2 – по памяти – всего 4 работы)

Выполнение анималистических графических набросков с натуры и по памяти: птиц (2 наброска с натуры, 2 – по памяти – всего 4 работы)

МДК.03.02 Основы выполнения живописных работ

1. Натюрморт

Наблюдение за действиями руководителя (методика работы над живописным изображением).

Выполнение этюда натюрморта на пленэре из объектов природы при экстерьере (овощи, фрукты, цветы и т.д.) (1 работа)

2. Детали пейзажа

Выполнение этюдов лесной растительности (отдельные деревья, поросль леса, кустарники и т.д.) (10 работ)

Выполнение краткосрочных этюдов несложных мотивов пейзажа (земля, лес и небо; берег, вода и небо и т.п.) при различном освещении (6 работ)

3. Состояние в пейзаже

Выполнение этюда пейзажа (1 работа)

5 семестр

МДК.03.01 Основы выполнения графических работ

1. Выполнение пейзажа

Наблюдение за действиями руководителя (методика работы над графическим изображением пейзажа)

Выполнение зарисовки фрагмента пейзажа с отражением в воде (1 работа)

Выполнение кратковременных зарисовок с предметов быта, инвентаря, деталей построек, транспорта как в среде, так и отдельно, с тщательной проработкой (например: автобус, машина, телега, колодец, крыльцо и пр.) (4 работ)

Выполнение зарисовок архитектурного мотива с контрастными пространственными планами с различных точек зрения (1 работа, тональное решение)

2. Выполнение набросков и зарисовок птиц и животных

Выполнение анималистических графических набросков с натуры и по памяти: представителей собачьих, кошачьих (1 наброска с натуры, 1 – по памяти – всего 2 работы)

Выполнение анималистических графических набросков с натуры и по памяти: птиц (1 набросок с натуры, 1 – по памяти – всего 2 работы)

МДК.03.02 Основы выполнения живописных работ

1. Выполнение пейзажа

Наблюдение за действиями руководителя (методика работы над живописным изображением пейзажа).

Выполнение краткосрочных этюдов различных состояний природы. Наброски характерных мотивов (с натуры, по памяти и представлению) (2 работы)

Выполнение быстрых этюдов в цвете наиболее запомнившихся мотивов окружающей среды (2 работы)

Выполнение этюдов с натуры быстро меняющихся состояний природы в одном и том же мотиве (ранее утро; переменное, облачное освещение мотива; закат солнца, сумерки) (2 работы)
Выполнение этюда фрагмента пейзажа с отражением в воде (1 работа)
Выполнение этюда сельского пейзажа (1 работа)

7 семестр

МДК.03.01 Основы выполнения графических работ

1. Выполнение пейзажа

Наблюдение за действиями руководителя (методика работы над графическим изображением пейзажа)
Выполнение зарисовок фрагментов архитектурного пейзажа (6 работ)
Выполнение зарисовок архитектурного мотива с контрастными пространственными планами с различных точек зрения (2 работы, тональное решение)
Выполнение рисунков памятных мест, архитектурных мотивов (с натуры, по памяти) (5 работ)
Выполнение рисунка пейзажа с архитектурными постройками по мотивам учебных заданий (1 работа)

МДК.03.02 Основы выполнения живописных работ

1. Выполнение пейзажа

Наблюдение за действиями руководителя (методика работы над живописным изображением архитектурного пейзажа)
Выполнение краткосрочных этюдов пейзажей в разнообразных условиях общего освещения (задание выполняется в течение всего периода практики, по возможности при различной погоде и в разное время дня (4 работы)
Выполнение этюдов памятных мест, архитектурных мотивов (10 работ)
Выполнение композиционного эскиза пейзажа по мотивам учебных заданий (1 работа)

8 семестр

МДК.03.01 Основы выполнения графических работ

1. Состояние в пейзаже

Наблюдение за действиями руководителя (методика работы над графическим изображением пейзажа)
Выполнение зарисовок фрагментов архитектурного пейзажа (4 работы)

2. Памятники истории и культуры

Выполнение рисунков памятных мест, архитектурных мотивов (с натуры, по памяти) (10 работ)

3. Человек в природе

Выполнение набросков двух-трех фигур или группы людей, занятых совместным трудом

4. Композиционно-тематическая работа

Выполнение зарисовки пейзажа с архитектурными постройками по мотивам учебных заданий с включением фигуры человека (1 работа)

МДК.03.02 Основы выполнения живописных работ

1. Состояние в пейзаже

Наблюдение за действиями руководителя (методика работы над живописным изображением архитектурного пейзажа)

Выполнение краткосрочных этюдов пейзажей в разнообразных условиях общего освещения (3 работы)

2. Памятники истории и культуры

Выполнение этюдов памятных мест, архитектурных мотивов (5 работ)

3. Человек в природе

Выполнение этюда одетой фигуры на воздухе (1 работа)

Выполнение этюдов двух-трех фигур или группы людей, занятых совместным трудом (1 работа)

4. Индустриальный пейзаж

Выполнение этюдов хозяйственных, промышленных, общественных построек (3 работы)

5. Композиционно-тематическая работа

Выполнение композиции по индустриально-производственным мотивам или на свободную тему по мотивам пленэрной практики – пейзаж с архитектурными постройками (1 работа)

УП.03.02 Учебная практика по выполнению объемно-пластических работ (рассредоточенно)

8 семестр

Виды работ

МДК. 03.03 Выполнение объемно-пластических работ

1. Сбор тематического материала
2. Выполнение эскизов фронтальной композиции в графике
3. Выполнение эскизов фронтальной композиции в цвете
4. Натягивание ватмана на планшет
5. Выполнение выкроек отдельных частей макета
6. Детальная проработка авторского замысла
7. Оформление композиции мелкими элементами
8. Завершение работы на планшете
9. Анализ скульптур мировой культуры
10. Повторение пропорции человека и его анатомии
11. Разработка графического эскиза
12. Изготовление каркаса
13. Формирование основных объёмов скульптуры
14. Детальная проработка головы
15. Лепка волос, головного убора, кисти рук
16. Формирование детали одежды
17. Оформление отчета по практике

УП.03.03 Учебная практика по выполнению декоративно – прикладных работ и художественной обработки материалов

9 семестр

Виды работ

МДК.03.04 Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов

1. Выполнение эскизов к творческой композиции
2. Выполнение основного эскиза в натуральную величину в цвете
3. Подготовка белья для росписи (выпиливание, грунтовка, шлифовка)
4. Перенос рисунка на основу через копировальную бумагу

5. Выполнение росписи деревянного изделия в цвете
6. Покрытие творческой работы лаком

Производственная практика (по профилю специальности)

ПП.03. Производственная практика по выполнению работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения (рассредоточенно)

Виды работ

9 семестр

МДК.03.01 Основы выполнения графических работ

МДК.03.02 Основы выполнения живописных работ

1.Выполнение эскизов творческой работы. Выбор материала, техники (живопись, графика)
2.Выполнение работы в материале
3.Оформление работы
4.Защита работы

МДК. 03.03 Основы выполнения объемно-пластических работ

МДК. 03.04 Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов

МДК. 03.05 Черчение

10 семестр

1.Выполнение эскизов творческой работы. Выбор материала, техники (ДПИ)
2.Выполнение работы в материале
3.Оформление работы
4.Защита работы

ПМ.04. Организация внеурочной деятельности обучающихся в области изобразительного и декоративно – прикладного искусства

Цели и задачи модуля:

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- анализа планов и организации внеурочной работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, в том числе кружковой и клубной, разработки предложений по их совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования, проведения внеурочных мероприятий и/или занятий кружков (клубов);
- наблюдения, анализа и самоанализа внеурочных мероприятий и/или занятий кружков (клубов), обсуждения отдельных мероприятий или занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения документации, обеспечивающей организацию внеурочной деятельности обучающихся в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации;

Вариативная часть:

- планирования воспитательной работы в отряде, составления плана-сетки мероприятий;
- оформления отрядного уголка;
- организации и проведения коллективного творческого дела;

уметь:

- находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения внеурочных мероприятий, занятий кружков, клубов, организации внеурочной деятельности обучающихся в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации;
- использовать различные методы и формы организации различных внеурочных мероприятий, кружковых и клубных занятий, строить их с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочной деятельности обучающихся в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации;
- комплектовать состав кружка, студии, клубного или другого детского объединения и сохранять состав обучающихся в течение срока обучения;
- планировать и проводить педагогически целесообразную работу с родителями;
- подбирать и использовать на занятии дидактические материалы;
- использовать различные методы и приемы обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству и его видам при проведении внеурочных занятий, выполнять педагогический рисунок;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий и занятий;
- выявлять, развивать и поддерживать творческие способности обучающихся;
- составлять индивидуальную программу работы с одаренными детьми, готовить их к участию в творческих конкурсах, выставках;
- консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания;
- применять разнообразные формы работы с семьей (собрания, беседы, совместные культурные мероприятия);
- вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам эстетического воспитания и художественного образования школьников в процессе внеурочной деятельности (в том числе кружковых и клубных занятий);

Вариативная часть:

- планировать деятельность вожатого, прогнозировать трудности;
- организовывать, готовить и проводить праздничные мероприятия;
- организовывать занятия художественным творчеством в детском оздоровительном лагере;

знать:

- сущность, цель, задачи, функции, содержание, формы и методы организации внеурочной деятельности обучающихся в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации;
- педагогические и гигиенические требования к организации внеурочных мероприятий, в том числе кружковой работы;
- методические основы организации досуговой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

- методические основы организации работы объединения по интересам (кружка, клуба, студии изобразительного (декоративно-прикладного) искусства);
- методические основы и особенности работы с обучающимися, одаренными в области изобразительного или декоративно-прикладного искусства;
- формы и методы взаимодействия с родителями обучающихся или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;
- логику анализ внеурочных мероприятий и занятий;
- виды документации, требования к ее оформлению;

Вариативная часть:

- содержание работы в детских оздоровительных лагерях;
- особенности организации и проведения мероприятий в детских оздоровительных лагерях;
- особенности организации кружковой деятельности в детских оздоровительных лагерях.

Тематический план профессионального модуля

Раздел 1. МДК.04.01 Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

Тема 1.1.Внеурочная деятельность как один из видов работы учителя

Тема 1.2. Методика организации внеурочной деятельности в общеобразовательной школе

Тема 1.3. Формы организации внеурочной работы в области изобразительной и декоративно-прикладной деятельности

Тема 1.4. Планирование и внеурочных занятий по изобразительной деятельности

Тема 1.5. Наблюдение и анализ внеурочных занятий и досуговых мероприятий по изобразительной и декоративно-прикладной деятельности

Тема 1.6. Содержание работы в детских оздоровительных лагерях

Тема 1.7.Особенности организации и проведения мероприятий в детских оздоровительных лагерях

Тема 1.8.Особенности организации кружковой деятельности в детских оздоровительных лагерях

Раздел 2. МДК.04.02. Методика организации деятельности школьного творческого объединения по изобразительному искусству

Тема 2.1. Творческое объединение как форма дополнительного образования детей

Тема 2.2. Содержание современных программ дополнительного образования детей по изобразительной и декоративно-прикладной деятельности

Тема 2.3. Методика проведения внеурочных занятий по различным видам изобразительной деятельности

Тема 2.4 Внеурочная работа с детьми, одаренными в области изобразительного искусства

Тема 2.5.Ведение документации учителя изобразительного искусства по внеурочной деятельности

Тема 2.6.Взаимодействие учителя изобразительного искусства с родителями или лицами их заменяющими по вопросу внеурочной деятельности учащихся

Тема 2.7.Взаимодействие учителя изобразительного искусства с администрацией школы по вопросу внеурочной деятельности учащихся

Учебная практика

УП.04.01. Учебная практика по организации внеурочной деятельности обучающихся в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства (рассредоточено)

1. Знакомство с условиями организации внеурочной деятельности в образовательной организации
2. Изучение системы работы учителя по внеурочной работе в области изобразительной деятельности и ДПИ
3. Наблюдение и анализ внеурочного занятия в области изобразительной деятельности и ДПИ с целью выявления использованных методов и приемов работы
4. Разработка технологической карты внеурочного занятия по изобразительной деятельности и ДПИ
5. Изготовление наглядного пособия для внеурочного занятия по изобразительной деятельности и ДПИ (формат А 3, А 2)
6. Проведение фрагмента внеурочного занятия
7. Самоанализ проведенного занятия
8. Наблюдение и анализ внеурочного занятия сокурсников

Производственная практика

ПП.04.01. Производственная практика по организации внеурочной деятельности обучающихся в области изобразительного и декоративно – прикладного искусства (рассредоточено)

Виды работ

1. Планирование внеурочной работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
2. Организация и проведение внеурочной работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
3. Разработка выступления на собрании с родителями по вопросам художественного и эстетического образования
4. Мотивация обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях (разработка беседы о кружковой работе)
5. Индивидуальная работа с одаренным ребенком в области изобразительного искусства
6. Оценка процесса и результатов деятельности обучающихся на занятиях кружка
7. Наблюдения, анализ внеурочных мероприятий и занятий кружков, обсуждения отдельных мероприятий или занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции
8. Самоанализ внеурочных мероприятий и занятий кружков
9. Самоотчет по результатам производственной практики
10. Ведение учебной документации

Производственная практика

ПП.04.02. Производственная практика в оздоровительных лагерях (концентрированно)

Виды работ

1. Планирование содержание работы и деятельности вожатого детского оздоровительного лагеря (составление плана-сетки на смену, разработка воспитательных дел, составление сценариев мероприятий)
2. Организация и проведение мероприятий различной направленности
3. Организация различной деятельности детей и подростков
4. Организация и проведение кружковой работы по специальности в лагере
5. Самоанализ своей деятельности

6. Ведение учебной документации
7. Самоотчет по результатам производственной практики

ПМ.05. Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению

Цели и задачи модуля:

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- анализа учебно-методических комплектов, разработки учебно-методических материалов (в том числе рабочих программ, учебно-тематических планов и др.) на основе федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, примерных программ общего образования с учетом типа образовательной организации, особенностей класса и отдельных обучающихся;
- участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете изобразительного искусства и черчения;
- изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам художественного образования, подготовки и презентации отчетов, рефератов и докладов;
- оформление портфолио педагогических достижений;
- презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений и др.
- участия в исследовательской и проектной деятельности;

уметь:

- анализировать образовательные стандарты и примерные программы общего образования;
- определять цели и задачи, планировать художественное образование обучающихся в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства;
- определять цели и задачи, планировать обучение черчению;
- осуществлять планирование с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся;
- определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;
- адаптировать имеющиеся методические разработки;
- создавать в кабинете предметно-развивающую среду;
- готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;
- с помощью руководителя определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области художественного образования детей, подростков и молодежи;
- использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем;
- оформлять результаты исследовательской и проектной работы;
- определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;

знать:

- теоретические основы методической деятельности образования детей в области изобразительного искусства и черчения в общеобразовательных организациях;

- теоретические основы, методику планирования образования детей в области изобразительного искусства и черчения в общеобразовательных организациях и требования к оформлению соответствующей документации;
- особенности современных подходов и педагогических технологий в области образования по изобразительному искусств и черчению;
- концептуальные основы и содержание примерных программ по изобразительному искусству и черчения для общеобразовательных организаций;
- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в области образования по изобразительному искусству и черчению;
- источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта;
- логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию;
- основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.

Тематический план профессионального модуля:

Раздел 1. МДК.05.01. Теоретические и прикладные аспекты методической работы учителя изобразительного искусства и черчения

Тема 1.1. Нормативная, методическая документация, регламентирующая деятельность учителя образовательной организации

Тема 1.2. Методическая деятельность учителя изобразительного искусства и черчения в общеобразовательных организациях

Тема 1.3. Педагогические, гигиенические и специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в области образования по изобразительному искусству и черчению

Тема 1.4. Современные подходы и педагогические технологии в области образования по изобразительному искусству и черчению

Тема 1.5. Организация и планирование проектной деятельности учителя изобразительного искусства и черчения

Тема 1.6. Организация и планирование исследовательской деятельности учителя изобразительного искусства и черчения

Тема 1.7. Источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта учителя изобразительного искусства и черчения

Учебная практика

УП.05. Учебная практика по методическому обеспечению образовательного процесса (рассредоточено)

Виды работ

1. Изучение основных сведений об образовательной организации
2. Анализ деятельности методического кабинета.
3. Анализ методической деятельности учителя изобразительного искусства и черчения в общеобразовательной организации.
4. Анализ организации предметно-развивающей среды в кабинете изобразительного искусства и черчения (внесение коррективов в предметно-развивающую среду кабинета).

5. Анализ учебно-методических комплектов, разработка учебно-методических материалов (рабочая программа по изобразительному искусству) на основе образовательных стандартов общего образования, примерных программ общего образования с учетом вида образовательной организации, особенностей класса.
6. Изучение и анализ педагогической и методической литературы по проблемам художественного образования, подготовка доклада.

Производственная практика

ПП.05. Производственная практика по методической работе учителя изобразительного искусства и черчения (рассредоточенно)

Виды работ

1. Оформление портфолио педагогических достижений.
2. Разработка проекта предметно-пространственной развивающей образовательной среды кабинета изобразительного искусства и черчения (проект, паспорт кабинета).
2. Разработка педагогического проекта по изобразительному искусству.
3. Разработка творческой тетради по изобразительному искусству.
4. Подготовка выступления к научно-практической конференции «Мастерство педагога: проблемы, поиски, находки».
5. Презентация педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений и др. Публичное выступление на научно-практической конференции «Мастерство педагога: проблемы, поиски, находки».
6. Разработка карты результативности профессиональной деятельности.

4.3 План внеурочной работы (Приложение 2)

4.4 Перечень (Аннотации) рабочих программ курсов внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность дисциплинарной и профессиональной направленности

АНГЛИЙСКИЙ ДЛЯ ОБЩЕНИЯ

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь:**

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать:**

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран

- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах, как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения
- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный язык» (английский язык) обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

личностных:

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

метапредметных:

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

предметных:

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Знакомство.

Тема 1.1. Знакомство. Представление себя и других людей.

Тема 1.2. Характер и темперамент.

Тема 1.3. Семья и я.

Раздел 2. Общение с друзьями.

Тема 2.1. Поиск друзей на сайтах в интернете.

Тема 2.2. Написание электронных писем.

Раздел 3. Транспорт. Поездки.

Тема 3.1. Как найти дорогу. Городской транспорт.

Раздел 4. Покупки.

Тема 4.1. Магазины. Одежда.

Раздел 5. Здоровье.

Тема 5.1. Здоровый образ жизни. На приеме у врача.

Раздел 6. Традиции и обычаи.

Тема 6.1. Традиции и обычаи.

Тема 6.2. Национальная еда. Праздники.

ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь:**

- создавать стили заголовков и текста;
- применять стили для оформления текста;
- работать с функциями баз данных в MS Excel;
- создавать нестандартные графики функций;
- создавать мультипликации с необычными эффектами мультипликации;
- создавать игровые и обучающие презентации;
- разрабатывать собственные индивидуальные и коллективные проекты с помощью графических редакторов Adobe Illustrator, Photoshop.

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать:**

- назначение стилей, виды стилей;
- понятие базы данных в MS Excel;
- виды графиков и диаграмм;
- методы создания мультипликационных и игровых презентаций;
- виды цветовых моделей;
- типы форматов;
- методы создания графических изображений с помощью машинной графики.

Освоение содержания дисциплинарного курса внеурочной деятельности «Компьютерная грамотность» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности,

самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;

– умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий как в профессиональной деятельности, так и в быту;

– готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;

метапредметных:

– использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;

– использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов;

– использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;

предметных:

– использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;

– владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;

– владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах.

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Прикладные программы MS Word, MS Excel, MS Power Point

Тема 1.1. Вводное занятие. MS Word. Создание стилей.

Тема1.2. MS Word. Оформление сложных деловых документов с использованием стилей.

Тема 1.3. MS Word. Создание автоматического оглавления.

Тема1.4. MS Excel. Работа с базой данных: сортировка, упорядочивание, использование фильтра.

Тема 1.5. MS Excel. Использование встроенных функций для работы с базой данных.

Тема 1. 6. MS Excel. Построение поверхностных функций различной сложности.

Тема 1.7. MS Excel. Построение нестандартных графиков функций.

Тема 1.8. MS Power Point. Создание презентации с эффектами мультипликации.

Тема 1. 9. MS Power Point. Создание презентации с гиперссылками.

Тема 1.10. MS Power Point. Создание игровых и обучающих презентаций.

Раздел 2. Векторная графика Adobe Illustrator

Тема 2.1. Вводное занятие. Особенности работы в векторном графическом редакторе. Цветовая модель CMYK, типы векторных форматов.

Тема 2.2. Интерфейс векторного графического редактора Adobe Illustrator.

Тема 2.3. Инструменты рисования. Работа с контурами.

Тема 2.4. Стандартные формы и библиотека контуров.

Тема 2.5. Цвет. Текстура. Кисти.

Тема 2.6. Логотип.

Тема 2.7. Шрифтовой логотип.
Тема 2.8. Правила выполнения логотипа.
Тема 2.9. Паттерн.
Тема 2.10. Технические параметры сохранение логотипа.
Тема 2.11. Корпоративный дизайн. Униформа.
Тема 2.12. Визитка.
Тема 2.13. Конверт. Приглашение.
Тема 2.14. Официальный бланк письма.
Тема 2.15. Входная группа.
Раздел 3. Растровая графика Adobe Photoshop
Тема 3.1. Особенности работы в растровом графическом редакторе.
Тема 3.2. Слои.
Тема 3.3. Фильтры. Специальные эффекты.
Тема 3.4. Ретушь.
Тема 3.5. Цифровые изображения.

НА СТРАНИЦАХ ИСТОРИИ

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь:**

- увидеть и сформулировать проблему, составить план ее решения;
- выдвинуть гипотезу;
- делать обобщения;
- систематизировать материал;
- составлять доклад по теме (на основе различных источников);
- планировать и анализировать свою деятельность (составлять план, ставить цели, сравнивать результат и цели, вычленить плюсы и минусы своей деятельности);
- оценивать свою и чужую познавательную и коммуникативную деятельность.

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать:**

- соотносить единичные факты и общие явления и процессы;
- называть характерные, существенные черты исторических личностей;
  сравнивать исторические события и исторических деятелей;
- излагать суждения о причинно-следственных связях исторических событий и личностей;
- объяснять, в чем состояли мотивы, цели и результаты деятельности отдельных людей в истории; излагать оценки событий и личностей;
- сравнивать предлагаемые исторические версии и оценки, выявлять сходства и отличия;
- определять и объяснять свое отношение к наиболее значимым событиям и личностям в истории, их оценку.
- определять результаты социально и личностно значимого характера.

Освоение содержания междисциплинарного курса внеурочной деятельности обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Личностные :

– сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

Метапредметные :

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

– умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

Предметные:

– владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

– сформированность умений применять исторические знания в профессиональной деятельности, поликультурном общении;

– владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

– сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

Содержание курса внеурочной деятельности

Вводное занятие.

Тема 1. Загадки пирамид. Внутри древнеегипетской пирамиды

Тема 2. Клеопатра: самая красивая женщина мировой истории?

Тема 3. Существует ли проклятие Тутанхамона?

Тема 4. Священные животные Древней Индии

Тема 5. Великая Китайская стена. Архитектура. Храмы

Тема 6. Семь чудес света

Тема 7. Загадка Атлантиды.

Тема 8. Загадки средневековой Европы.

Тема 9. Король Артур: легенда и быль в истории Англии

Тема 10. Ричард I Львиное сердце

Тема 11. Кем был на самом деле «Железная маска»

Тема 12. Была ли сожжена Жанна д Арк?

Тема 13. Действительно существовал Робин Гуд?

Тема 14. Загадка Уильяма Шекспира

Тема 15. Чингисхан и Монгольская империя

Тема 16. Тамерлан. Тайны вокруг Тимура Великолепного
Тема 17. Религиозные верования славян.
Тема 18. Водяные культы и праздник Купалы
Тема 19. Перун – бог грома и молнии
Тема 20. Пантеон богов князя Владимира
Тема 21. Лжедмитрий или царевич Дмитрий на троне?
Тема 22. Действительно ли существовал знаменитый поход Ивана Сусанина?
Тема 23. Чем болел Иван Грозный
Тема 24. Мистика в жизни и творчестве Ильи Репина
Тема 25. Дело Салтычихи
Тема 26. Судьба княжны Таракановой
Тема 27. Был ли Н.В Гоголь захоронен заживо?
Тема 28. Незаконнорожденный на троне или загадка рождения Павла I
Тема 29. Тайна сибирского старца Федора Кузьмича
Тема 30. Отчего умер Петр I?
Тема 31. Личность В. И. Ленин метод проб и ошибок
Тема 32. К. К. Рокоссовский советский военноначальник
Тема 33. Г. К. Жуков кавалер двух орденов и других наград
Тема 34. Был ли убит Иосиф Сталин?
Тема 35. Сэр Уинстон Леонард Спенсер Черчилль
Тема 36. Шарль де Голль
Тема 37. Н. С. Хрущев плюсы и минусы правления
Тема 38. Л. И. Брежнев время процветания или застоя
Тема 39. М. С. Горбачев первый и последний президент СССР
Тема 40. Б. Н. Ельцин достижения и ошибки
Тема 41. В.В. Путин направление политики.

РАДУГА

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь:**
- принимать самого себя и других людей;
- применять психологические знания в области общения;
- снимать эмоциональное напряжение и тревожность.

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать:**
- практические навыки общения, самопознания, саморазвития;
- способы повышения самооценки и уверенности в себе;
- способы конструктивного поведения в конфликте.

Содержание курса внеурочной деятельности

Тема 1. Здравствуй! это я!
Тема 2. Путешествие по самому себе
Тема 3. Я такой, какой есть
Тема 4. Я глазами других
Тема 5. Доверие – основа дружбы
Тема 6. Быть ответственным – это…
Тема 7. Образ – Я
Тема 8. Я – реальное, Я – идеальное

Тема 9. Зеркало
Тема 10. Мир эмоций
Тема 11. В мире других людей
Тема 12.Я тебя понимаю
Тема 13. Обратная связь в общении
Тема 14. Конфликты в нашей жизни
Тема 15. От способностей к таланту
Тема 16. Какого ребенка считать одаренным
Тема 17. Как поддержать в ребенке творчество
Тема 18. Счастье – это просто!
Тема 19. Мир профессий

БИОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

В результате освоения дисциплинарного курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь:**

- применять знания в области биологических исследований и их практической значимости;
- предлагать проблемы для исследования, выдвигать гипотезы, планировать научное исследование, получать и интерпретировать научные результаты;
- проводить биологические исследования в т.ч. с использованием микроскопа и других доступных приборов.

В результате освоения дисциплинарного курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать:**

- основные методы и приемы биологических исследований;
- теоретические основы проведения научных исследований;
- методы анализа научных результатов.

Освоение содержания дисциплинарного курса внеурочной деятельности обеспечивает достижение студентами следующих результатов

Личностные:

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно- научные знания с использованием для этого доступных источников информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития.

Метапредметные:

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;
- применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно – научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение использовать различные источники для получения естественно – научной информации и оценивать её достоверность для достижения поставленных целей и задач.

Предметные:

- сформированность умения применять естественно - научные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли главного потребителя;
- сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приёмами естественно – научных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;
- участвовать в дискуссиях по естественно – научными вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию.

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1 Биологические науки. Методы полевого изучения природы.

Тема 1.1. Биология и экология. Методы проведения исследований.

Тема 1.2. Методы полевого изучения природы. Фенологические наблюдения. Гербаризация растений.

Тема 1.3. Изучение видового состава растений и животных. Фотографирование и зарисовка как метод исследования природы.

Тема 1.4. Зимний покой семян растений. Методы исследования семян.

Раздел 2 Лабораторные исследования в биологии. Методы анализа результатов.

Тема 2.1. Рост и развитие растений. Растительные гормоны и их использование.

Тема 2.2. Цитология. Методы исследования клетки.

Тема 2.3. Исследования состояния окружающей среды. Методы химического анализа.

Тема 2.4. Математические методы обработки результатов.

Тема 2.5. Почва. Изучение и охрана почв.

Тема 2.6. Подведение итогов. Защита исследовательских проектов

ИССЛЕДОВАТЕЛЬ

Освоение содержания междисциплинарного курса внеурочной деятельности обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Личностных:

- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

Метапредметных:

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации,

критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

Предметных:

– владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач.

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Арифметика.

Тема 1.1 История возникновения чисел.

Тема 1.2 Дроби.

Тема 1.3 Приближённые вычисления

Раздел 2. Алгебра.

Тема 2.1 Многочлены.

Тема 2.2 Уравнения и неравенства.

Тема 2.3 Функции и графики.

Тема 2.4 Комплексные числа.

Раздел 3. Геометрия.

Тема 3.1 Великие математики.

Тема 3.2 Планиметрия.

Тема 3.3 Стереометрия.

Тема 3.4 Оригами.

Раздел 4. Комбинаторика. Теория вероятностей.

Тема 4.1 Комбинаторные конструкции.

Тема 4.2 Задачи по теории вероятностей.

Раздел 5. Реальная математика.

Тема 5.1 Олимпиадные задачи.

Тема 5.2 Логические задачи.

Тема 5.3 Математические развлечения.

Тема 5.4 Головоломки.

Тема 5.5 Текстовые задачи.

Тема 5.6 Виды текстовых задач.

Тема 5.7 Задачи с экономическим содержанием.

Тема 5.8 Проект.

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В МОЕЙ ПРОФЕССИИ

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарём) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать:**

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарём) иностранных текстов профессиональной направленности.

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Образование

Тема 1.1. Английский язык – язык международного общения

Тема 1.2. Ценность образования Тема

Тема 1.3. Типы школ

Тема 1.4. Расписание

Тема 1.5. Система оценок

Раздел 2. Система образования

Тема 2.1. Образовательная система Великобритании

Тема 2.2. Дошкольное образование

Тема 2.3. Начальная школа

Тема 2.4. Средняя школа

Тема 2.5. Университеты и колледжи

Тема 2.6. Подготовка учителей в Англии

Тема 2.7. Образовательная система США

Тема 2.8. Дошкольное образование

Тема 2.9. Начальная школа

Тема 2.10. Средняя школа

Тема 2.11. Университеты и колледжи

Тема 2.12. Подготовка учителей в США

Тема 2.13. Образовательная система России

Тема 2.14. Университеты и колледжи

Тема 2.15. Подготовка учителей в России

Раздел 3. Деловая среда общения

Тема 3.1. Этика и нормы делового общения

Тема 3.2. Поиск работы

Тема 3.3. Резюме

Тема 3.4. Собеседование

Тема 3.5. Деловая переписка

Тема 3.6. Личное письмо

Тема 3.7. В аэропорту

Тема 3.8. На вокзале

Тема 3.9. В гостинице

Тема 3.10. Деловая встреча

Раздел 4. Виды дизайна

Тема 4.1. Дизайн интерьера

Тема 4.2. Дизайн одежды

Тема 4.3. Экодизайн

Тема 4.4. Веб-дизайн

Тема 4.5. Графический дизайн

Тема 4.6. Дизайн городской среды

Тема 4.7. Геймдизайн

Тема 4.8. Информационный дизайн

Тема 4.9. Ландшафтный дизайн

Тема 4.10. Повторение

СТУДЕНЧЕСКАЯ ЛИРА

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов; – создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать:**

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- сновные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные номы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

– российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
– уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
– формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
– ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

Метапредметные:

– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

Предметные:

– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
– соблюдать культуру публичной речи;
– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; – использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Язык и культура
Тема 1.1. Язык и общество.
Тема 1.2. Родной язык, литература и культура.
Тема 1.3. Язык и история народа
Тема 1.4. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении
Тема 1.5. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка
Тема 1.6. Развитие языка как объективный процесс

Тема 1.7. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры)

Тема 1.8. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов

Раздел 2. Культура речи

Тема 2.1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения.

Тема 2.2. Типичные акцентологические ошибки в современной речи

Тема 2.3. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях

Тема 2.4. Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Тема 2.5. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость

Тема 2.6. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости

Тема 2.7. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью

Тема 2.8. Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении

Тема 2.9. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Тема 3.1. Понятие речевого (риторического) идеала

Тема 3.2. Законы эффективного речевого общения: от Аристотеля к современной неориторике. Построение речи «по законам адресата».

Тема 3.3. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи

Тема 3.4. Структура публичного выступления. Риторический канон: изобретение содержания речи (инвенция)

Тема 3.5. Использование техники «общих мест»

Тема 3.6. Смысловая схема речи

Тема 3.7. Риторический канон: расположение изобретенного (диспозиция)

Тема 3.8. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение

Тема 3.9. Риторический канон: словесное выражение (элокуция)

Тема 3.10. Риторические функции речевой нормы

Раздел 4. Виды речевой деятельности

Тема 4.1. Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация

Тема 4.2. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты

Раздел 5. Текст как единица языка и речи

Тема 5.1. Признаки текста

Тема 5.2. Виды связей предложений в тексте

Тема 5.3. Способы изложения и типы текстов

Тема 5.4. Особенности композиции и конструктивные приемы текста

Тема 5.5. Абзац

Тема 5.6. Виды преобразования текста
Тема 5.7. Корректировка текста
Тема 5.8. Тезисы
Тема 5.9. Конспект
Тема 5.10. Выписки
Тема 5.11. Реферат
Тема 5.12. Аннотация
Тема 5.13. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом

СОТРУДНИЧЕСТВО

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь:**

– определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;

– анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;

- ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать:**

– особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов образовательных организаций, на различных уровнях образования;

– формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;

– психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Введение в педагогическую профессию.
Тема 1.1. Понятие о профессии педагога.
Тема 1.2. Педагог - человек, личность, профессионал
Тема 1.3. Своеобразие педагогической профессии и ее гуманистический характер.
Тема 1.4. Педагогическая деятельность.
Тема 1.5. Стиль педагогической деятельности.
Тема 1.6. Теоретическая и практическая готовность к педагогической деятельности.
Раздел 2. Педагогика в системе наук о человеке
Тема 2.1. Педагогика как наука, ее объект, предмет, задачи
Тема 2.2. Взаимосвязь педагогической науки и практики.
Тема 2.3. Методология педагогики и методы педагогического исследования.
Методологическая культура педагога
Тема 2.4. Проблема целеполагания в педагогике.
Тема 2.5. Сущность и функции целостного педагогического процесса.
Раздел 3. Теория обучения
Тема 3.1. Дидактика как отрасль педагогической науки.
Тема 3.2. Сущность процесса обучения
Тема 3.3. Факторы и условия обучения

Тема 3.4. Закономерности обучения
Тема 3.5. Принципы и правила обучения. Система дидактических принципов
Тема 3.6. Содержание образования. Факторы, влияющие на содержание образования
Тема 3.7. Современные тенденции развития содержания образования
Тема 3.8. Федеральный государственный образовательный стандарт. Значение ФГОС.
Тема 3.9. Программа – документ, определяющий содержание образования. Переход к вариативности программного обеспечения работы дошкольных организаций
Тема 3.10. Традиционные и современные методы и средства обучения
Тема 3.11. Современные виды обучения
Раздел 4. Теория воспитания
Тема 4.1. Сущность и содержание процесса воспитания. Движущие силы процесса воспитания. Ребенок как субъект процесса воспитания
Тема 4.2. Закономерности и принципы воспитания
Тема 4.3. Методы и приемы воспитания
Тема 4.4. Формы организации процесса воспитания. Проблема выбора форм организации воспитательного процесса.
Тема 4.5. Средство воспитания как категория теории воспитания. Взаимосвязь содержания воспитания, методов, средств и форм организации процесса воспитания
Тема 4.6. Современные подходы к воспитанию
Тема 4.7. Детский коллектив и его формирование
Раздел 5. Основы коррекционной и развивающей работы педагога
Тема 5.1. Предупреждение коррекции социальной и школьной дезадаптации
Тема 5.2. Организация педагогической работы с детьми с особыми образовательными потребностями.
Тема 5.3. Профилактика и педагогическая коррекция девиантного поведения детей
Тема 5.4. Особенности педагогической работы с одаренными детьми

Внеурочная деятельность спортивного, патриотического направления

ОБЩАЯ И СПЕЦИАЛЬНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся достигает следующих результатов:

личностных:

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;

– потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;

– принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

метапредметных:

– способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;

– готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;

– освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;

– формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;

предметных:

– владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

– владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Содержание курса внеурочной деятельности

Тема 1.Техника безопасности и правила поведения в спортивном зале.

Тема 2. Терминология.

Тема 3. Игровые эстафеты.

тема 4. Упражнения на развитие быстроты.

Тема 5. Бег на короткие дистанции, низкий старт.

Тема 6. Передача эстафетной палочки, особенности эстафетного бега.

Тема 7. Прыжок в длину с места, с разбега.

Тема 8. Эстафетный бег, упражнения на развитие скоростно-силовых качеств.

Тема 9. Метание мяча в цель и на дальность.

Тема 10. Упражнения на развитие выносливости.

Тема 11. Круговая тренировка.

Тема 12. Развитие силы и скоростно - силовых способностей. Метание малого мяча на дальность. Подвижная игра "Дальние броски".

Тема 13. Техника безопасности на волейболе. Правила игры. Основная стойка, эстафеты.

Тема 14. Техника приёма мяча в парах, в четвёрках. Передача и прием мяча после передвижений.

Тема 15. Техника владения мячом: нижняя прямая подача.

Тема 16. Нападающий удар. Техника нападения у сетки.

Тема 17. Тактика игры в защите.

Тема 18. Развитие скоростно – силовых качеств. Круговая тренировка. Игра «Перестрелка».

Тема 19. Контроль двигательной подготовленности (прыжок в длину с места, челночный бег 3 по 10 м., сгибание и разгибание рук в упоре лежа).

Тема 20. Техника безопасности на баскетболе. Правила игры. Техника передвижений. Остановки и передачи мяча.

Тема 21. Правила судейства. Ведение и передачи мяча в движении.

Тема 22. Броски мяча с места и в движении.

Тема 23. Система личной защиты. Штрафной бросок мяча в корзину.

Тема 24. Подстраховка. Выбивание мяча. Перехват мяча.

Тема 25. Развитие ловкости, внимания, быстроты реакции. Игры "Метко в цель", «Охотники и утки", "Пятнашки в парах".

Тема 26. Футбол. Техника безопасности на футболе. Стойки и перемещения в футболе.
Тема 27. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).
Тема 28. Удары по неподвижному катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема, с места, с одного-двух шагов.
Тема 29. Вбрасывание из-за «боковой» линии. Игры и игровые задания.
Тема 30. Комбинации из освоенных элементов: ведение, удар (пас), прием мяча, остановка.
Тема 31. Круговая тренировка. Подвижные игры. «Гонка мячей», «Метко в цель», «Футбольный бильярд».
Тема 32. Контроль двигательной подготовленности (прыжок в длину с места, челночный бег 3 по 10 м., сгибание и разгибание рук в упоре лежа).
Тема 33. План самостоятельных занятий на лето.
Тема 34. Самодиагностика состояния организма при регулярных занятиях физическими упражнениями.
Тема 35. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.
Тема 36. Профилактика спортивного травматизма.
Тема 37. Прикладные гимнастические упражнения.
Тема 38. Подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Футбольный бильярд».
Тема 39. Контроль двигательной подготовленности (прыжок в длину с места, челночный бег 3 по 10 м., сгибание и разгибание рук в упоре лежа).
Тема 40. План самостоятельных занятий на лето.
Тема 41. Упражнения на развитие быстроты.
Тема 42. Бег на короткие дистанции, низкий старт.
Тема 43. Передача эстафетной палочки, особенности эстафетного бега.
Тема 44. Прыжок в длину с места, с разбега.
Тема 45. Специальные силовые упражнения.
Тема 46. Упражнения атлетической гимнастики.

МОЕ ЗДОРОВЬЕ – МОЯ ЖИЗНЬ

Результатом освоения курса внеурочной деятельности являются достижение следующих результатов:

Личностные:

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

Метапредметные:

- овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;

- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;

Предметные:

- сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;
- сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
- освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;
- развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь**:

- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать:**

- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни.

Тема 1.1. Правила обеспечения безопасности дорожного движения.

Тема 1. 2. Правила пожарной безопасности и поведения при пожаре.

Тема 1. 3. Правила безопасного поведения на воде.

Тема 1. 4. Правила безопасного поведения в быту.

Тема 1. 5. Правила поведения на природе.

Тема 1.6. Правила безопасного поведения в криминогенных ситуациях.
Тема 1.7. Негативные факторы техносферы. Причины возникновения негативных факторов. Воздействие негативных факторов на человека и среду обитания.
Тема 1.8. Защита от естественных опасностей обеспечением комфортных условий жизнедеятельности.
Тема 1.9. Энергетические затраты при различных формах деятельности. Пути повышения трудовой деятельности.
Тема 1.10. Чрезвычайные ситуации мирного времени природного и техногенного характера.
Тема 1.11. Технические средства предотвращения техногенных аварий.
Тема 1.12. Охрана труда и соблюдение техники безопасности.
Раздел 2.Оказание первой медицинской помощи.
Тема 2.1. Медицинская аптечка.
Тема 2.2. Правила первой помощи при ранениях.
Тема 2.3. Первая помощь при травмах различных областей тела.
Тема 2.4. Способы остановки различных видов кровотечений.
Тема 2.5. Первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути.
Раздел 3. Основы военной службы.
Тема 3.1. История развития стрелкового оружия.
Тема 3.2. Меры безопасности при обращении со стрелковым оружием.
Тема 3.3. Правила ухода за оружием. Устройство винтовки и пулек.
Тема 3.4. Основы и правила стрельбы. Команды, подаваемые на огневом рубеже
Тема 3.5. Разборка, сборка АК.
Тема 3.6. Соревнование по стрельбе.

Внеурочная деятельность нравственно-эстетического направления

АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь**:

- проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;
- уметь излагать проектный замысел в текстовой форме;
- владеть необходимыми инструментами для реализации своих творческих замыслов в предметном дизайне.

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать**:

- определять виды и стили дизайна;
- роль дизайн-деятельности в организации социальной среды;
- основные направления в сфере дизайна;
- материалы и технические средства исполнения форэскизов.

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1.Текстильный дизайн
Тема 1.1.Анализ произведений современных дизайнеров в области текстиля.
Тема 1.2. Выбор функционала изделия и выполнение форэскизов
Тема 1.3. Подготовка материалов и инструментов
Тема 1.4. Практическое выполнение проекта

Тема 1.5. Завершение с использованием декоративных элементов

Раздел 2. Ландшафтный дизайн

Тема 2.1. Анализ произведений современных дизайнеров в области ландшафта

Тема 2.2. Подготовка проектного материала

Тема 2.3. Практическое выполнение мини объекта в материале

Тема 2.4. Завершение объемного произведения согласно проекту

Тема 2.5. Фиксирование и декорирование объемного произведения согласно проекту

Раздел 3.Арт-дизайн

Тема 3.1. Анализ произведений современных дизайнеров в области арт-объектов

Тема 3.2. Подготовка проектного материала

Тема 3.3. Практическое выполнение продукта согласно проекту

Тема 3.4. Декорирование элемента арт-дизайна

Тема 3.5. Фотомонтаж элемента с места применения

Раздел 4. Промышленный дизайн

Тема 4.1. . Изучить и проанализировать современные тенденции промышленного дизайна

Тема 4.2. Составить проектный блок и подготовить материалы и инструменты

Тема 4.3. Практическое выполнение продукта согласно проекту

Тема 4.4. Декорирование изделия и выполнение колерирования

Тема 4.5. Оформление и подготовка изделия к демонстрационному мероприятию

Раздел 5. Фито дизайн

Тема 5.1. Изучить и проанализировать примеры современных флористов

Тема 5.2. Составить проект и определить функционал изделия

Тема 5.3. Подготовить природный материал и инструмент

Тема 5.4. Выполнить практическую часть, соблюдая проект

Тема 5.5. Оформить изделие и подготовить к конкурсной демонстрации

ЛИНИЯ, ШТРИХ, ПЯТНО

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь:**

- выполнять рисунки с использованием различных выразительных графических средств;
- изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением ;
- владеть приемами работы различными графическими материалами;

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать:**

- основные выразительные средства рисунка;
- ориентироваться в основных понятиях светотеневой градации, тона, контраста;
- основные правил ведения академического рисунка от общего к частному.

Содержание курса внеурочной деятельности

Тема 1. Графический материал – цветные карандаши

Тема 2. Передача формы и объема цветными карандашами

Тема 3. Зарисовки растительных форм

Тема 4. Рисунок пейзажа

Тема 5. Техника книжной графики

Тема 6. Книжная иллюстрация
Тема 7. Выполнение портрета цветными карандашами
Тема 8. Выполнение шаржа цветными карандашами
Тема 9. Рисунок фигуры человека в интерьере пятном
Тема 10. Сатирический лист (используя линию, штрих, пятно)

ЦВЕТОВЕДЕНИЕ И КОЛОРИСТИКА

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь:**

- выполнять живописные изображения объектов реальной действительности (изображения животных, натюрморты из предметов быта с натуры, по памяти, представлению и воображению;
- изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей;
- выполнять основные виды живописных работ - это наброски, этюды, станковая живопись; применять в работах изобразительные средства живописи: мазок, заливка, лессировка, отмывка, работа «по-сырому» и т.д.;

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать:**

- теоретические основы живописи, в том числе теорию и методику создания живописного произведения;
- основы цветоведения: цвет, тон, колорит; закономерности передачи световоздушной среды, свойства красок (акварель) и приемы работы с ней.

Содержание курса внеурочной деятельности

Тема 1.1 Роль цвета в искусстве
Тема 1.2 Ахроматические или нейтральные цвета
Тема 1.3 Закономерности цветовых гармоний и их виды
Тема 1.4 Эмоционально-психологические свойства цвета
Тема 1.5 Характеристики цвета
Тема 1.6 Монохромная цветовая гамма
Тема 1.7 Пространственные свойства цвета
Тема 1.8 Понятие колорита
Тема 1.9. «Контрасты. Сущность и виды»
Тема 1.10 Законы смешения цветов и процессы цветообразования

ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ ЧЕРЧЕНИЕ

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь:**

- читать и выполнять рабочие чертежи, эскизы, аксонометрические проекции средней и повышенной сложности, сборочные и строительные в ручной графике.

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать:**

- виды изображений и технических чертежей;
- требования к оформлению чертежей, геометрические построения.

Содержание курса внеурочной деятельности

Тема 1. Чёрным по белому. Композиция чертежа.
Тема 2. Занимательная стандартизация.
Тема 3. Графическая работа.

Тема 4. Графическая работа.
Тема 5. Графическое отображение информации.
Тема 6. Графическая работа.
Тема 7. Графическая работа.
Тема 8. Оптические иллюзии.
Тема 9. Графическая работа.
Тема 10. Конструкторская смекалка.
Тема 11. Графическая работа.
Тема 12. Замечательные кривые.
Тема 13. Знакомые формы и их загадочные проекции.
Тема 14. Графическая работа. Загадочные проекции простых тел Нахождение точек на поверхности тел
Тема 15. Логика в черчении.
Тема 16. Графическая работа.
Тема 17. Занимательная терминология.
Тема 18. Графическая работа.
Тема 19. Эскиз и технический рисунок
Тема 20. Графическая работа: Восстанови залитый тушью эскиз

ЮНЫЙ СКУЛЬПТОР

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь:**

- работать в различных пластических материалах с учетом их специфики;
- создавать объемные формы, сводя их к гармоничному единству и целостному пластическому восприятию;
- развивать объемные пространственные восприятия и конструктивно-пластическое мышление;
- формовать изделие скульптуры в ручную различной формы и объема;
- создавать авторские изделия;
- пользоваться оборудованием, инструментом и различными приспособлениями;
- планировать работу

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать:**

- методы и приемы построения круглой скульптуры и рельефа на плоскости (барельеф и горельеф);
- пластическую анатомию на примере классических образцов искусства и живой натуры
- основные законы композиции: соразмерность целого и частей;
- элементы пластической анатомии человеческой фигуры;
- композиционное решение из разносторонних материалов и количественный критерий совместимости этих материалов.

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Орнамент из природных форм (цветы листья, ветки и т.д.), передача образа (рельеф)

Тема 1.1 Вводная беседа. Основные способы создания скульптуры. Виды и жанры скульптуры

Тема 1.2 Беседа о рельефах. Выполнение эскизов орнамента из природных форм. Подготовка материала

Тема 1.3 Выполнение работы в материале. Создание плинта

Тема 4 Лепка рельефа орнамента из природных форм. Формирование изображения на поверхности плинта. Детализация элементов.

Тема 1.5 Обобщение и завершение работы

Раздел 2. Лепка орнамента из геометрических форм как элемент оформления интерьера (рельеф)

Тема 2.1 Беседа о геометрической композиции. Выполнение эскизов орнамента из геометрических форм. Подготовка материала

Тема 2.2 Выполнение работы в материале. Создание плинта

Тема 2.3 Лепка рельефа орнамента из геометрических форм. Формирование изображения на поверхности плинта.

Тема 2.4 Детализация элементов.

Тема 2.5 Обобщение и завершение работы

Раздел 3. Фэнтезийный персонаж

Тема 3.1 Поиски образа. Создание эскизов.

Тема 3.2 Выполнение работы в материале. Создание каркаса

Тема 3.3 Лепка персонажа. Формирование изображения из пластилина.

Тема 3.4 Детализация элементов.

Тема 3.5 Обобщение и завершение работы

Раздел 4. Скульптурный портрет.

Тема 4.1 Основные понятия скульптурного портрета. Пропорции головы и лица. Выполнение эскизов

Тема 4.2 Выполнение работы в материале. Подготовка каркаса.

Тема 4.3 Лепка. Формирование лица, вытачивание основных линий и очертаний силуэтов головы.

Тема 4.4 Передача архитектоники и пластики головы. Детализация элементов.

Тема 4.5 Обобщение и завершение работы

Раздел 5. Фигура в драпировке.

Тема 5.1 Основные пропорции фигуры человека. Выполнение эскизов

Тема 5.2 Подготовка каркаса. Работа в материале

Тема 5.3 Передача архитектоники и пластики тела человека. Детализация элементов фигуры.

Тема 5.4 Передача архитектоники и пластики драпировки. Детализация элементов.

Тема 5.5 Обобщение и завершение работы

СУВЕНИР

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь:**

- изготавливать сувенирную продукцию декоративно-прикладного характера в материале;
- выбирать художественные материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать:**

- технические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- технологию изготовления изделий декоративно-прикладного творчества.

Содержание курса внеурочной деятельности

Тема 1. Татарский орнамент в декоративно прикладном искусстве. Анализ элементов татарского орнамента

Тема 2. Художественная роспись по шелку как вид декоративно-прикладного искусства. Виды художественной росписи по ткани

Тема 3. Художественный войлок как вид декоративно-прикладного творчества

Тема 4. Художественная береста как вид декоративно-прикладного искусства

Тема 5. Роспись по дереву как вид декоративно-прикладного искусства

Тема 6.Особенности изготовления изделий из текстиля

Тема 7. Изготовление упаковки для сувенирного изделия

МАКЕТИРОВАНИЕ

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **уметь:**

- выполнять основные технологические операции по художественной обработке материалов;
- воплощать творческий замысел в материале с учетом его декоративных свойств;
- применять на практике основные технологии художественной обработки материалов и декоративно-прикладного искусства, в том числе народных ремесел;
- использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных и прикладных техник, а также их сочетания: аппликации, коллажа. бумажной пластики, плетения, мозаики, моделирования, конструирования и рисования;
- использовать компьютерные программы для построения чертежей;

В результате освоения курса внеурочной деятельности обучающийся должен **знать:**

- традиционные техники художественной обработки материалов;
- оборудование и технологии художественной обработки материалов;
- методику создания объемно-пластического произведения;
- виды изображений и технических чертежей;

Содержание курса внеурочной деятельности

Тема 1. Подарочная упаковка

Тема 2. Поздравительные открытки

Тема 3. Оригами

Тема 4. Ростовые цветы

Тема 5. "Pepakura" - бумажное

4.5. Рабочая программа воспитания (Приложение 3)

4.6 Календарный план воспитательной работы (Приложение 4)

5. Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ

Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Текущий контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практически занятий, лабораторных и контрольных работ, тестирования, а также выполнения учащимися индивидуальных практических заданий, рефератов, проектов, исследований.

Текущий контроль и оценка результатов освоения междисциплинарных курсов осуществляется в ходе проведения промежуточных контрольных срезов в форме академических выставок работ, просмотров, творческих собеседований, творческих выставок в учреждениях общего образования.

Промежуточная аттестация включает в себя проведение дифференцированных зачетов и экзаменов. Изучение учебной дисциплины завершается дифференцированным зачетом, экзаменом. Изучение междисциплинарного курса завершается дифференцированным зачетом. Изучение профессионального модуля завершается экзаменом квалификационным при условии успешного изучения междисциплинарного курса и завершения учебной, производственной практики.

Государственная (итоговая) аттестация проводится в форме выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.

6. Ресурсное обеспечение ППССЗ

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение осуществляется педагогическими кадрами, имеющими высшее педагогическое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение обеспечивается доступом каждого студента к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Библиотечный фонд укомплектован учебниками, справочной, методической основной и дополнительной литературой, словарями, периодическими изданиями. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение осуществляется при наличии учебных кабинетов, мастерских, лабораторий:

Кабинеты:

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
иностранного языка;
педагогики и психологии;
анатомии, физиологии и гигиены человека;
теории и методики изобразительного искусства;
истории изобразительного искусства;
черчения.

Лаборатории:

художественно-методического фонда;
технических средств обучения;

информатики и информационно-коммуникационных технологии

Мастерские:

по рисунку, графике, живописи;

по скульптуре;

по декоративно-прикладному искусству;

по художественной обработке материалов.

Спортивный комплекс:

спортивный зал;

Залы:

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;

актовый зал.

Базы практики

Основными базами практики студентов является общеобразовательные организации, учреждения дополнительного образования, с которыми у ГАПОУ «ЛМХПК» оформлены договорные отношения. Имеющиеся базы практики студентов обеспечивают возможность прохождения практики всеми студентами в соответствии с учебным планом.

Учебная и производственная практика проводится в каждом профессиональном модуле и является его составной частью. Задания на практику, порядок ее проведения приведены в программах профессиональных модулей.