Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна
Должность: директор
Дата подписания: 15.09.2023 09:58:09
Уникальный программный ключ:
15f95de861e93055aee66c679851 0b53386f1f5c

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от « 1 » 09 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор______Н.Г. Тимакова
« 1 »__________2023г.

Введено в действие
Приказ № _______ от "___" _____ 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.14 Родная (русская) литература

44.02.01 Дошкольное образование

Квалификация выпускника

Воспитатель детей дошкольного образования

Форма обучения очная

2023 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного Приказом Министерства просвещения РФ № 743 от 17 августа 2022 г., положений Федеральной образовательной программы среднего общего образования (далее ФОП СОО), с учетом примерной образовательной программы (далее – ПОП) СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование с квалификацией «воспитатель детей дошкольного возраста»

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

Разработчик:
Шарипова Г.М., преподаватель ГАПОУ «ЛМХПК»

Рассмотрена предметной (цикловой) комиссией общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 31 августа 2023 г.

Председатель П(Ц)К: /Г.Ф.Фатыхова/

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	4
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	9
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	13
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	14

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.14 Родная литература

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Общеобразовательная дисциплина ОУД.14 Родная литература является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.
Уровень освоения данной дисциплины-базовый.

1.2. Цель общеобразовательной дисциплины:
Содержание программы общеобразовательной дисциплины ОУД.14 Родная литература направлено на достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к совершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- формирование познавательного интереса к родной литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта народов Российской Федерации, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию; развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного мышления, художественного вкуса;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;
- развитие у обучающихся критического мышления, интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы.

1.3. Планируемые образовательные результаты освоения учебной дисциплины с учетом ФГОС СПО и на основании ФГОС СОО:
Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии следующих ОК, ПК и ЛР:

Код и наименование формируемых компетенций и результатов	**Планируемые результаты освоения дисциплины включают**	
	Общие	**Дисциплинарные**
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**В области ценности научного познания:** -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **в) работа с информацией:** -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и	сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры - владеть основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы - выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности -интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями

	морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем - иметь представление об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и самостоятельно проводить смысловой и эстетический анализ художественных текстов
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**В области духовно-нравственного воспитания:** - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России. **Овладение универсальными регулятивными действиями:** **а) самоорганизация:** - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;	-иметь представление о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа; - осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национальных ценностей; - сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к

	- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; **б) самоконтроль:** - использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; **в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:** - внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	сокровищам отечественной и мировой культуры.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**В области эстетического воспитания:** - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других	- интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-

	народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в различных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; **Овладение универсальными коммуникативными действиями:** а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчить конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем; - создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы)

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:
Объем образовательной программы:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 36 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;
- в том числе в форме практической подготовки: 14 часов,
- самостоятельной работы обучающегося: не предусмотрено,
- консультации – не предусмотрено;
- промежуточная аттестация – дифференцированный зачет – 1 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	**36**
в том числе:	
1. Основное содержание	**36**
в том числе:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	25
2. Профессионально - ориентированное содержание	14
в том числе:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	10
Контроль:	
контрольные работы	Не предусмотрено
рубежный контроль	Не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	Не предусмотрено
Консультации	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета (1 семестр)	1 (прак.)
Промежуточная аттестация в форме экзамена	Не предусмотрено

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Устное народное творчество			
Тема 1.1. Фольклор как основа литературы.	**Содержание учебного материала:** Фольклор как основа литературы. Классификация, виды и жанры фольклора. Фольклор народов Татарстана.	**4**	ОК 02, ОК 05
	1. Фольклор как основа литературы.	1	
	2. Классификация, виды и жанры фольклора.	1	
	3. Русский фольклор.	1	
	4. Татарский фольклор.	1	
	Практические занятия.	**3**	
	5. Чтение и анализ произведений.	1	
	6. Эпическая форма фольклора. Жанр сказки.	1	
	7. Чтение и анализ сказок.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся.	не предусмотрено	
Раздел 2. Писатели детям			
Тема 2.1. Русская литература 19 в.	**Содержание учебного материала:** Жизнь и творчество русских писателей и поэтов 19 в. Произведения, написанные для детей.	**1**	ОК 02, ОК 03, ОК 05
	1. Русская литература 19 в.	1	
	Практические занятия.	**6**	
	2. С.Т.Аксаков. Жизнь и творчество.	1	
	3. Повесть «Детские годы Багрова-внука»	1	
	4. В.И.Даль. Жизнь и творчество.	1	
	5. Сказки «Ворона», «Медведь-половинщик».	1	
	6. К.Д.Ушинский. Жизнь и творчество.	1	
	7. Рассказы о растениях и животных, временах года.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся.	не предусмотрено	
Тема 2.2. Русская литература 20 в.	**Содержание учебного материала:** Жизнь и творчество русских писателей и поэтов 20 века. Произведения, написанные для детей.	**1**	ОК 02, ОК 03, ОК 05
	1. Русская литература 20 в.	1	

	Практические занятия.	**6**	
	2. А.П.Гайдар. Жизнь и творчество.	1	
	3. Фронтовой очерк «Война и дети».	1	
	4. Е.Шварц. Жизнь и творчество.	1	
	5. Рассказ «Чужая девочка».	1	
	6. К.Г.Паустовский. Жизнь и творчество.	1	
	7. Рассказ «Старый повар», сказка «Теплый хлеб».	1	
	Практические занятия.	не предусмотрено	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся.	не предусмотрено	
Раздел 3. Специфика литературы как вида искусства и современный литературный процесс			
Тема 3.1. Основные принципы классической эстетики.	**Содержание учебного материала:** Признаки эстетически значимого объекта. Целостность и завершенность литературного произведения. Уникальность произведения искусства. Специфика эстетических эмоций.	**4**	ОК 02, ОК 03, ОК 05
	Профессионально – ориентированное содержание	4	
	1. Основные принципы классической эстетики.	1	
	2. Признаки эстетически значимого объекта.	1	
	3. Целостность и завершенность литературного произведения.	1	
	4. Уникальность произведения искусства. Специфика эстетических эмоций.	1	
	Практические занятия.	не предусмотрено	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся.	не предусмотрено	
Тема 3.2. Художественный образ в литературе и других видах искусства.	**Содержание учебного материала:** Категория образа в искусстве и за его пределами. Литературоведческие концепции художественного образа (Аристотель, А.Н. Веселовский, А.А. Потебня)		
	Практические занятия.	**6**	
	Профессионально – ориентированное содержание	6	
	1. Художественный образ в литературе и других видах искусства.	2	
	2. Категория образа в искусстве и за его пределами.	2	
	3. Литературоведческие концепции художественного образа (Аристотель, А.Н. Веселовский, А.А. Потебня).	2	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся.	не предусмотрено	

Тема 3.3. Рецепция современной литературы в других видах искусства.	**Содержание учебного материала:** Трансформация художественного образа при переводе литературы на язык других видов искусства (экранизации литературных произведений второй половины XX в., песни на стихи советских поэтов, литературные сюжеты и персонажи в произведениях изобразительного искусства)		
	Практические занятия.	**4**	
	Профессионально – ориентированное содержание	4	
	1. Рецепция современной литературы в других видах искусства.	1	
	2. Экранизации литературных произведений второй половины XX в	1	
	3. Песни на стихи советских поэтов.	1	
	4. Литературные сюжеты и персонажи в произведениях изобразительного искусства.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся.	не предусмотрено	
Консультации		не предусмотрено	
Промежуточная аттестация в форме **дифференцированного зачета**		**1**	
	Всего:	**36**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс дисциплины «Родная литература».

Технические средства обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Учебно-методический комплекс дисциплины «Родная литература» - Электрон.опт.диск (CD-ROM).
2. Красовский В.Е. Литература: учебник для среднего профессионального образования / В.Е.Красовский, А.В.Леденев; под общей редакцией В.Е.Красовского._- Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 709 с. – (Профессиональное образование). – Текст: непосредственный. https://urait.ru/viewer/literatura-517792#page/2

Дополнительные источники:

1. https://sdo.lmhpk.ru/users/41
2. Акифи, О. И. Русская литература для изучающих русский язык и культуру: учебник для слушателей подготовительных факультетов нефилологического профиля / О. И. Акифи. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 305 с. — ISBN 978-5-4497-1040-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107578.html
3. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч 1. / под ред. Г.А.Обернихиной. — М.: Академия, 2020. – 432 с.
4. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч 2. / под ред. Г.А.Обернихиной. — М.: Академия, 2020. – 448 с.
5. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература. практикум: учеб. пособие / под ред. Г.А.Обернихиной. — М.: Русское слово, 2018. – 352 с.

Интернет-ресурсы:

1. [Электронный ресурс]. «Кабинет русского языка». Форма доступа: www.slovari.ru
2. [Электронный ресурс]. «Бесплатная виртуальная электронная библиотека -ВВМ». Форма доступа: www.velib.com
3. [Электронный ресурс]. «Литературный портал - «Русская литература». Форма доступа: www.fplib.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися практических заданий.

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел/тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Раздел 1. Тема 1.1.	Оценка деятельности студентов при выполнении практических заданий: № 1, 2, 3, 4, 5.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Раздел 2. Тема 2.1. Тема 2.2.	Оценка деятельности студентов при выполнении практических заданий: № 6, 7, 8, 9, 10, 11.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в	Раздел 3. Тема 3.1. Тема 3.2. Тема 3.3.	Оценка деятельности студентов при выполнении практических заданий: № 12, 13, 14.

профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста		
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста		Оценка деятельности студентов при выполнении заданий дифференцированного зачета