Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна
Должность: директор
Дата подписания: 03.04.2023 14:28:04
Уникальный программный ключ:
15f95de861e93055aee66c6798510b53386f1f5c

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Лениногорский музыкально – художественный педагогический колледж»

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол №1 от «1» 09 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор Н.Г. Тимакова
«1» 09 2022 г.

Введено в действие
Приказ №36/1-ОД от «1» 09 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.12 Родная (татарская) литература

53.02.01 Музыкальное образование

Квалификация базовой подготовки

Учитель музыки, музыкальный руководитель

Форма обучения очная

2022 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденного Приказом МО и Н РФ №993 от 13.08.2014 г., с учетом Приказа Министерства Просвещения России №253 от 17 мая 2021 года «О внесении изменений в ФГОС СПО»

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

Разработчик:
Хайрутдинова Г.М., преподаватель ГАПОУ «ЛМХПК»

Рассмотрена предметной (цикловой) комиссией общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол №1 от 31 августа 2022 г.
Председатель П(Ц)К: _____ /Г.Ф.Фатыхова/

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1.	**ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**4**
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**7**
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**11**
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**12**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Родная литература

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности **53.02.01 Музыкальное образование**, входящей в состав укрупненной группы специальностей 53.00.00 Музыкальное искусство.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР 01	Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 02	Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности
ЛР 03	Готовность к служению Отечеству, его защите
ЛР 04	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 05	Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 08	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 09	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности

ЛР 10	Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений
ЛР 11	Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков
ЛР 12	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности
ЛР 15	Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни
МР 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
МР 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
МР 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
МР 06	Умение определять назначение и функции различных социальных институтов
МР 07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
МР 08	Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

ПРб 08	Сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога
ПРб 09	Сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни
ПРб 10	Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры
ПРб 11	Сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 59 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 39 часов;
- в том числе в форме практической подготовки: не предусмотрено
- самостоятельной работы обучающегося 20 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	**59**
в том числе:	
1. Основное содержание	**39**
в том числе:	
теоретическое обучение	37
практические занятия	Не предусмотрено
2. Профессионально - ориентированное содержание	Не предусмотрено
в том числе:	
теоретическое обучение	Не предусмотрено
практические занятия	Не предусмотрено
Контроль:	
контрольные работы	Не предусмотрено
рубежный контроль	1 (теор)
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**20**
Консультации	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	1 (теор)
Промежуточная аттестация в форме экзамена	Не предусмотрено

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Родная литература. Теоретические аспекты.			**2**	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 08, МР 02, МР 08, ПРб 08, ПРб 09, ПРб 10, ПРб 11, ОК 06, ОК 07, ОК 11
Тема 1.1. Литература. Предмет изучения.	**Содержание учебного материала:** Родная литература. Специфика, предмет, цель и объект изучения.			
	1	Литература. Предмет изучения.	1	
	2	Формирование и этапы развития.	1	
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**1**	
	1	Подготовить сообщение по теме «Значение родной литературы в формировании личности человека»		
Раздел 2. Устное народное творчество			**14**	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 08, МР 02, МР 08, ПРб 08, ПРб 09, ПРб 10, ПРб 11, ОК 06, ОК 07, ОК 11
Тема 2.1. Фольклор как основа литературы.	**Содержание учебного материала:** Фольклор как основа литературы. Классификация, виды и жанры фольклора. Фольклор народов Татарстана.			
	1	Фольклор как основа литературы.	1	
	2	Классификация, виды и жанры фольклора.	1	
	3	Татарский фольклор.	1	
	4	Чтение и анализ произведений.	1	
	5	Русский фольклор.	1	
	6	Чтение и анализ произведений.	1	
	7	Эпическая форма фольклора. Жанр сказки.	1	
	8	Чтение и анализ сказок.	1	
	9	Сказки татарских писателей.	1	
	10	Сказки Г.Тукая.	1	
	11	Сказки А.Алиша.	1	
	12	Сказки Р.Батуллы.	1	
	13	Фольклорные традиции в музыке.	2	
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**7**	
	1	Подготовить сообщение по теме 2.1.		
	2	Составление таблицы «Виды и жанры фольклора».		
	3	Чтение произведений татарского фольклора.		

	4	Чтение произведений русского фольклора.		
	5	Выразительное чтение произведений игрового и внеигрового фольклора.		
	6	Чтение и анализ народных и авторских сказок.		
	7	Чтение сказки Н.Исанбет «Отчего белый гусь крапчатым стал».		
Рубежный контроль			1	
Раздел 3. Средневековая татарская литература			**6**	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 08, МР 02, МР 08, ПРб 08, ПРб 09, ПРб 10, ПРб 11, ОК 06, ОК 07, ОК 11
Тема 3.1. Общая характеристика литературы XII – первая половина XVI века.	**Содержание учебного материала**: Характеристика татарской литературы XII – первая половина XVI века. Литература периода Волжской Булгарии, Золотой орды и Казанского ханства. Изучение биографических данных Кул Гали. Анализ произведения К.Гали «Сказание о Юсуфе».			
	1	Общая характеристика литературы XII – первая половина XVI века.	1	
	2	Литература Волжской Булгарии (XII – первая пол. XIII вв.)	1	
	3	Жизнь и творчество Кул Гали.	1	
	4	Чтение и анализ отрывков произведения «Сказание о Юсуфе».	1	
	5	Литература Золотой орды (вторая пол. XIII - первая пол. XV в.)	1	
	6	Литература Казанского ханства (вторая пол. XV - первая пол. XVI в.)	1	
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**3**	
	1	Подготовить сообщение по теме 3.1.		
	2	Анализ образа Юсуфа в поэме К.Гали «Сказание о Юсуфе».		
	3	Тюркский поэт Сайфи Сараи (реферат)		
Раздел 4. Татарская литература XVII - начала XIX века			**2**	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 08, МР 02, МР 08, ПРб 08, ПРб 09, ПРб 10, ПРб 11, ОК 06, ОК 07, ОК 11
Тема 4.1. Общая характеристика литературы XVII- начала XIX века.	**Содержание учебного материала**: Характеристика татарской литературы XVII- начала XIX века. Жизнь и деятельность Утыз Имяни. Ибрагим Хальфин – татарский просветитель.			
	1	Общая характеристика литературы XVII -начала XIX века.	1	
	2	Жизнь и деятельность Утыз Имяни.	1	
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**1**	
	1	Ибрагим Хальфин – татарский просветитель (подготовить сообщение).		
Раздел 5. Татарская литература XX века			**13**	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 08, МР 02, МР 08, ПРб 08, ПРб 09, ПРб 10, ПРб 11, ОК 06,
Тема 5.1. Общая характеристика литературы XX века.	**Содержание учебного материала**: Характеристика татарской литературы XX века. Духовное наследие Ризаэтдина Фахретдина. Галиаскар Камал – основатель татарского профессионального театра.			
	1	Общая характеристика литературы XX века.	1	
	2	Духовное наследие Ризаэтдина Фахретдина («Наставление детям»).	1	

	3	Галиаскар Камал – основатель татарского профессионального театра.	1	ОК 07, ОК 11
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**	
	1	Анализ наставления “Воспитанный ребенок” Р.Фахретдина.		
	2	Подготовить сообщение «Татарский государственный театр имени Г.Камала».		
Тема 5.2. Литература периода Великой Отечественной войны.	**Содержание учебного материала**: Жизнь и творчество писателей и поэтов Татарстана в годы Великой Отечественной войны.			ЛР 01, ЛР 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 08, МР 02, МР 08, ПРб 08, ПРб 09, ПРб 10, ПРб 11, ОК 06, ОК 07, ОК 11
	1	Литература периода Великой Отечественной войны.	1	
	2	Жизнь и творчество Фатиха Карима.	1	
	3	Адель Кутуй, рассказ «Приключения Рустама».	1	
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**	
	1	Выразительное чтение (наизусть) стихотворений Фатиха Карима “За Отчизну”, “Моя серая шинель”.		
	2	Чтение стихотворений Мусы Джалиля из цикла «Моабитские тетради».		
Тема 5.3. Послевоенная литература.	**Содержание учебного материала**: Жизнь и творчество писателей и поэтов в послевоенный период.			ЛР 01, ЛР 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 08, МР 02, МР 08, ПРб 08, ПРб 09, ПРб 10, ПРб 11, ОК 06, ОК 07, ОК 11
	1	Послевоенная литература.	1	
	2	А. Еники, повесть «На один только час».	1	
	3	Сибгат Хаким –автор текстов песен.	1	
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**	
	1	Подготовить сообщение по теме 5.3.		
	2	Биография Сибгата Хакима (сообщение).		
Тема 5.4. Современная литература.	**Содержание учебного материала**: Жизнь и творчество писателей и поэтов. Произведения, написанные для детей.			ЛР 01, ЛР 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 08, МР 02, МР 08, ПРб 08, ПРб 09, ПРб 10, ПРб 11, ОК 06, ОК 07, ОК 11
	1	Современная литература.	1	
	2	Фанис Яруллин (рассказы, стихи, сказки).	1	
	3	Взаимосвязь литературы и музыки.	2	
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**	
	1	Чтение сказки Ф.Яруллина “Пятно на солнце”.		
	2	Роберт Миннуллин – детский писатель (сообщение).		
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			1	
		Всего:	**59**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс дисциплины «Родная литература».

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Учебно-методический комплекс дисциплины «Родная литература» - Электрон. опт. диск (CD-ROM).

Интернет ресурсы:

1. Электронный ресурс: Татарская электронная библиотека. Форма доступа: http:/kitap.net.ru/
2. Электронный ресурс: Татарская литература. Форма доступа: www.fplib.ru
3. Электронный ресурс: Центр Татарской Литературы. Форма доступа: http://tatkniga.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий

Предметные результаты обучения (базовый уровень)	Методы оценки
ПРб 08. Сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога	Оценка деятельности студентов при выполнении заданий и творческих работ - подготовка сообщений по изученным темам, анализ произведений, выразительное чтение текстов художественных произведений. Оценка результатов выполнения заданий дифференцированного зачета
ПРб 09. Сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни	Оценка деятельности студентов при выполнении заданий и творческих работ - подготовка сообщений по изученным темам, анализ произведений, выразительное чтение текстов художественных произведений. Оценка результатов выполнения заданий дифференцированного зачета
ПРб 10. Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры	Оценка деятельности студентов при выполнении заданий и творческих работ -подготовка сообщений по изученным темам, анализ произведений, выразительное чтение текстов художественных произведений. Оценка результатов выполнения заданий дифференцированного зачета
ПРб 11. Сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.	Оценка деятельности студентов при выполнении заданий и творческих работ - подготовка сообщений по изученным темам, анализ произведений, выразительное чтение текстов художественных произведений. Оценка результатов выполнения заданий дифференцированного зачета

В книге прошито и скреплено печатью

_____ листов

Директор ГАПОУ «ПМХПК»

_____

Н.Г. Тимакова