Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна
Должность: директор
Дата подписания: 09.03.2023 18:16:53
Уникальный программный ключ:
15f95de861e93055aee66c6798510b53386f1f5c

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол №1 от «1» 09 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор_____ Н.Г. Тимакова
«1» 09 2022 г.

Введено в действие
Приказ №64-а от "1" 09 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.07 Язык и культура Татарстана

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Квалификация углубленной подготовки

Учитель изобразительного искусства и черчения

Форма обучения очная

2022 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного Приказом МО и Н РФ №1384 от 27.10.2014 г., с учетом Приказа Министерства Просвещения России №450 от 13 июля 2021 года «О внесении изменений в ФГОС СПО»

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

Разработчики:
Шарипова Г.М., преподаватель ГАПОУ «ЛМХПК»;
Хайрутдинова Г.М., преподаватель ГАПОУ «ЛМХПК».

Рассмотрена предметной (цикловой) комиссией общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 31 августа 2022 г.

Председатель П(Ц)К: /Г.Ф.Фатыхова/

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** 4
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** 5
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** 12
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** 13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Язык и культура Татарстана

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.06 Изобразительное искусство и черчение,** входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 01, ОК 05, ЛР 5, ЛР 11	читать и переводить (со словарем) татарские тексты небольшого объема	фонетические и грамматические особенности татарского языка; лексический минимум
ОК 01, ОК 05, ЛР 5, ЛР 11	практически пользоваться татарским языком как средством общения в пределах установленного программой лексического и грамматического минимумов	фонетические и грамматические особенности татарского языка; лексический минимум
ОК 01, ОК 05, ЛР 05, ЛР 11	использовать приобретенные знания о культуре Татарстана в практической деятельности в педагогической сфере	краткое содержание тем по культуре Татарстана, предлагаемых во время занятий, и тем, данных на самостоятельное усвоение

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 84 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 56 часов;
- в том числе в форме практической подготовки: не предусмотрено
- самостоятельной работы обучающегося 28 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	**84**
в том числе:	
1. Основное содержание	**56**
в том числе:	
теоретическое обучение	28
практические занятия	25
2. Профессионально - ориентированное содержание	Не предусмотрено
в том числе:	
теоретическое обучение	Не предусмотрено
практические занятия	Не предусмотрено
Контроль:	
контрольные работы (текущий контроль)	Не предусмотрено
рубежный контроль	2 (практ.)
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**28**
Консультации	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	1 (практ.)
Промежуточная аттестация в форме экзамена	Не предусмотрено

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Язык и культура Татарстана»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Татарский язык			
Тема 1.1. Фонетика и словообразование.	**Содержание учебного материала:** Введение (характеристика и общекультурное значение татарского языка, создание необходимых условий для успешного функционирования татарского и русского языков как государственных). Алфавит. Графика. Гласные и согласные звуки. Особенности произношения (специфические согласные, твердые и мягкие гласные, словесное ударение). Закон сингармонизма (небный и губной сингармонизмы). Особенности словообразования и формообразования (в отличие от русского языка 1 аффикс передает 1 грамматическое значение, последовательность присоединения аффиксов).	**2**	ОК.01 ЛР 5
	1. Фонетика и словообразование.	1	
	2. Особенности произношения.	1	
	Практические занятия:	**2**	
	3. Закон сингармонизма.	1	
	4. Особенности словообразования и формообразования.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовить устное сообщение «Роль языка в формировании личности человека».	**2**	
	3. Выполнить лексико-грамматические упражнения по теме 1.1.		
Тема 1.2. Морфология и синтаксис.	**Содержание учебного материала:** Существительное. Выражение принадлежности. Настоящее время глагола (основная форма глагола, аффиксы настоящего времени, личные окончания глагола). Местоимения (личные, указательные, вопросительные). Числительные (количественные, порядковые). Особенности употребления прилагательных и числительных перед существительными (не согласуются в числе, падеже). Порядок слов в простом повествовательном предложении (сказуемое завершает предложение).	**4**	ОК.01 ЛР 5
	1. Морфология и синтаксис.	1	
	2. Настоящее время глагола.	1	
	3. Местоимения.	1	
	4. Числительные.	1	
	Практические занятия:	**2**	
	5. Особенности употребления прилагательных и числительных перед существительными.	1	
	6. Порядок слов в предложении.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	

	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Выполнить лексико-грамматические упражнения по теме 1.2.	**3**	
	2. Составить таблицу «Порядок слов в предложении».		
	3. Учить наизусть стихотворение «Яхшы бел» Ш.Маннур.		
Тема 1.3. **Язык общения.**	**Содержание учебного материала:** Знакомство. О себе. Наш город. Наш колледж. Моя профессия (изучение тематической и профессиональной лексики, составление диалогов, монологических высказываний)	**3**	ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1. Язык общения.	1	
	2. Знакомство. О себе.	1	
	3. Моя семья.	1	
	Практические занятия:	**3**	
	4. Наш город.	1	
	5. Наш колледж.	1	
	6. Моя профессия.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Выполнить лексические упражнения по теме 1.3.	**3**	
	2. Составить диалог «На уроке татарского языка».		
	3. Учить наизусть пословицы об учении, образовании, просвещении.		
Рубежный контроль		**1 (практ.)**	
Раздел 2. Татарская культура			
Тема 2.1. **Республика Татарстан.**	**Содержание учебного материала**: Республика Татарстан - многонациональная республика. Общественно-политическая жизнь РТ. Государственные символы (флаг, герб, гимн, авторы). Культурная ценность музеев – заповедников: Булгар –древний город Татарстана; Остров-град Свияжск.	**3**	ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1. Республика Татарстан.	1	
	2. Общественно-политическая жизнь РТ.	1	
	3. Государственные символы.	1	
	Практические занятия:	**2**	
	4. Булгар –древний город Татарстана.	1	
	5. Остров-град Свияжск.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовить устное сообщение «Государственый музей РТ».	**3**	
	2. Составить диалог на тему «Экскурсия по историческим и памятным местам нашей республики».		
	3. Выучить наизусть гимн РТ.		
Тема 2.2.	**Содержание учебного материала**:	**3**	ОК.01

Казань-столица РТ.	Казань – столица РТ (исторические и литературные памятники города - жили и творили Муса Джалиль (писатель, военкор, герой), Габдулла Тукай (один из основоположников современного татарского языка), посетил город А.Пушкин, когда писал о Пугачёве, гостил известный французский литератор Дюма-старший; древнее учебное заведение Казанский университет, где учились Лев Толстой, Сергей Аксаков, пытался поступить Горький. Казанский кремль – музей-заповедник. Башня Сююмбике (история строения, информация об исторической личности Сююмбике). Большие города Татарстана (изучение тематической лексики, составление диалогов, монологических высказываний)		ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1. Казань – столица РТ.	1	
	2. Литературные памятники Казани.	1	
	3. Казанский кремль – музей-заповедник.	1	
	Практические занятия:	**3**	
	4. Башня Сююмбике.	1	
	5. Работа с текстом «Города Татарстана».	1	
	6. Работа над диалогической речью.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовить устное сообщение на тему «Мифы и легенды о Казани».	**3**	
	2. Составить устное сообщение «Русские писатели в Казани».		
	3. Перевести на русский язык текст «Они жили в Казани».		
Тема 2.3. **Национальные праздники.**	**Содержание учебного материала**: Праздники в РТ (национальные, религиозные, общенародные праздники). Праздник Навруз (праздник встречи нового года мусульманских народов, история праздника, современный Навруз). Праздник Сабантуй (трудовой праздник, значение и история праздника, современный Сабантуй). Праздник Сюмбеля (праздник урожая, проводится в день осеннего равноденствия). Изучение тематической лексики, составление диалогов, монологических высказываний.	**2**	ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1. Национальные праздники.	1	
	2. Праздник Навруз.	1	
	Практические занятия:	**3**	
	3. Праздник Сабантуй.	1	
	4. Праздник Сюмбеля.	1	
	5. Работа над диалогической речью.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовить устное сообщение на тему «Русские народные праздники».	**3**	
	2. Составить диалог на тему «Семейные праздники».		
	3. Учить наизусть стихотворение «Сабан туе» Ф.Хабибуллина.		
Тема 2.4. **Татарская музыка.**	**Содержание учебного материала**: Татарская музыка. Первые татарские оперы «Эшче», «Сания» В.Виноградова и С.Габаши.	**3**	ОК.01 ОК 05

	Композиторы РТ (Салих Сайдашев, Нажип Жиганов, Рустем Яхин). Фарит Яруллин (жизнь и творчество). Казань-город музыкальных фестивалей (в 2019 году Казань вступила в сеть креативных городов ЮНЕСКО по направлению «музыка», сеть насчитывает 246 городов по всему миру; ежегодно проводятся всероссийский фестиваль детского творчества «Новая волна», этнокультурный фестиваль «Наш дом-Татарстан», фестиваль татарской поп-музыки «Ветер перемен», международный балетный фестиваль им. Р.Нуриева, международный оперный фестиваль им.Ф.Шаляпина и др.). Первый татарский балет «Шурале» (история создания балета Ф.Ярулиным по одноименной сказке-поэме Г.Тукая).		ЛР 5 ЛР 11
	1. Татарская музыка.	1	ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	2. Композиторы РТ.	1	
	3. Фарит Яруллин.	1	
	Практические занятия:	**2**	
	4. Первый татарский балет «Шурале».	1	
	5. Казань-город музыкальных фестивалей.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовить устное сообщение о музыкальном фестивале, который проводится в Казани.	**3**	
	2. Составить диалог на тему «На концерте».		
	3. Учить пословицы о музыке, музыкальных инструментах, пении.		
Рубежный контроль		**1 (практ.)**	
Тема 2.5. **Татарская печать.**	**Содержание учебного материала**: Первая татарская книга (1612г.-год издания первой татарской книги арабской графикой. Автор труда Иероним Мегистер. Книга была издана в г. Лейпциге). Сагыйт Хальфин-автор первой татарской азбуки (вклад династии Хальфиных (Сагыйт, Исхак и Ибрагим Хальфины) в развитие татарской культуры и просвещения, музей Азбуки в ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»). Национальная библиотека РТ (история открытия первой общественной библиотеки в Казани, многогранная деятельность Национальной библиотеки, ее вклад в развитие диалога культур и сближения народов).	**3**	ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1. Татарская печать.	1	
	2. Сагыйт Хальфин-автор первой татарской азбуки.	1	
	3. Газеты и журналы на татарском языке.	1	
	Практические занятия:	**2**	
	4. Национальная библиотека РТ.	1	
	5. Работа над диалогической речью.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Составить вопросы по тексту «Национальная библиотека РТ».	**3**	
	2. Составить устное сообщение на тему «Библиотека колледжа».		
	3. Составить диалог на тему «В библиотеке».		

Тема 2.6. **Татарский театр.**	**Содержание учебного материала**: Театры РТ (14 театров, 7 из них в Казани, татарские государственные театры в Мензелинске, Альметьевске, народный театр г.Лениногрска). История татарского театра (день рождения татарского театра - 22 декабря 1906 г., первая труппа артистов «Саяр, Г.Камал, Г.Кариев - основоположники татарского театра). Артисты татарского театра: Ирек Багманов, Ринат Тазетдинов Шаукат Биктимеров, Нажиба Ихсанова. Ирек Мухаммадиев-танцор с мировым именем (артист балета, педагог и хореограф, солист Большого театра (1981—1990), премьер лондонского Королевского балета (с 1990), с 2007 года — руководитель балетной труппы Афинской оперы). (изучение тематической лексики, работа с текстом, составление диалогов, монологических высказываний).	**2**	ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1. Татарский театр.	1	
	2. История татарского театра.	1	
	Практические занятия:	**3**	
	3. Работа с текстом ««Ирек Мухаммадиев-танцор с мировым именем».	1	
	4. Работа с текстом «Шаукат Биктимеров».	1	
	5. Работа над диалогической речью.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Составить устное сообщение на тему «История татарского театра».	**2**	
	2. Составить диалог на тему «В театре»		
Тема 2.7. **Татары в современном мире.**	**Содержание учебного материала**: Татары в современном мире (всемирно известные личности: Рудольф Нуриев, Марат Сафин, Алиса Галлямова, Минтимер Шаймиев и др.). Всемирный Конгресс татар (объединяет всех татар мира, проводится 1 раз в пять лет, действует исполнительный комитет Конгресса). Радио «Азатлык» (вещание ведется на многих языках мира, в том числе на татарском языке; мировые новости, оперативные репортажи, актуальные события). Роальд Сагдиев-всемирно известный ученый (физик, академик РАН, профессор Мэрилендского университета, с 1990 живет в США). Татарстан в Интернете (официальный сервер РТ, информационно-аналитические, популярные порталы и сайты, содержащие разнообразную информацию о республике).	**3**	ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1. Татары в современном мире.	1	
	2. Всемирный Конгресс татар.	1	
	3. Радио «Азатлык».	1	
	Практические занятия:	**3**	
	4. Работа с текстом «Роальд Сагдиев-всемирно известный ученый».	1	
	5. Работа с текстом «Татарстан в Интернете».	1	
	6. Работа над диалогической речью.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Составить устное сообщение на тему «Всемирно известные татары».	**3**	
	2. Составить вопросы по тексту «Талантливый танцор».		

	3. Учить пословицы об умении и трудолюбии.		
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		**1 (практ.)**	
	Всего:	**84**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс дисциплины «Язык и культура Татарстана».

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Учебно-методический комплекс дисциплины «Язык и культура Татарстана» - Электрон.опт.диск (CD-ROM).

Дополнительные источники:

1. Вьюгина, С. В. Татарский язык: учебно-методическое пособие / С. В. Вьюгина. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014. — 100 с. — ISBN 978-5-7882-1621-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/62295.html
2. Родники культуры Татарстана. Часть 1: материалы конкурса / И. С. Агафонова, В. Н. Алаева, Н. В. Алешкова [и др.]; под редакцией Н. И. Харисова, Т. Ф. Бабынина. — Набережные Челны, Казань: Набережночелнинский государственный педагогический университет, Школа, 2011. — 491 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/49947.html

Интернет-ресурсы:

1. [Электронный ресурс]. Википедия на татарском языке. Форма доступа: tt.wikipedia.org/wilki.
2. [Электронный ресурс]. Все для изучения татарского языка. Форма доступа: tatar.com.ru.
3. [Электронный ресурс]. Самоучитель татарского языка. Форма доступа: tatar.com.ru/sam/.

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Общие компетенции (ОК)**	**Личностные результаты (ЛР)**	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
Умения:			
читать и переводить (со словарем) татарские тексты небольшого объема	ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права	оценка выполнения самостоятельной и аудиторной работы (перевод со словарем тематических и профессионально-ориентированных текстов, задания на понимание содержания прочитанного текста)
практически пользоваться татарским языком как средством общения в пределах установленного программой	ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий	оценка результатов выполнения работы (составление монологов и диалогов по изученным темам, составление устных и письменных текстов)

лексического и грамматического минимумов		себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права	
использовать приобретенные знания о культуре Татарстана в практической деятельности в педагогической сфере	ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике	оценка результатов выполнения самостоятельной и аудиторной работы (составление монологов и диалогов, сообщений по изученным темам)

Знания:			
краткое содержание тем по культуре Татарстана, предлагаемых во время занятий, и тем, данных на самостоятельное усвоение	ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права	опрос, тестирование, составление сообщений по изученным темам
фонетические и грамматические особенности татарского языка	ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной	ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных	выполнение лексико-грамматических упражнений; тестирование

		ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике	
лексический минимум	ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права	выполнение лексико-грамматических упражнений; тестирование

В книге прошито и скреплено печатью

_____ листов

Директор ГАПОУ «ЛМХПК»

_____

Н.Г. Тимакова