

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна  
Должность: директор  
Дата подписания: 10.09.2023 10:31:46  
Уникальный идентификатор:  
15f95de861e93055aee66c6798510b53386f1f5c

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Ленинградский музыкально – художественный педагогический колледж»

**РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО**  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от «1» 09 2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор Н.Г. Тимакова  
«1» 09 2023г.  
**Введено в действие**  
Приказ № 1 от 10 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**УДп. 15.1 Основы черчения**

**54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**  
**Квалификация углубленной подготовки**  
**Учитель изобразительного искусства и черчения**  
**Форма обучения очная**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного Приказом МО и Н РФ №1384 от 27.10.2014 г., с учетом Приказа Министерства Просвещения России № 450 от 13 июля 2021 года «О внесении изменений в ФГОС СПО»

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

Разработчик:

Ахметвалеева Р. Т., преподаватель ГАПОУ «ЛМХПК»

Рассмотрена предметной (цикловой) комиссией профессиональных дисциплин и модулей специальности Изобразительное искусство и черчение

Протокол №1 от 31.08.2023

Председатель П(Ц)К: \_\_\_\_\_/Е. Н. Курганская/

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УДп. 13.1 Основы черчения

**1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Дополнительная учебная дисциплина УДП. 13.1 Основы черчения является частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной и машинной графике ОК 1 ОК 2 ОК 4 ЛР 16 ЛР 17	– читать и выполнять чертежи в ручной графике средней сложности;	– требования к оформлению чертежей, геометрические построения; – виды изображений и технических чертежей.

## 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 59 часов, в том числе:  
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 36 часов;  
– *в том числе в форме практической подготовки - 36 часов,*  
- самостоятельной работы обучающегося - 18 часов,  
- промежуточная аттестация – в форме дифференцированного зачёта.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Объем образовательной нагрузки</b>	<b>54</b>
в том числе:	
<b>1. Основное содержание</b>	<b>36</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	Не предусмотрено
практические занятия	36
<b>2. Профессионально - ориентированное содержание</b>	<b>36</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	Не предусмотрено
практические занятия	<b>36</b>
<b>Контроль:</b>	
контрольные работы (текущий контроль)	Не предусмотрено
рубежный контроль	2 (практ)
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>18</b>
Консультации	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	
Промежуточная аттестация в форме экзамена	Не предусмотрено

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы черчения»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1. Графическое оформление чертежей  1 семестр 15 часов	<b>Содержание учебного материала</b>	не предусмотрено	ПК 3.5. ОК 1 ОК 2 ОК 4 ЛР 16 ЛР 17
	<b>Лабораторные работы</b>	не предусмотрено	
	<b>Практические занятия</b>	<b>15</b>	
	<b>Профессионально – ориентированное содержание</b>	<b>15</b>	
	1   История развития черчения - урок – путешествие	1	
	2   Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Рациональные приёмы работы инструментами	1	
	3   Понятие о стандартах. Форматы, рамка, основная надпись чертежа. Масштабы	2	
	4   Линии чертежа (ознакомление с основными линиями)	2	
	5   Линии чертежа (выполнение композиции по образцу)	2	
	6   Чертежный шрифт. Буквы, цифры и знаки на чертежах.	2	
	7   Чертежный шрифт (выполнение чертежным шрифтом графического задания)	1	
8   Основные правила нанесения размеров на чертеже	1		
9   Основные правила нанесения размеров на чертеже	1		
<b>Рубежный контроль</b>		2	
	<b>Контрольные работы</b>	не предусмотрено	ПК 3.5. ОК 1 ОК 2 ОК 4 ЛР 16 ЛР 17
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>7</b>	
	1   Выполните композицию, используя линии чертежа	1	
	2   Работа в прописях над чертежным шрифтом	1	
	3   Работа в прописях над чертежным шрифтом	1	
	4   Нанесение размеров на плоской технической детали	2	
5   Нанесите на чертеже размеры окружностей и радиусов	2		
Тема 2. Геометрические построения  2 семестр 21 часа	<b>Содержание учебного материала</b>	не предусмотрено	ПК 3.5. ОК 1 ОК 2 ОК 4 ЛР 16 ЛР 17
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>21</b>	
	<b>Профессионально – ориентированное содержание</b>	<b>21</b>	
	1   Правила деления окружности на равные части (при помощи циркуля) и деление отрезка прямой	2	
	2   Правила деления окружности на равные части (при помощи таблицы хорд и графическим способом)	2	
	3   Деление окружности на равные части по образцу	2	
	4   Деление окружности на равные части (выполнение орнамента в круге)	2	
5   Лекальные кривые	1		

	6	Сопряжения прямых	1	
	7	Сопряжение окружности с прямой	2	
	8	Сопряжение двух окружностей	2	
	9	Выполнение очертания технических форм, применив сопряжения	2	
	10	Выполнение очертания технических форм, применив сопряжения и деления окружности на равные части	2	
	11	Выполнение очертания дизайн объекта, применив сопряжения – творческий конкурс	1	
	<b>Контрольные работы</b>		не предусмотрено	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>11</b>	
	1	Выполните творческое задание на формате А 4, используя правила деления окружности на равные части и отмывку	4	
	2	Выполните чертеж плоской детали по образцу, используя сопряжение	2	
	3	Выполните чертеж плоской детали, используя все виды сопряжения	2	
4	Творческий конкурс «Чертеж дизайн – объекта , используя сопряжение»	3		
<b>Промежуточная аттестация - Дифференцированный зачет</b>		2		
<b>Всего:</b>		<b>54</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета черчения.

Оборудование кабинета:

посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- объемные модели технических деталей.

Технические средства обучения:

- компьютер с программным обеспечением и мультимедиа проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Чекмарев А. А. Черчение / А. А. Чекмарев – М.: Юрайт, 2019. – 275 с.

##### **Дополнительные источники:**

1. Куликов В. П. Стандарты инженерной графики: учебное пособие/ В. П. Куликов. - М.: ФОРУМ, 2008, - 240 с.
2. Черчение. Учебно – методический комплекс для студентов специальности Изобразительное искусство и черчение / сост. Ахметвалеева Р. Т.- Лениногорск: ЛМХПК, 2021. – 120 с.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных графических заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Методы оценки</b>
<b>Знания:</b>		
Знать требования к оформлению чертежей, геометрические построения;	владение знаниями требований стандартов Единой системы конструкторской документации и правил геометрических построений;	– Оценка экспресс-опроса по основным разделам - Оценка результатов тестовых заданий - Оценка выполнения графических домашних заданий
Знать виды изображений и технических чертежей.	владение знаниями видов изображений и технических чертежей;	– Оценка экспресс-опроса по основным разделам - Оценка результатов тестовых заданий - Оценка выполнения графических домашних заданий
<b>Умения:</b>		
Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной и машинной графике	демонстрация навыков чтения чертежей и эскизов в ручной и машинной графике; понимание созданных изображений деталей, конструкций, схем; определение их конструктивных элементов, размеров и других параметров;	– Оценка знания требований государственных стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД) – Оценка выполнения графических работ – Самооценка графической работы – Оценка выполнения графических домашних заданий