

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна  
Должность: директор  
Дата подписания: 09.03.2023 18:16:53  
Уникальный программный ключ:  
15f95de861e93055aee66c6798510b55386115f

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Ленинградский музыкально – художественный педагогический колледж»

**РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО**  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от « 1 » 09 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор Н.Г. Тимакова  
« 1 » 09 2022 г.

**Введено в действие**  
Приказ № 67/п от « 1 » 09 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

УДп. 13.1 Основы черчения

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Квалификация углубленной подготовки

Учитель изобразительного искусства и черчения

Форма обучения очная

2022 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного Приказом МО и Н РФ №1384 от 27.10.2014 г., с учетом Приказа Министерства Просвещения России № 450 от 13 июля 2021 года «О внесении изменений в ФГОС СПО»

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Ленинградский музыкально-художественный педагогический колледж»

Разработчик:  
Ахметвалеева Р. Т., преподаватель ГАПОУ «ЛМХПК»

Рассмотрена предметной (цикловой) комиссией профессиональных дисциплин и модулей специальности Изобразительное искусство и черчение

Протокол №1 от 31.08.2022

Председатель П(Ц)К: \_\_\_\_\_/Е. Н. Курганская/

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Основы черчения

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 **Изобразительное искусство и черчение**, входящая в состав укрупненной группы направлений подготовки специальностей «Искусство и культура» по направлению подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл (дополнительные учебные дисциплины (по выбору)).

### 1.3. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной и машинной графике ОК 1 ОК 2 ОК 4 ЛР 16 ЛР 17	– читать и выполнять чертежи в ручной графике средней сложности;	– требования к оформлению чертежей, геометрические построения; – виды изображений и технических чертежей.

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 59 часов, в том числе:  
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 39 часов;  
– *в том числе в форме практической подготовки - 39 часов,*  
- самостоятельной работы обучающегося - 20 часов,  
- промежуточная аттестация – в форме экзамена.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Объем образовательной нагрузки</b>	<b>59</b>
в том числе:	
<b>1. Основное содержание</b>	<b>39</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	37
практические занятия	Не предусмотрено
<b>2. Профессионально - ориентированное содержание</b>	<b>39</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	39
практические занятия	Не предусмотрено
<b>Контроль:</b>	
контрольные работы (текущий контроль)	Не предусмотрено
рубежный контроль	2 (теор)
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>20</b>
Консультации	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы черчения»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 1. 1. Графическое оформление чертежей  1 семестр 17 часов	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>17</b>	ПК 3.5. ОК 1 ОК 2 ОК 4 ЛР 16 ЛР 17	
	<b>Профессионально – ориентированное содержание</b>			
	1	История развития черчения - урок – путешествие		1
	2	Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Рациональные приёмы работы инструментами		1
	3	Понятие о стандартах. Форматы, рамка, основная надпись чертежа. Масштабы		2
	4	Линии чертежа (ознакомление с основными линиями)		2
	5	Линии чертежа (выполнение композиции по образцу)		2
	6	Чертежный шрифт. Буквы, цифры и знаки на чертежах.		2
	7	Чертежный шрифт (выполнение чертежным шрифтом графического задания)		2
	8	Основные правила нанесения размеров на чертеже		2
9	Основные правила нанесения размеров на чертеже	1		
<b>Рубежный контроль</b>		2		
	<b>Лабораторные работы</b>	не предусмотрено	ПК 3.5. ОК 1 ОК 2 ОК 4 ЛР 16 ЛР 17	
	<b>Практические занятия</b>	не предусмотрено		
	<b>Контрольные работы</b>	не предусмотрено		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>9</b>		
	1	Выполните композицию, используя линии чертежа		1
	2	Работа в прописях над чертежным шрифтом		2
	3	Работа в прописях над чертежным шрифтом		2
	4	Нанесение размеров на плоской технической детали		2
5	Нанесите на чертеже размеры окружностей и радиусов	2		
Тема 1.2. Геометрические построения  2 семестр 22 часа	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>22</b>	ПК 3.5. ОК 1 ОК 2 ОК 4 ЛР 16 ЛР 17	
	<b>Профессионально – ориентированное содержание</b>			
	1	Правила деления окружности на равные части (при помощи циркуля) и деление отрезка прямой		2
	2	Правила деления окружности на равные части (при помощи таблицы хорд и графическим способом)		2
	3	Деление окружности на равные части по образцу		2
	4	Деление окружности на равные части (выполнение орнамента в круге)		2
	5	Лекальные кривые		2
	6	Сопряжения прямых		2
7	Сопряжение окружности с прямой	2		

	8	Сопряжение двух окружностей	2	
	9	Выполнение очертания технических форм, применив сопряжения	2	
	10	Выполнение очертания технических форм, применив сопряжения и деления окружности на равные части	2	
	11	Выполнение очертания дизайн объекта, применив сопряжения – творческий конкурс	2	
	<b>Лабораторные работы</b>		не предусмотрено	
	<b>Практические занятия</b>		не предусмотрено	
	<b>Контрольные работы</b>		не предусмотрено	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>11</b>	
	1	Выполните творческое задание на формате А 4, используя правила деления окружности на равные части и отмывку	4	
	2	Выполните чертеж плоской детали по образцу, используя сопряжение	2	
	3	Выполните чертеж плоской детали, используя все виды сопряжения	2	
	4	Творческий конкурс «Чертеж дизайн – объекта , используя сопряжение»	3	
<b>Экзамен</b>				
			<b>Всего:</b>	<b>59</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета черчения.

Оборудование кабинета:

посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- объемные модели технических деталей.

Технические средства обучения:

- компьютер с программным обеспечением и мультимедиа проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Чекмарев А. А. Черчение / А. А. Чекмарев – М.: Юрайт, 2019. – 275 с.

##### **Дополнительные источники:**

1. Куликов В. П. Стандарты инженерной графики: учебное пособие/ В. П. Куликов. - М.: ФОРУМ, 2008, - 240 с.
2. Черчение. Учебно – методический комплекс для студентов специальности Изобразительное искусство и черчение / сост. Ахметвалеева Р. Т.- Лениногорск: ЛМХПК, 2021. – 120 с.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	ОК	ЛР	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знания:</b>			
Знать требования к оформлению чертежей, геометрические построения;	ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оценка экспресс-опроса по основным разделам</li> <li>- Оценка результатов тестовых заданий по основным разделам</li> <li>- Оценка выполнения графических домашних заданий</li> </ul>
Знать виды изображений и технических чертежей.	ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оценка экспресс-опроса по основным разделам</li> <li>- Оценка результатов тестовых заданий по основным разделам</li> <li>- Оценка выполнения графических домашних заданий</li> </ul>
<b>Умения:</b>			
Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной и машинной графике	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать</p>	ЛР 16 Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оценка знания требований государственных стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД)</li> <li>– Оценка выполнения графических работ</li> <li>– Самооценка графической работы</li> </ul>

	решение профессиональных задач		
Читать и выполнять чертежи в ручной графике средней сложности;	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач</p>	<p>ЛР 16 Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оценка знания требований государственных стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД)</li> <li>– Оценка выполнения графических работ</li> <li>– Самооценка графической работы</li> <li>– - Оценка выполнения графических домашних заданий</li> </ul>

В книге прошито и скреплено печатью

листов

Директор ГАПОУ «ЛМХПК»

Н. Г. Тимакова

