Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна
Должность: директор
Дата подписания: 12.05.2022 13:48:41
Уникальный программный ключ:
15f95de861e93055aee66c6798510b53386f1f5c

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

РАССМОТРЕНО
На заседании педагогического совета
Протокол № 1 от « 2 » 09 2019

УТВЕРЖДЕНО
Директор _____ Н.Г.Тимакова
« 2 » 09 2019

СОГЛАСОВАНО
Начальник МУ «Управление образования»
ИК МО ЛМР РТ
_____
В.С. Санатуллин
« 2 » 09 2019

Введено в действие
Приказ № 158-ОД от " 2 " 09 2019 г

ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
(базовой подготовки)

Специальности 53.02.01 Музыкальное образование

Квалификация – учитель музыки, музыкальный руководитель

СОДЕРЖАНИЕ

1	Общие положения	3
2	Характеристика профессиональной деятельности выпускника специальности	5
3	Требования к результатам освоения ППССЗ	5
4	Документы, регламентирующие содержание и организацию учебного процесса	7
5	Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ	68
6	Ресурсное обеспечение ППССЗ	69

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 года, № 993.

Организация – разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Программа подготовки специалистов среднего звена

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) разработана для специальности 53.02.01 Музыкальное образование и реализуется Лениногорским музыкально-художественным педагогическим колледжем по программе базовой подготовки на базе основного общего образования.

ППССЗ представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную колледжем с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 993 от 13 августа 2014 года.

ППССЗ регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологи

организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя учебный план, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и другие методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ППССЗ ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, программы производственной, преддипломной практик, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

ППССЗ реализуется в совместной образовательной, научной, методической, производственной, общественной и иной деятельности преподавателей и студентов государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж».

1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ

Нормативную основу разработки ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями от 15 декабря 2014 г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование;
- Приказ МО и Н РФ от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 17 марта 2015 г. N 06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

1.3. Общая характеристика программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

Целью ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование является развития у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности.

Нормативный срок освоения основной программы подготовки специалистов среднего звена при очной форме обучения и присваиваемая квалификация по специальности 53.02.01 Музыкальное образование:

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации базовой подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения
основное общее образование	Учитель музыки, музыкальный руководитель	3 года 10 месяцев

1.4. Трудоемкость ППССЗ специальности 53.02.01 Музыкальное образование:

Учебные циклы	*Учебные недели*
Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	132
Учебная практика	16
Производственная практика (по профилю специальности)	
Производственная практика (преддипломная)	4
Промежуточная аттестация	7
Государственная итоговая аттестация	6
Каникулярное время	34
Итого:	**199**

1.5. Требования к поступающему:

Поступающий должен иметь документ об образовании (аттестат об основном общем образовании).

Поступающий может иметь свидетельство об окончании, или обучении в детской музыкальной школе, детской школе искусств или других заведениях дополнительного образования.

1.6. Основные пользователи ППССЗ

Основными пользователями ППССЗ являются:

- Преподаватели, осуществляющие образовательную деятельность на специальности 53.02.01 Музыкальное образование;
- Студенты, обучающиеся по специальности 53.02.01 Музыкальное образование;
- Администрация и коллективные органы управления колледжем;
- Поступающие и их родители (лица, их заменяющие);
- Работодатели

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

2.1.Область профессиональной деятельности выпускников:

музыкальное образование детей в учреждениях дошкольного и общего образования.

2.2. Объекты профессиональной деятельности:

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс музыкального образования детей;
- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (образовательными организациями, организациями культуры) родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования детей;
- документационное обеспечение процесса музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях.

2.3. Виды профессиональной деятельности:

- Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях.
- Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.
- Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.
- Методическое обеспечение процесса музыкального образования.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППССЗ

3.1. Общие компетенции

Учитель музыки, музыкальный руководитель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм её регулирующих.

3.2. Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции.

Учитель музыки, музыкальный руководитель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.

ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.

ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.

ПК.2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.

Педагогическая музыкально -исполнительская деятельность.

ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.

ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.

ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей.

ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.

Методическое обеспечение процесса музыкального образования.
ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.
ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.
ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

3.3. Результаты освоения ППССЗ

Результаты освоения ППССЗ в соответствии с основной целью программы подготовки специалистов среднего звена определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

4.1. Учебный план (приложение 1)

4.2. Перечень (аннотации) рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей и практик

О.00 Общеобразовательный цикл

ОУД.01. Иностранный язык

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

личностных:

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

метапредметных:

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;

– умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

предметных:

– сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
– владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
– достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
– сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Социально-бытовая сфера
Тема 1.1. О себе. Семья.
Тема 1.2 Мой день
Тема 1.3. Мой дом
Тема 1.4. Покупки. Традиции питания.
Тема 1.5. Хобби. Спорт.
Тема 1.6. Погода. Климат.
Тема 1.7. Экскурсии и путешествия.
Раздел 2. Страноведение. Культура.
Тема 2.1. Россия.
Тема 2.2. Англоязычные страны
Тема 2.3. Обычаи, традиции
Тема 2.4. Искусство и культура.

ОУД.02. Математика

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

– сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;
– понимание значимости математики для научно-технического процесса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;
– развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
– овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественно-научных дисциплин и дисциплин

профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;

- готовность и способность к образованию, в том числе к самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами, умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;
- целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;

предметных:

- сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке;
- сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;
- владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

- владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;
- сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей;
- владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;
- сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;
- владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

Тематический план учебной дисциплины:

Введение

Раздел 1. Алгебра

Тема 1.1. Развитие понятия о числе

Тема 1.2. Основы тригонометрии

Тема 1.3. Функции и их свойства

Тема 1.4. Степенная и показательная функции. Показательные уравнения и неравенства.

Тема 1.5. Логарифмическая функция. Логарифмические уравнения и неравенства.

Тема 1.6. Уравнения и неравенства (повторение)

Раздел 2. Геометрия

Тема 2.1. Прямые и плоскости в пространстве

Тема 2.2. Многогранники

Тема 2.3. Тела и поверхности вращения

Тема 2.4. Координаты и векторы

Раздел 3. Начала математического анализа

Тема 3.1. Последовательности. Производные

Тема 3.2. Первообразная и интеграл

Раздел 4. Комбинаторика, статистика и теория вероятности

Тема 4.1. Элементы комбинаторики

Тема 4.2. Элементы теории вероятностей

Тема 4.3. Элементы математической статистики.

ОУД.03. Информатика

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;

- осознание своего места в информационном обществе;
- готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов;
- умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий как в профессиональной деятельности, так и в быту;
- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;

метапредметных:

- умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;
- использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов;
- использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;
- умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах;
- умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий;

предметных:

- сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;

- владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы;
- использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;
- владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;
- владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;
- сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;
- сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);
- владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;
- сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;
- понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;
- применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, правил личной безопасности и этики работы с информацией и средствами коммуникаций в Интернете.

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Информационная деятельность человека

Тема 1.1. Основные этапы развития информационного общества

Тема 1.2. Виды гуманитарной информационной деятельности человека с использованием технических средств и информационных ресурсов

Тема 1.3. Правовые нормы, относящиеся к информации, правонарушения в информационной сфере, меры их предупреждения

Раздел 2. Информация и информационные процессы

Тема 2.1. Подходы к понятиям информации и ее измерению

Тема 2.2. Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютеров: хранение, поиск и передача информации

Тема 2.3. Управление процессами

Раздел 3. Средства информационных и коммуникационных технологий

Тема 3.1. Архитектура компьютеров

Тема 3.2. Объединение компьютеров в локальную сеть

Тема 3.3. Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение

Раздел 4. Технологии создания и преобразования информационных объектов

Тема 4.1. Понятие об информационных системах и автоматизации информационных процессов

Тема 4.2. Возможности динамических (электронных) таблиц

Тема 4.3. Представление об организации баз данных и системах управления ими

Тема 4.4. Представление о программных средах компьютерной графики, презентациях и мультимедийных средах

Раздел 5. Телекоммуникационные технологии

Тема 5.1. Представление о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий
Тема 5.2. Методы и средства создания и сопровождения сайта
Тема 5.3. Возможности сетевого ПО для организации личной и коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях: электронная почта, чат, видеоконференция, интернет – телефония.

ОУД.04. География

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

– сформированность ответственного отношения к обучению; готовность и способность студентов к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географической науки и общественной практики;

– сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды;приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
– сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
– умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменнойречи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию,приводить аргументы и контраргументы;
– критичность мышления, владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
– креативность мышления, инициативность и находчивость;

метапредметных:

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, а также навыками разрешения проблем;
– готовность и способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
– умение ориентироваться в различных источниках географической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
– умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющиестратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
– осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельноговыбора оснований и критериев;
– умение устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение,умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать аргументированные выводы;

- представление о необходимости овладения географическими знаниями сцелью формирования адекватного понимания особенностей развития современного мира;
- понимание места и роли географии в системе наук;
- представление об обширных междисциплинарных связях географии;

предметных:

- владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;
- владение географическим мышлением для определения географическихаспектов природных, социально-экономических и экологических процессови проблем;
- сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов,протекающих в географическом пространстве;
- владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;
- владение умениями использовать карты разного содержания для выявлениязакономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;
- владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации;
- владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий;
- сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономическихаспектах экологических проблем.

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Источники географической информации

Тема 1.1 Социально – экономическая география и ее роль в мире

Раздел 2. Политическое устройство мира

Тема 2.1.Социально – экономическая география и ее роль в мире

Раздел 3 География мировых природных ресурсов. Загрязнение и охрана окружающей среды

Тема 3.1. Природные ресурсы и экологические проблемы стран

Раздел 4 География населения мира

Тема 4.1. Структура населения и трудовые ресурсы.

Раздел 5 Мировое хозяйство

Тема 5.1. Современные особенности развития мирового хозяйства

Тема 5.2. География отраслей первичной сферы мирового хозяйства

Тема 5.3. География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства

Тема 5.4. География отраслей третичной сферы мирового хозяйства

Раздел 6 Регионы мира

Тема 6.1. География населения и хозяйства Зарубежной Европы

Тема 6.2. География населения и хозяйства Зарубежной Азии

Тема 6.3. География населения и хозяйства Африки

Тема 6.4. География населения и хозяйства Северной Америки
Тема 6.5. География населения и хозяйства Латинской Америки
Тема 6.6. География населения и хозяйства Австралии и Океании
Раздел 7 Россия в современном мире
Тема 7.1. Социально-экономическая география России
Раздел 8 Географические аспекты современных глобальных проблем человечества
Тема 8.1. Глобальные проблемы и пути их решения

ОУД.05. Естествознание

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;
- объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно- научные знания с использованием для этого доступных источников информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;

метапредметных:

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;
- применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно – научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения естественно – научной информации и оценивать её достоверность для достижения поставленных целей и задач;

предметных:

- сформированность представлений о целостности современной естественно – научной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно – временных масштабах Вселенной;

- владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;
- сформированность умения применять естественно - научные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли главного потребителя;
- сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приёмами естественно – научных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;
- владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественно – научными вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
- сформированность умений понимать значимость естественно – научного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определённой системой ценностей.

Тематический план учебной дисциплины:

Физика

Введение

Раздел 1. Механика

Тема 1.1. Кинематика

Тема 1.2. Динамика

Тема 1.3. Законы сохранения в механике

Раздел 2. Основы молекулярной физики и термодинамики

Тема 2.1. Молекулярная физика

Тема 2.2. Термодинамика

Раздел 3. Основы электродинамики

Тема 3.1. Электростатика

Тема 3.2. Постоянный ток

Тема 3.3. Магнитное поле

Раздел 4. Колебания и волны

Тема 4.1. Механические колебания и волны

Тема 4.2. Электромагнитные колебания и волны

Тема 4.3. Световые волны

Раздел 5.Элементы квантовой физики

Тема 5.1. Квантовые свойства света

Тема 5.2. Физика атома, атомного ядра и элементарных частиц

Химия с элементами экологии

Раздел 1. Общая и неорганическая химия

Тема 1.1. Введение

Тема 1.2. Основные понятия и законы химии

Тема 1.3. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева

Тема 1.4. Строение вещества

Тема 1.5. Химическая реакция
Тема 1.6. Химические элементы
Тема 1.7. Вода, растворы
Тема 1.8. Неорганические соединения
Раздел 2. Органическая химия
Тема 2.1. Строение органических соединений
Тема 2.2. Углеводороды
Тема 2.3. Кислородосодержащие органические соединения
Тема 2.4. Азотсодержащие органические соединения
Тема 2.5. Пластмассы и волокна
Раздел 3 Химия и жизнь
Тема 3.1. Химия и организм человека
Тема 3.2. Химия в быту
Биология с элементами экологии
Тема 1. Биология — совокупность наук о живой природе
Тема 2. Клетка
Тема 3. Организм
Тема 4. Вид
Тема 5. Экосистемы

ОУД.06. Физическая культура

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- готовностьиспособностьобучающихсяксаморазвитиюиличностномусамоопределению;
- сформированностьустойчивоймотивациикздоровомуобразужизниобучению, целенаправленномуличностномусовершенствованиюдвигательнойактивностисвалеологическойипрофессиональнойнаправленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как
- составляющей доминанты здоровья;
- при обретение личного опыта творческого использования профессионально-
- оздоровительных средств и методов двигательной активности;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок,
- системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных,
- регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
- готовностьсамостоятельноиспользоватьвтрудовыхижизненныхситуацияхнавыкипрофессиональнойадаптивнойфизическойкультуры;
- способностькпостроениюиндивидуальнойобразовательнойтраекториисамостоятельногоиспользованиявтрудовыхижизненныхситуацияхнавыковпрофессиональнойадаптивнойфизическойкультуры;
- способностьиспользованиясистемызначимыхсоциальныхимежличностныхотношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;

- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни,
- потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-
- оздоровительной деятельностью;
- умениеоказыватьпервуюпомощьпризанятияхспортивно-оздоровительнойдеятельностью;
- патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;
- готовность к служению Отечеству, его защите;

метапредметных:

- способностьиспользоватьмежпредметныепонятияиуниверсальныеучебныедействия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;
- готовностьучебногосотрудничествспреподавателямиисверстникамисиспользованиемспециальныхсредствиметодовдвигательнойактивности;
- освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;
- готовностьиспособностьксамостоятельнойинформационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
- умениеиспользоватьсредстваинформационныхикоммуникационныхтехнологий (далее—ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники
- безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

предметных:

- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья,
- поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей
- здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
- владениефизическимиупражнениямиразнойфункциональнойнаправленности, использованиеихврежимеучебнойипроизводственнойдеятельностисцельюпрофилактикипереутомленияисохраненияявысокойработоспособности;
- владениетехническимиприемамиидвигательнымидействиямибазовыхвидовспорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовностьквыполнениюнормативовВсероссийскогофизкультурно-спортивногокомплекса«Готовктрудуиобороне» (ГТО).

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка

Тема 1.1. Техника беговых упражнений

Тема 1.2. Техника прыжка в длину

Раздел 2. Баскетбол

Тема 2.1. Техника передвижений

Тема 2.2. Техника ведения мяча

Тема 2.3. Техника передачи мяча

Тема 2.4. Техника броска мяча в кольцо

Раздел 3. Гимнастика

Тема 3.1. Техника выполнения гимнастических упражнений

Тема 3.2. Дыхательная гимнастика

Раздел 4. Лыжная подготовка

Тема 4.1. Техника лыжных ходов

Тема 4.2. Техника подъёмов и спусков с горы

Тема 4.3. Прохождение дистанции

Раздел 5. Футбол

Тема 5.1. Техника удара по мячу, остановок мяча

Тема 5.2. Техника игры вратаря, учебная игра

Раздел 6. Волейбол

Тема 6.1. Техника приема и передачи мяча

Тема 6.2. Техника нападения

Раздел 7. Легкая атлетика

Тема 7.1. Совершенствование техники беговых упражнений.

Тема 7.2.Совершенствование техники прыжка в длину.

Тема 7.3. Техника метания гранаты

ОУД.07. Основы безопасности жизнедеятельности

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

метапредметных:

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;
- обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций;

- выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;
- формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;
- развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;
- развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;
- освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;
- приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;
- формирование установки на здоровый образ жизни;
- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;

предметных:

- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;
- получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;

- сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;
- сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
- освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;
- развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;
- развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;
- освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;
- владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья

Тема 1.1. Здоровый образ жизни, основные понятия и определения

Тема 1.2. Вредные привычки, их профилактика

Тема 1.3. Правила и безопасность дорожного движения

Тема 1.4. Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества

Раздел 2. Государственная система обеспечения безопасности населения

Тема 2.1. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера

Тема 2.2. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), ее структура и задачи

Тема 2.3. Гражданская оборона, основные понятия и определения, задачи гражданской обороны

Раздел 3. Основы обороны государства и воинская обязанность

Тема 3.1. История создания Вооруженных Сил России

Тема 3.2. Организационная структура Вооруженных Сил

Темы 3.3. Воинская обязанность

Тема 3.4. Военнослужащий – защитник своего Отечества

Тема 3.5. Боевые традиции Вооруженных Сил России
Тема 3.6. Символы воинской чести
Раздел 4. Основы медицинских знаний
Тема 4.1. Первая медицинская помощь при ранениях, несчастных случаях и заболеваниях
Тема 4.2. Понятие травм и их виды, первая медицинская помощь при травмах, профилактика травматизма
Тема 4.3. Здоровье родителей и здоровье будущего ребенка

ОУД.08. Русский язык

Освоение содержания учебноё дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественно̆ практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Тематический план учебной дисциплины:

Введение

Раздел 1. Лексика и фразеология. Фонетика, графика и орфоэпия. Морфемика и словообразование. Орфография. Морфология

Тема 1.1. Лексика и фразеология

Тема 1.2. Фонетика

Тема 1.3. Морфемика и словообразование

Тема 1.4. Орфография

Тема 1.5. Морфология

Раздел 2. Синтаксис и пунктуация

Тема 2.1. Словосочетание

Тема 2.2. Простое предложение

Тема 2.3. Сложные предложения

ОУД.09. Литература

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

  сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального лич-ностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Литература 19 века

Тема 1.1. Русская литература первой половины XIX века

Тема 2.2. Русская литература второй половины XIX века

Раздел 2. Литература 20 века

Тема 2.1. Русская литература конца XIX века – начала XX века. Литература 20-х годов

Тема 2.2. Поэзия Серебряного века

Тема 2.3. Литература 20-х гг. Обзор

ОУД.10. История

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);
- становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
- умение использовать средства информационных и коммуникабельных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

предметных:

- сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
- владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
- сформированность умений применять исторические знания в профессиональной деятельности, поликультурном общении;
- владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
- сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Древнейшая стадия истории человечества

Тема 1.1 Происхождение человека. Люди эпохи палеолита.

Тема 1.2 Неолитическая революция и ее последствия**.**

Раздел 2. Цивилизации древнего мира

Тема 2.1 Древнейшие государства.

Тема 2.2. Великие державы Древнего Востока.

Тема 2.3 Древняя Греция.

Тема 2.4 Древний Рим.

Тема 2.5 Культура и религия Древнего мира
Раздел 3. Цивилизации Запада и Востока в Средние века
Тема 3.1 Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе.
Тема 3.2 Возникновение ислама. Арабские завоевания.
Тема 3.3 Византийская империя.
Тема 3.4 Восток в Средние века.
Тема 3.5 Империя Карла Великого и ее распад. Феодальная раздробленность в Европе.
Тема 3.6 Основные черты западноевропейского феодализма.
Тема 3.7 Средневековый западноевропейский город.
Тема 3.8 Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы.
Тема 3.9 Зарождение централизованных государств в Европе.
Тема 3.10 Средневековая культура Западной Европы. Начало Ренессанса
Раздел 4. История России с древнейших времен до конца XVII века
Тема 4.1 Образование Древнерусского государства.
Тема 4.2 Крещение Руси и его значение.
Тема 4.3 Общество Древней Руси.
Тема 4.4 Раздробленность на Руси.
Тема 4.5 Древнерусская культура.
Тема 4.6 Монгольское завоевание и его последствия
Тема 4.7 Начало возвышения Москвы
Тема 4.8 Образование единого Русского государства
Раздел 5. Россия XVI - XVII веках: от великого княжества к царству
Тема 5.1 Россия в правление Ивана Грозного
Тема 5.2 Смутное время начала XVII века
Тема 5.3 Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения
Тема 5.4 Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке
Тема 5.5 Культура Руси конца XIII— XVII веков.
Раздел 6. Страны Запада и Востока в XVI - XVIII веках
Тема 6.1 Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе
Тема 6.2 Великие географические открытия. Образования колониальных империй
Тема 6.3 Возрождение и гуманизм в Западной Европе
Тема 6.4 Реформация и контрреформация
Тема 6.5 Становление абсолютизма в европейских странах
Тема 6.6 Англия в XVII— XVIII веках
Тема 6.7 Страны Востока в XVI— XVIII веках
Тема 6.8 Страны Востока и колониальная экспансия европейцев
Тема 6.9 Международные отношения в XVII— XVIII веках
Тема 6.10 Развитие европейской культуры и науки в XVII— XVIII веках. Эпоха Просвещения
Тема 6.11 Война за независимость и образование США
Тема 6.12 Французская революция конца XVIII века
Раздел 7. Россия в конце XVII - XVIII веке: от царства к империи
Тема 7.1 Россия в эпоху петровских преобразований
Тема 7.2 Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения
Тема 7.3 Внутренняя и внешняя политика России в середине — второй половине XVIII века
Тема 7.4 Русская культура XVIII века

Раздел 8. Становление индустриальной цивилизации
Тема 8.1 Промышленный переворот и его последствия
Тема 8.2 Международные отношения
Тема 8.3 Политическое развитие стран Европы и Америки
Тема 8.4 Развитие западноевропейской культуры
Раздел 9. Становление индустриальной цивилизации
Тема 9.1 Колониальная экспансия европейских стран. Индия
Тема 9.2 Китай и Япония
Раздел 10. Российская империя в XIX веке
Тема 10.1 Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века
Тема 10.2 Движение декабристов
Тема 10.3 Внутренняя политика Николая I
Тема 10.4 Общественное движение во второй четверти XIX века
Тема 10.5 Внешняя политика России во второй четверти XIX века
Тема 10.6 Отмена крепостного права и реформы 60 — 70-х годов XIX века. Контрреформы
Тема 10.7 Общественное движение во второй половине XIX века
Тема 10.8 Экономическое развитие во второй половине XIX века
Тема 10.9 Внешняя политика России во второй половине XIX века
Тема 10.10 Русская культура XIX века
Раздел 11. От Новой истории к новейшей
Тема 11.1 Мир в начале XX века
Тема 11.2 Пробуждение Азии в начале XX века
Тема 11.3 Россия на рубеже XIX— XX веков
Тема 11.4 Революция 1905 — 1907 годов в России
Тема 11.5 Россия в период столыпинских реформ
Тема 11.6 Серебряный век русской культуры
Тема 11.7 Первая мировая война. Боевые действия 1914 — 1918 годов
Тема 11.8 Первая мировая война и общество
Тема 11.9 Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю
Тема 11.10 Октябрьская революция в России и ее последствия
Тема 11.11 Гражданская война в России
Раздел 12. Межвоенный период (1918 – 1939)
Тема 12.1 Европа и США
Тема 12.2 Недемократические режимы
Тема 12.3 Турция, Китай, Индия, Япония
Тема 12.4 Международные отношения
Тема 12.5 Культура в первой половине XX века
Тема 12.6 Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР
Тема 12.7 Индустриализация и коллективизация в СССР
Тема 12.8 Советское государство и общество в 1920 — 1930-е годы
Тема 12.9 Советская культура в 1920 — 1930-е годы
Раздел 13. Вторая мировая война
Тема 13.1 Накануне мировой войны
Тема 13.2 Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане
Тема 13.3 Второй период Второй мировой войны
Раздел 14. Соревнование социальных систем. Современный мир

Тема 14.1 Послевоенное устройство мира. Начало «холодной войны»
Тема 14.2 Ведущие капиталистические страны
Тема 14.3 Страны Восточной Европы
Тема 14.4 Крушение колониальной системы
Тема 14.5 Индия, Пакистан, Китай
Тема 14.6 Страны Латинской Америки
Тема 14.7 Международные отношения
Тема 14.8 Развитие культуры
Раздел 15. Апогей и кризис Советской системы. 1945 – 1991 годы
Тема 15.1 СССР в послевоенные годы
Тема 15.2 СССР в 1950 — начале 1960-х годов
Тема 15.3 СССР во второй половине 1960-х — начале 1980-х годов
Тема 15.4 СССР в годы перестройки. Характеристика причин и предпосылок перестройки в СССР.
Тема 15.5 Развитие советской культуры (1945 — 1991 годы)
Раздел 16. Российская федерация на рубеже XX – XXI веков
Тема 16.1 Россия в конце XX — начале XXI века

ОУД.11. Обществознание

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);
- гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанного принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимание, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и активной деятельности, сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности ;
- осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности, самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность, использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности, выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем, способность и готовность к поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

***предметных*:**

- сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
- владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
- владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
- сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
- сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
- владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
- сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

Тематический план учебной дисциплины

Введение

Раздел 1. Человек и общество

Тема 1.1. Природа человека, врожденные и приобретенные качества

Тема 1.2. Общество как сложная динамичная система

Раздел 2. Духовная культура человека и общества

Тема 2.1. Духовная культура личности и общества
Тема 2.2. Наука и образование в современном мире
Тема 2.3. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры
Раздел 3. Экономика
Тема 3.1.Экономика и экономическая наука. Экономические системы
Тема 3.2. Экономика семьи
Тема 3.3. Рынок. Фирма. Роль государства в экономике
Тема 3.4. ВВП, его структура и динамика. Рынок труда и безработица
Тема 3.5. Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики
Раздел 4. Социальные отношения
Тема 4.1. Социальная роль и стратификация
Тема 4.2. Социальные нормы и санкции
Тема 4.3. Важнейшие социальные общности и группы
Раздел 5. Политика
Тема 5.1. Политика и власть. Государство в политической системе
Тема 5.2. Участники политического процесса
Раздел 6. Право
Тема 6.1. Правовое регулирование общественных отношений
Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации
Тема 6.3. Отрасли российского права
Тема 6.4. Международное право

ОУД.12. Астрономия

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность научного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития астрономической науки;
- устойчивый интерес к истории и достижениям в области астрономии;
- умение анализировать последствия освоения космического пространства для жизни и деятельности человека;

метапредметных:

- умение использовать при выполнении практических заданий по астрономии такие мыслительные операции, как постановка задачи, формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно – следственных связей, поиск аналогов, формулирование выводов для изучения различных сторон астрономических явлений, процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- владение навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем, возникающих при выполнении практических задач по астрономии;
- умение использовать различные источники по астрономии для получения достоверной научной информации, умение оценивать её достоверность;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения по различным вопросам астрономии, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме астрономического характера, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий;

предметных:

- сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звёзд и Вселенной, пространственно- временных масштабах Вселенной;
- понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;
- владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;
- сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно – техническом развитии;
- осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области.

Тематический план учебной дисциплины

Введение

Раздел 1. История развития астрономии

Тема 1.1. Практические основы астрономии

Раздел 2. Устройство Солнечной системы

Тема 2.1. Строение Солнечной системы

Раздел 3. Строение и эволюция Вселенной

Тема 3.1.Природа звёзд

Тема 3.2.Виды и строение Галактик

ОУД.13. Родная литература (для татароязычных студентов)

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- анализировать и интерпретировать художественные произведения, используя сведения по истории и теории литературы;
- воспроизводить содержание литературного произведения, выявлять авторскую позицию;
- определять род и жанр произведения;
- аргументировано сформулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- историю и этапы развития отечественной литературы;
- основные теоретико-литературные понятия;
- основные факты жизни и творчества писателей-поэтов, выдающихся личностей в истории Татарстана;
- содержание изученных произведений;
- наизусть стихи и фрагменты прозы, предлагаемые программой для заучивания наизусть.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Родная литература. Теоретические аспекты.

Тема 1.1. Родная литература. Предмет изучения.

Раздел 2. Устное народное творчество

Тема 2.1. Фольклор как основа литературы

Раздел 3. Личности в истории Татарстана
Тема 3.1. Жизнь, посвященная народу.
Тема 3.2. Литература периода Великой отечественной войны
Тема 3.3.Послевоенная литература
Тема 3.4.Современная литература

ОУД.13. Родная литература (для русскоязычных студентов)
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- анализировать и интерпретировать художественные произведения, используя сведения по истории и теории литературы;
- воспроизводить содержание литературного произведения;
- определять род и жанр произведения. выявлять авторскую позицию;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:
историю и этапы развития отечественной литературы;

- основные теоретико-литературные понятия;
- основные факты жизни и творчества писателей-поэтов, выдающихся личностей в истории Татарстана;
- памятные литературные места Республики Татарстан, связанные с русскими писателями и поэтами, произведения, связанные с Казанью;
- содержание изученных произведений;
- наизусть стихи и фрагменты прозы, предлагаемые программой для заучивания наизусть.

Тематический план учебной дисциплины
Раздел 1. Родная литература. Теоретические аспекты.
Тема 1.1. Родная литература. Предмет изучения.
Раздел 2. Устное народное творчество
Тема 2.1. Фольклор как основа литературы
Раздел 3. Личности в истории Татарстана
Тема 3.1. Жизнь, посвященная народу.
Раздел 4. Литературные места РТ
Тема 4.1.Русские писатели в Казани

УДп.14.1. Основы дирижерско-хоровой грамотности
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- интонировать хоровые партии;
- анализировать хоровые произведения.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- теоретические основы дирижерской техники;
- дирижерские сетки простых размеров;
- особенности хорового исполнительства;
- основы хоровой культуры

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Основы техники дирижирования
Тема 1.1. Теоретические основы дирижирования
Раздел 2. Культура хорового исполнительства
Тема 2.1. Основы хоровой культуры

УДп.14.2 Творческие портреты композиторов
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения дисциплины обучающийся
должен **уметь:**

- определять на слух прослушанные на уроках и в процессе самостоятельного слушания музыкальные фрагменты изучаемых произведений;
- определять на слух стилистические особенности конкретных композиторов, особенности тематики и образного содержания их произведений;
- рассказывать в детской и взрослой аудитории о жизни, творчестве и об основных произведениях изучаемых композиторов.

должен **знать:**

- стилистические особенности творчества композиторов;
- основные биографические данные композиторов;
- историю создания наиболее значительных произведений композиторов;

Тематический план учебной дисциплины
Введение
Раздел 1. Композиторы Могучей кучки
Тема 1.1. Композиторы Могучей кучки – продолжатели реалистических традиций М.И.Глинки, А.С. Даргомыжского
Тема 1.2. М.П.Мусоргский
Тема 1.3. Н.А.Римский-Корсаков
Тема 1.4. А.П.Бородин
Тема 1.5. Композиторы - продолжатели русской школы объединения «Могучая кучка»
Раздел 2. Творческие портреты композиторов советского периода
Тема 2.1. С.С.Прокофьев
Тема 2.2. Д.Б.Кабалевский
Тема 2.3 Обобщение материала

УДп.14.3. Основы певческой культуры
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять типы певческих голосов;
- применять полученные теоретические знания на практике

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- теоретические основы певческой культуры;
- правила гигиены голосового аппарата;
- историю вокальных стилей;
- строение голосового аппарата;
- теоретические основы вокальной техники;
- характеристику певческих голосов детей дошкольного и школьного возрастов.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Теоретические знания о певческой культуре.
Тема 1.1. Основные понятия вокальной техники
Тема 1.2 Теоретические основы вокального воспитания детей средствами певческой культуры.

ОГСЭ.00. Общий гуманитарный и социально-экономический цикл
ОГСЭ.01. Основы философии
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**
– ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**
– основные категории и понятия философии;
– роль философии в жизни человека и общества;
– основы философского учения о бытии;
– сущность процесса познания;
– основы научной, философской и религиозной картины мира;
– об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
– о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Тематический план учебной дисциплины:
Введение. Философия, ее место и роль в жизни человека и общества
Раздел 1. Предмет философии и ее история
Тема 1.1. Понятие о мировоззрении
Тема 1.2. История философии
Тема 1.3. Предмет, задачи методы и структура
философии
Тема 1.4. Основной вопрос философии
Раздел 2. История развития философской мысли с древнейших времен до современности.
Тема 2.1. Античность
Тема 2.2. Средневековая философия
Тема 2.3. Философия эпохи Возрождения
Тема 2.4. Философия Нового времени. Век Просвещения
Тема 2.5. Русская философская мысль Х1Х и пост классическая философия 2-й
половины Х1Х – начала ХХ вв.
Тема 2.6. Современная философия
Раздел 3. Будущее человечества
Тема 3.1. Этика и социальная
философия
Тема 3.2. Глобальные проблемы человечества
Тема 3.3. Человек. Вселенная. История. Религия. Искусство

ОГСЭ.02 История
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

– ориентироваться в современной экономической, политической, культурной ситуации в России и мире;

– выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

– основные направления ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;

– сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;

– основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих регионов мира;

– назначение ООН, НАТО, ЕС и др. организаций и их деятельности;

– о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

– содержание и назначение важнейших законодательных и иных норматитвных актов мирового и регионального значения.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е гг.

Тема 1.1. Основные тенденции развития СССР к 1980-м гг.

Тема 1.2. Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х гг.

Раздел 2. Россия и мир в конце XX – начале XX1 века.

Тема 2.1. Постсоветское пространство в 90-е гг. XX века

Тема 2.2. Укрепление влияния России на постсоветском пространстве Тема 2.3. Россия и мировые интеграционные процессы

Тема 2.4. Развитие культуры в России

Тема 2.5. Перспективы развития Российской Федерации в современном мире.

ОГСЭ.03 Иностранный язык

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарём) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарём) иностранных текстов профессиональной направленности.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Социально-бытовая сфера.

Тема 1.1. Покупки.

Тема 1.2. Природа и человек.

Раздел 2. Социально-культурная сфера.

Тема 2.1. Средства массовой информации.

Тема 2.2. Кино. Театр.

Тема 2.3. Книги в нашей жизни.

Тема 2.4. Путешествие.
Раздел 3. Города и страны.
Тема 3.1. Наш город.
Тема 3.2. Наша страна.
Тема 3.3. Великобритания.
Тема 3.4. США.
Тема 3.5. Австралия.
Тема 3.6. Праздники.
Тема 3.7. Знаменитые люди.
Тема 3.8. Музеи, галереи, музыка.
Раздел 4. Учебно-трудовая сфера
Тема 4.1. Образование
Тема 4.2. Моя будущая профессия.
Тема 4.2. Изобретатели и их изобретения.
Тема 4.3. Знаменитые педагоги
Раздел 5. Деловой английский.
Тема 5.1. Речевой этикет.
Тема 5.2. Обучение за границей.
Тема 5.3. Поездка за рубеж.

ОГСЭ.04 Физическая культура
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**
– использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**
– о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
– основы здорового образа жизни.
Тематический план учебной дисциплины
Раздел 1. Виды легкой атлетики
Тема 1.1. Изучение техники бега на различные дистанции.
Тема 1.2 Совершенствование техники бега на различные дистанции
Тема 1.3. Изучение технических и беговых видов легкой атлетики
Раздел 2. Баскетбол
Тема 2.1. Техника элементов баскетбола
Тема 2.2. Совершенствование техники элементов баскетбола
Тема 2.3. Тактические действия в баскетболе
Раздел 3. Лыжная подготовка
Тема 3.1. Техника передвижений на лыжах.
Тема 3.2. Совершенствование техники передвижений на лыжах**.**
Тема 3.3. Передвижения на лыжах различными способами
Раздел 4. Волейбол
Тема 4.1. Техника элементов волейбола
Тема 4.2. Закрепление элементов волейбола
Тема 4.3. Совершенствование элементов волейбола
Раздел 5. Мини футбол

Тема 5.1. Техника элементов мини футбола

Раздел 6. Легкая атлетика

Тема 6.1. Бег на различные дистанции.

Тема 6.2. Изучение элементов технических и тактика беговых видов легкой атлетики

ОГСЭ.05 Язык и культура Татарстана (для татароязычных студентов)

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- понимать татарскую (устную и письменную) речь и свободно использовать в общении;
- практически применять усвоенный лексический материал;
- воспроизводить содержание литературного произведения;
- выразительно читать произведения, соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные теоретико-литературные понятия;
- краткое содержание всех тем, предлагаемых во время занятий и тем, данных на самостоятельное усвоение;
- фонетические и грамматические особенности татарского языка;
- содержание изученных тематических текстов.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Фонетика

Тема 1.1. Фонетика. Предмет изучения

Тема 1.2. Классификация гласных звуков.

Тема 1.3. Слогоделение

Раздел 2. Лексика

Тема 2.1. Лексика. Предмет изучения

Тема 2.2. Омонимы. Синонимы. Антонимы

Тема 2.3. Фразеологизмы

Раздел 3. Словообразование

Тема 3.1. Словообразование. Морфемный состав слова.

Тема 3.2. Способы словообразования

Раздел 4. Морфология

Тема 4.1. Морфология. Части речи

Тема 4.2. Имя существительное

Тема 4.3. Глагол

ОГСЭ.05 Язык и культура Татарстана (для русскоязычных студентов)

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- понимать татарскую (устную и письменную) речь;
- переводить (со словарем) татарские тексты небольшого объема;
- практически применять усвоенный лексический материал: составлять простые диалоги и монологи на данные темы, составлять простые предложения, отвечать на заданные вопросы;
- читать татарские тексты.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

— краткое содержание всех тем, предлагаемых во время занятий и тем, данных на самостоятельное усвоение;
— фонетические и грамматические особенности татарского языка;
— лексический минимум.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Фонетика

Тема 1.1. Фонетика. Предмет изучения

Тема 1.2. Классификация звуков.

Тема 1.3. Слогоделение. Ударение

Раздел 2. Лексика

Тема 2.1. Лексика. Предмет изучения

Тема 2.2. Омонимы. Синонимы. Антонимы

Тема 2.3. Фразеологизмы

Раздел 3. Словообразование

Тема 3.1. Словообразование. Морфемный состав слова.

Тема 3.2. Способы словообразования

Раздел 4. Морфология

Тема 4.1. Морфология. Части речи

Тема 4.2. Имя существительное

Тема 4.3. Глагол

ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный цикл

ЕН.01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в профессиональной деятельности;
- создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса;
- использовать в процессе музыкального образования обучающие компьютерные программы и игры;
- использовать сервисы и информационные ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) в музыкально-педагогической деятельности.

знать:

- правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (в том числе текстовых, графических, числовых) с помощью современных программных средств;
- возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития;

– назначение и технологию эксплуатации аппаратного и программного обеспечения, применяемого в профессиональной деятельности.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Информационные системы и применение компьютерной техники в профессиональной деятельности

Тема 1.1. Роль информационных технологий в профессиональной деятельности

Тема 1.2. Классификация информационных систем

Тема 1.3. Правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности

Тема 1.4. Классификация персональных компьютеров

Тема 1.5. Технические средства информационных технологий, используемые в профессиональной деятельности

Раздел 2. Программное обеспечение информационных технологий

Тема 2.1. Базовое программное обеспечение

Тема 2.2. Прикладное программное обеспечение, применяемое в профессиональной деятельности**Раздел 3.** Основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа

Тема 3.1. Информационные технологии при документировании и организации работы с текстом

Тема 3.2. Информационные технологии при документировании и организации работы с электронными таблицами

Тема 3.3. Информационные технологии использования систем управления базами данных в профессиональной деятельности

Тема 3.4. Информационные технологии использования графической информации в профессиональной деятельности

Тема 3.5. Информационные технологии использования звуковой информации в профессиональной деятельности

Тема 3.6. Информационные технологии использования видео информации в профессиональной деятельности

Тема 3.7. Система компьютерной презентации

Тема 3.8. Система создания страниц для интерактивной доски

Тема 3.9. Информационные технологии в редактировании нотных текстов

Раздел 4. Телекоммуникационные технологии

Тема 4.1. Компьютерная сеть

Тема 4.2. Личные и коллективные сетевые сервисы в Интернет

П.00 Профессиональный цикл

ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины

ОП.01 Педагогика

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

– оценивать постановку цели и задач уроков, внеурочных мероприятий и занятий, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;

– анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;

– находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;

– ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

– взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;

– значение и логику целеполагания в обучении, воспитании и педагогической деятельности;

– принципы обучения и воспитания;

– особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций, на различных уровнях общего образования;

– формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;

– психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;

– педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации;

– понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;

– особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;

– приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения

– средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога;

– основы деятельности классного руководителя.

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Общие основы педагогики

Тема 1.1. Введение в профессиональную деятельность

Тема 1.2. Педагогика и система наук о человеке

Тема 1.3. Методология и методы педагогических исследований

Тема 1.4. Проблема цели воспитания в педагогике

Тема 1.5. Педагогический процесс

Раздел 2. Теория обучения

Тема 2.1. Обучение в целостном педагогическом процессе

Тема 2.2. Закономерности и принципы обучения

Тема 2.3. Содержание образования

Тема 2.4. Методика и средства обучения

Тема 2.5. Формы организации учебной деятельности

Тема 2.6. Контроль успеваемости учащихся

Раздел 3. Теория воспитания

Тема 3.1. Воспитание в целостном педагогическом процессе

Тема 3.2. Методы воспитания

Тема 3.3. Формы организации воспитательной работы

Тема 3.4. Коллектив как объект и субъект воспитания
Тема 3.5. Нравственное воспитание учащихся
Тема 3.6. Трудовое воспитание и профориентация учащихся
Тема 3.7. Эстетическое воспитание учащихся
Тема 3.8. Физическое воспитание учащихся
Тема 3.9. Функции, основные направления и формы деятельности классного руководителя
Тема 3.10. Семейное воспитание
Тема 3.11. Работа с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением.

ОП.02 Психология
Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять знания по психологии при решении педагогических задач;
- выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- особенности психологии как науки, её связь с педагогической наукой и практикой;
- основы психологии личности;
- закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;
- возрастную периодизацию;
- возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;
- особенности общения и группового поведения в дошкольном возрасте;
- групповую динамику;
- понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции дезадаптации, девиантного поведения;
- основы психологии творчества.

Тематический план учебной дисциплины:
Тема 1.1 Введение в психологию
Тема 1.2 Основные характеристики психических познавательных процессов
Тема 1.3 Эмоции и чувства
Тема 1.4 Основные характеристики психических свойств личности
Тема 1.5 Теоретические основы развития личности и деятельности
Тема 1.6 Основные закономерности психического развития ребенка в онтогенезе
Тема 1.7 Психологические закономерности и условия процесса обучения
Тема 1.8 Психологические закономерности и условия процесса воспитания
Тема 1.9 Основные понятия, структура и особенности общения с детьми разного возраста
Тема 1.10 Социальная дезадаптация как педагогическое явление
Тема 1.11 Основные закономерности развития художественного творчества

ОП.03. Возрастная анатомия, физиология и гигиена
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- определять возрастные особенности строения организма детей, подростков и молодежи;
- оценивать факторы внешней среды с точки зрения их влияния на функционирование и развитие организма человека в детском, подростковом и юношеском возрасте;
- проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей;
- обеспечивать соблюдение гигиенических требований в образовательном процессе;
- применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении и в профессиональной деятельности;
- обеспечивать соблюдение гигиенических требований в кабинете при организации музыкального образования;
- учитывать особенности физической работоспособности и закономерности её изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса.
- В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**
- основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека;
- основные закономерности роста и развития организма человека;
- физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;
- регулирующие функции нервной и эндокринной систем;
- возрастные анатомо-физиологические особенности детей;
- анатомо-физиологические особенности детского голосового аппарата и его развития;
- влияние процессов физиологического созревания и развития ребёнка, подростка, старшего школьника на его физическую и психическую работоспособность, поведение;
- основные факторы риска и основные способы профилактики заболеваний детей;
- основы гигиены детей и подростков;
- гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза;
- основы профилактики инфекционных заболеваний;
- гигиенические требования к учебно-воспитательному процессу, зданию и помещениям школы.

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Морфофункциональная организация организма человека, его развитие Тема 1.1. Уровни организации живой системы.

Тема 1.2. Индивидуальное (онтогенетическое) развитие организмаТема 1.3. Основные закономерности роста и развития детей.

Раздел 2. Развитие систем регуляции организма.

Тема 2.1. Нервная регуляция функций организма.

Тема 2.2. Гуморальная регуляция функций организма.

Раздел 3. Морфофункциональные особенности сенсорных систем организма детей.
Тема 3.1. Общая характеристика сенсорных систем
Тема 3.2. Зрительный анализатор.
Тема 3.3. Слуховой анализатор.
Тема 3.4. Вестибулярный аппарат.
Тема 3.5. Органы вкуса и обоняния.
Раздел 4. Высшая нервная деятельность Тема 4.1. Рефлексы
Тема 4.2. Нейрофизиологические аспекты поведения детей
Тема 4.3. Биологические ритмы
Раздел 5. Опорно-двигательная система
Тема 5.1 Строение и функция костей.
Тема 5.2. Рост и развитие скелета
Тема 5.3. Мышцы
Раздел 6. Морфофункциональные особенности вегетативных систем Тема. 6.1. Кровь и кровообращение.
Тема 6.2. Сердечно-сосудистая система
Тема 6.3. Система органов дыхания
Тема 6.4. Пищеварительная система
Тема 6.5. Обмен веществ и энергии. Питание. Гигиена питания Тема 6.6. Выделительная система
Тема 6.7. Терморегуляция организма.

ОП.04. Правовое обеспечение профессиональной деятельности
Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

— использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования;
— защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;
— анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

— основные положения Конституции Российской Федерации;
— права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;
— понятие и основы правового регулирования в области образования;
— нормы права, регулирующие правоотношения в области образования;
— социально-правовой статус учителя;
— порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;
— правила оплаты труда педагогических работников;
— понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника;
— виды административных правонарушений и административной ответственности;
— нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.

Тематический план учебной дисциплины:
Раздел 1. Основы образовательного права

Тема 1.1. Законодательство в сфере образования
Тема 1.2. Права и ответственность участников образовательных процессов
Тема 1.3. Охрана прав детей в образовательной организации
Раздел 2. Правовое обеспечение деятельности работников в образовательной организации
Тема 2.1. Правовые аспекты развития образовательной организации
Тема 2.2. Нормативное правовое регулирование трудовой деятельности работников образования
Тема 2.3. Нормативное правовое регулирование профессиональной деятельности педагогических работников
Тема 2.4. Нормативно-правовые аспекты профессиональной деятельности руководителей в организации образования

ОП.05 История музыки и музыкальная литература Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- анализировать музыкальное произведение, его стилевые и жанровые особенности в контексте особенностей художественной эпохи;
- работать с нотным материалом и учебно-методической литературой;
- рассказывать о музыкальных произведениях, композиторах с использованием музыкальных иллюстраций.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные этапы истории зарубежной и отечественной музыкальной культуры;
- основные стилевые особенности пройденных музыкальных произведений (форма, музыкальные образы, выразительные средства, жанровые признаки и элементы стилей), их основные темы на слух;
- музыкально-исторические и биографические сведения о композиторах – наиболее ярких представителей изучаемых направлений истории музыки.

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Зарубежная музыкальная литература
Тема 1.1. Основные этапы развития музыкального искусства Тема 1.2. Й.С. Бах
Тема 1.3. К.В. Глюк
Тема 1.4. Й. Гайдн
Тема 1.5. В.А. Моцарт
Тема 1.6. Л. Бетховен
Тема 1.7. Ф. Шуберт
Тема 1.8. Р. Шуман
Тема 1.9. Ф. Шопен
Тема 1.10. Ф. Лист
Тема 1.11. Р. Вагнер
Тема 1.12. Д. Верди
Тема 1.13. Ж. Бизе
Тема 1.14. Э. Григ
Тема 1.15. Зарубежная музыкальная культура конца XIX – начала XX веков
Раздел 2. Русская музыкальная литература
Тема 2.1. М.И. Глинка

Тема 2.2. А.С. Даргомыжский
Тема 2.3. М.П. Мусоргский
Тема 2.4. Творчество «Могучей кучки»
Тема 2.5. Н.А. Римский-
Корсаков
Тема 2.6. П.И. Чайковский
Тема 2.7. С.В. Рахманинов
Тема 2.8. И.Ф. Стравинский. А.Н. Скрябин
Раздел 3. Музыка советского периода
Тема 3.1. С.С. Прокофьев
Тема 3.2. Д.Д. Шостакович
Тема 3.3. Г.В. Свиридов
Тема 3.4. Музыка современности

ОП.06 Элементарная теория музыки, гармония
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:
Базовая часть:
- строить основные лады, интервалы, аккорды;
- анализировать строение мелодии в форме периода;
- определять характер музыки, тип и вид музыкальной фактуры;
- определять средства музыкальной выразительности;
- строить и разрешать аккорды в четырехголосном гармоническом изложении;
- подбирать аккомпанемент к песенной мелодии;
- играть секвенции для распевания;
- осуществлять гармонический анализ музыкальных произведений;

Вариативная часть:
- применять полученные теоретические знания при выполнении практических работ;
- определять средства музыкальной выразительности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:
Базовая часть:
- основные элементы музыкального языка, систему музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, основные гармонические закономерности;

Вариативная часть:
- основные элементы музыкальной речи;
- музыкальную терминологию.

Тематический план учебной дисциплины
Раздел 1. Элементарная теория
музыки Введение
Тема 1.1. Нотное письмо
Тема 1.2. Музыкальный звук.
Звукоряд. Тема 1.3. Ключ. Октавная
система.
Тема 1.4. Метр. Ритм. Темп.
Тема 1.5. Лад. Тональность. Лады народной музыки.
Пентатоника. Тема 1.6. Интервалы.
Тема 1.7. Аккорды.

Тема 1.8. Транспозиция.
Секвенция Тема 1.9. Мелизмы.
Тема 1.10. Хроматизм. Альтерация.
Тема 1.11. Типы тональных
соотношений.
Раздел 2. Гармония
Введение
Тема 2.1. Полная функциональная система мажора и
минора. Тема 2.2. Трезвучие.
Тема 2.3. Неаккордовые звуки.
Тема 2.4. Гармонизация
мелодии Тема 2.5.
Секстаккорды
Тема 2.6. Скачки при соединении трезвучий и
секстаккордов. Тема 2.7. Квартсекстаккорды.
Тема 2.8. Доминантсептаккорд.
Тема 2.9. Гармонический мажор
Тема 2.10. Трезвучие шестой
ступени
Тема 2.11. Субдоминантовый септаккорд второй
ступеней Тема 2.12. Доминантовый вводный септаккорд
Тема 2.13. Некоторые разновидности аккордов доминантовой
группы Тема 2.14. Секвенция.
Тема 2.15. Альтерация аккордов субдоминантовой
группы Тема 2.16. Альтерация аккордов доминантовой
группыТема 2.17. Органный пункт
Тема 2.18. Типы тональных соотношений

ОП.07. Анализ музыкальных
произведений Цели и задачи учебной
дисциплины:
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать строение, стилевые и жанровые черты музыкальных произведений в контексте особенностей художественной эпохи;
- использовать данные музыкального анализа в самостоятельной профессиональной работе;
- анализировать ладотональные и гармонические связи музыкальных произведений.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- теоретические основы анализа музыкальных произведений;
- особенности строения важнейших музыкальных форм;
- методы анализа музыкального произведения.

Тематический план учебной дисциплины
Раздел 1. Общие понятия
Введение
Тема 1.1. Музыкальные жанры.

Тема 1.2. Средства музыкальной
выразительности. Тема 1.3. Музыкальный
тематизм.
Тема 1.4.Функции составных частей музыкальной формы
Раздел 2. Простые
формы Тема 2.1.
Период.
Тема 2.2. Простая двухчастная
форма. Тема 2.3. Простая
трехчастная форма.
Раздел 3. Сложные формы
Тема 3.1. Сложная трехчастная
форма. Тема 3.2. Рондо.
Тема 3.3. Вариационные формы

ОП.08. Сольфеджио
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:
Базовая часть:
- точно интонировать полные звукоряды гамм и их фрагменты, ступени лада, мелодию;
- анализировать на слух, воспроизводить на фортепиано, грамотно записывать фрагменты музыкальных произведений; анализировать и корректировать интонационные и ритмические ошибки;
- сольфеджировать с листа «a capella» и с аккомпанементом;
- транспонировать, подбирать аккомпанемент по слуху.

Вариативная часть:
- интонировать музыкальные примеры различной сложности;
- интонировать различные интонационные упражнения;
- определять на слух элементы музыкальной речи.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:
Базовая часть:
- приемы настройки по камертону;
- закономерности музыкального синтаксиса;
- дирижерские схемы тактирования в простых и сложных размерах.

Вариативная часть:
- средства развития музыкального слуха;
- правила интонирования музыкальных примеров различной сложности;
- закономерности построения элементов музыкальной речи.

Тематический план учебной дисциплины:
Раздел 1. Формирование у студентов звуковысотных, метроритмических, структурных слуховых представлений и музыкальной памяти, необходимых для профессионального восприятия музыки и трансляции их в области профессиональной деятельности
Тема 1.1. Введение
Тема 1.2.Принципы интонирования в ладу
Тема 1.3.Развитие музыкального слуха
Тема 1.4.Развитие музыкальной памяти

Раздел 2 Сольфеджирование
Тема 2.1. Формирование начальных навыков пения по нотам
Тема 2.2. Формирование начальных навыков пения по нотам в простых и сложных размерах
в одно и двухголосных примерах
Тема 2.3. Формирование пения по нотам с учетом метро-ритмической структуры произведения
Тема 2.4. Формирование навыков правильного, выразительного и музыкально осмысленного
сольфеджирования
Раздел 3. Интонирование
Тема 3.1. Формирование навыка интонирования лада
Тема 3.2. Формирование навыка интонирования интервалов и простейших видов гармонических последовательностей
Тема 3.3.Формирование навыка интонирования аккордов и гармонических последовательностей в четырехголосии
Тема 3.4. Формирование навыка интонирования вводнотоновых тяготений
Раздел 4. Ритмические упражнения
Тема 4.1. Формирование навыков чтения ритмических партитур в простых размерах
Тема 4.2. Формирование навыков чтения ритмических партитур в размере 4\4
Тема 4.3. Формирование навыков чтения ритмических партитур в сложных размерах и ритмах
Тема 4.4. Формирование навыков тактирования сложных ритмических рисунков
Раздел 5 Диктант
Тема 5.1. Развитие основ музыкальной памяти
Тема 5.2. Развитие музыкальной памяти на примере записи песен для детей дошкольного возраста
Тема 5.3. Развитие музыкальной памяти при записи фрагментов музыкальных произведений
Тема 5.4. Развитие музыкальной памяти в рамках освоения элементов музыкального синтаксиса
Раздел 6 Слуховой анализ
Тема 6.1. Развитие основ музыкального мышления
Тема 6.2. Развитие музыкального мышления посредством элементов музыкальной речи
Тема 6.3. Развитие гармонического слуха
Тема 6.4. Развитие музыкального мышления и гармонического
слуха **Раздел 7.** Чтение с листа
Тема 7.1. Формирование практического опыта исполнения простейшего одноголосия
Тема 7.2. Формирование практического опыта исполнения одноголосия в размерах 2\4, 3\4, 4\4
Тема 7.3. Формирование практического опыта исполнения несложных детских песен
Тема 7.4. Формирование практического опыта исполнения произведения дошкольного и школьного репертуара

ОП.09 Ритмика и основы хореографии
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

Базовая часть:

- создавать условия для развития музыкально-ритмических умений у детей;
- создавать несложные танцевальные композиции;
- инсценировать песни, составлять варианты музыкально-ритмических игр и упражнений.

Вариативная часть:

- составлять танцевальные композиции для организации досуговых занятий детей и праздничных мероприятий.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

Базовая часть:

- роль ритмики в эстетическом развитии детей;
- задачи, содержание, формы и методы организации деятельности детей на занятиях ритмикой и танцами;
- детский репертуар танцев, музыкальных игр, хороводов, упражнений для детей дошкольного возраста.

Вариативная часть:

- особенности развития музыкально-ритмических способностей у детей дошкольного возраста;
- формы организации деятельности детей на занятиях по хореографии;
- детский танцевальный репертуар.

Тематический план учебной дисциплины:

Введение

Раздел 1. Музыкально-ритмические навыки и умения

Тема 1.1. Основные движения в передаче средств музыкальной выразительности

Тема 1.2. Выражение формы музыкального произведения в движениях. Гимнастические комплексы

Тема 1.3. Отражение метроритма в разнообразных движениях

Тема 1.4. Детский танец

Тема 1.5. Сюжетно-образная драматизация

Раздел 2.Учебно-тренировочная работа для развития техники танца

Тема 2.1. Основы классического танца

Тема 2.2. Основы бальной хореографии

Тема 2.3. Основы народного танца

Тема 2.4. Детский танец с элементами ритмической импровизации на ДШИ

Раздел 3. Музыкально-ритмическое творчество. Импровизация

Тема 3.1. Сюжетно-образное творчество

Тема 3.2. Элементы Body percussion

ОП.10 Безопасность жизнедеятельности

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь***:*

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени, организация защиты населения

Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального характера, их классификация и последствия

Тема 1.2. Современный комплекс проблем безопасности социального характера

Тема 1.3. Организационные основы защиты населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени

Тема 1.4. Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени

Раздел 2. Основы военной службы.

Тема 2.1 Основы обороны государства

Тема 2.2. Вооруженные силы Российской Федерации

Тема 2.3. Военная служба – особый вид федеральной государственной службы.

Тема 2.4. Основы военно – патриотического воспитания

Раздел 3. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Тема 3.1. Основы здорового образа жизни

Тема 3.2. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи.

ОП.11 Менеджмент

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать на практике различные методы принятия решений;
- использовать методы борьбы со стрессом в жизненных ситуациях.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные понятия менеджмента, методы управления;
- основы организации коллектива исполнителей.

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Основы менеджмента

Тема 1.1. Сущность современного менеджмента

Тема 1.2. Организация и ее среда

Тема 1.3. Цикл менеджмента

Тема 1.4. Планирование и организация деятельности коллектива

Тема 1.5. Мотивация сотрудников

Тема 1.6. Контроль в управлении

Тема. 1.7. Система методов управления

Тема. 1.8. Деловое общение

Тема. 1.9. Управленческое решение

Тема. 1.10. Руководство в организации

ОП.12. Психолого-педагогический практикум

Цели и задачи дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- анализировать, планировать (проектировать) и оценивать уровень психического развития ребенка;
- анализировать, планировать (проектировать) и оценивать образовательный процесс и его результаты;
- осуществлять планирование повседневной учебно-воспитательной работы;
- выявлять закономерности, условия, критерии усвоения знаний обучающимися в процессе решения разнообразных психолого-педагогических задач;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль собственной педагогической деятельности;
- осуществлять психологический анализ дезадаптации и отклонений в развитии ребенка;
- оказывать социальную помощь и психологическую поддержку воспитанникам.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- закономерности, принципы, содержание и структуру целостного педагогического процесса;
- цели, задачи, содержание, формы, методы и средства развития, воспитания и обучения;
- методы психологической диагностики уровня развития ребенка и качества обучения и воспитания.

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1 Практическая психология в системе образовательной работы

Тема 1.1 Психодиагностика в сфере образования

Тема 1.2. Психологические основы организации педагогического процесса

ОП.13. Татарская музыкальная литература

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- петь народные песни различных жанров;
- определять на слух произведения татарских композиторов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- ладовую основу татарских народных напевов;
- особенности жанров татарской народной музыки;
- основные направления творчества татарских композиторов и их произведения.

Тематический план учебной дисциплины:

Введение

Раздел 1. Татарская народная музыка

Тема 1.1. Исторические сведения о татарском народном музыкальном творчестве

Тема 1.2. Ладовая основа татарских народных напевов.

Тема 1.3. Жанры татарского музыкального фольклора. Эпические жанры.

Тема 1.4. Духовная музыка.

Тема 1.5. Лирика. Песни крестьянской традиции.

Тема 1.6. Песни городской традиции.

Тема 1.7. Плясовые песни (такмаки), хороводно-игровые

песни. Тема 1.8. Фольклор в творчестве татарских

композиторов. **Раздел 2.** Музыка татарских композиторов

Тема 2.1.Этапы развития татарской профессиональной музыки.С. Габяши

Тема 2.2.С. Сайдашев

Тема 2.3. М. Музафаров

Тема 2.4. Ал. Ключарев

Тема 2.5. Дж. Файзи

Тема 2.6. Ф. Яруллин

Тема 2.7. Н. Жиганов

Тема 2.8. Р. Яхин

Тема 2.9. А. Бакиров

Тема 2.10. Ф. Ахметов

Тема 2.11. Р. Еникеев

Тема 2.12. М. Яруллин

Тема 2.13. М.Шамсутдинова, Р. Ахиярова

ОП.14. Детская музыкальная литература

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- формулировать понятия о жанрах детской музыки;
- анализировать музыкальные произведения, давать характеристику основным музыкальным образам и темам.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- жанровые особенности произведений, написанных для детей;
- особенности содержания и драматургии произведений, написанных для детей.

Тематический план учебной

дисциплины: Введение

Раздел 1. Вокальная музыка
Тема 1.1. Жанры вокальной музыки.
Тема 1.2. Детские вокальные циклы.
Тема 1.3. Кантатно-ораториальный жанр для детей.
Раздел 2. Инструментальная музыка
Тема 2.1. Жанр детской инструментальной миниатюры.
Тема 2.2. Детский фортепианный цикл.
Тема 2.3. Сюита в детской музыке.
Тема 2.4. Соната.
Тема 2.5. Концерт.
Раздел 3. Музыкально-театральные жанры
Тема 3.1. Опера.
Тема 3.2. Балет.
Раздел 4. Детская симфоническая музыка
Тема 4.1. Виды симфонических произведений для детей.

ОП.15. Основы учебно-исследовательской деятельности
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен
уметь:
- выбирать тему исследования, составлять его план;
- самостоятельно разрабатывать методы для осуществления исследования;
- обобщать передовой педагогический опыт и организовывать собственную опытно-экспериментальную работу, делать необходимые выводы и обобщения.

знать:
- теоретические и эмпирические методы исследовательской деятельности;
- основные требования к учебно-исследовательским работам;
- виды и способы организации исследовательской деятельности;
- логику и этапы организации исследования.
- особенности научного познания и его методологические основы;
- методы психолого-педагогического исследования;
- содержание основных понятий и категорий научного поиска;
- требования к оформлению результатов исследования.

Тематический план учебной дисциплины:
Раздел 1. Научное познание и наука
Тема 1.1. Научный подход в профессионально-педагогической деятельности
Раздел 2. Взаимосвязь педагогической науки и практики
Тема 2.1. Единство и различия педагогической науки и практики
Раздел 3. Методология педагогического исследования
Тема 3.1. Методология педагогической науки
Тема 3.2. Научное исследование в педагогике
Раздел 4. Логика педагогического исследования
Тема 4.1. Этапы педагогического исследования
Раздел 5. Методы исследования
Тема 5.1. Практические и теоретические методы исследования
Тема 5.2. Педагогический эксперимент
Раздел 6. Виды и формы исследовательских работ

Тема 6.1. Многообразие видов и форм исследовательских работ
Раздел 7. Технология работы с информационными источниками
Тема 7.1. Способы получения и переработки информации
Раздел 8. Требования к выполнению и оформлению курсовой и выпускной квалификационной работы
Тема 8.1. Технология выполнения курсовой работы и выпускной квалификационной работы

ОП.16. Хор
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:
— точно интонировать голоса хоровых партий;
— выразительно исполнять хоровые произведения.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:
— характерные особенности хорового исполнительства;
— жанровые особенности исполняемых произведений.
Тематический план учебной дисциплины:
Раздел 1. Вокально-хоровое исполнительство
Тема 1.1. Основы вокально – интонационных навыков.
Раздел 2. Воспитание вокально-хоровых навыков
Тема 2.1. Основы вокально – хоровых навыков.

ОП.17 Хоровое дирижирование
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**
- дирижировать хоровые произведения первой степени сложности;
- играть хоровые партитуры для 1-2хголосных однородного женского или детского составов исполнителей;
- чисто интонировать хоровые партии;
- письменно анализировать хоровые произведения.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**
- основы дирижерской техники;
- основные схемы простых размеров;
- учебный хоровой репертуар.
Тематический план учебной дисциплины
Раздел 1. Основы хорового дирижирования
Тема 1.1. Основы техники дирижирования
Тема 1.2. Освоение техники дирижирования

ОП.18. Постановка голоса
Цели и задачи учебной дисциплины:
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:
- свободно активизировать артикуляционный аппарат;
- правильно интонировать вокализы и песни;
- пользоваться мягкой атакой звука;
- организовывать певческий вдох и выдох;
- ощущать опору звука;
- применять полученные навыки в исполнении произведений.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:
- правила певческой установки;
- правила организации певческого вдоха и выдоха;
- мягкую атаку звука;
- ощущение опоры звука.

Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Формирование начальных певческих навыков.

Тема 1.1. Накопление первоначальных вокальных навыков и умений.

Тема 1.2. Формирование основных вокально – технических навыков

ОП.19. Музыкальный инструмент

Цели и задачи учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- исполнять на музыкальном инструменте несложные произведения музыкально-ритмического профиля, пьесы по слушанию музыки, входящие в программы по музыкальному образованию для дошкольных образовательных организаций;
- использовать в исполнении средства музыкальной выразительности и технические приемы, соответствующие разным жанрам музыкальных произведений
- читать с листа несложные музыкальные произведения
- самостоятельно работать над несложным репертуаром, входящим в программы по музыкальному образованию для дошкольных образовательных организаций.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основы владения игрой на музыкальном инструменте
- различные приемы звукоизвлечения
- основы грамотного разбора нотного текста
- средства музыкальной выразительности используемые в исполнении инструментальных произведений

Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Умения и навыки, необходимые для овладения исполнительской культурой

Тема 1.1. Методы владения игровым аппаратом

Тема 1.2. Основы звукоизвлечения

Тема 1.3. Основы грамотного разбора нотного текста

Раздел 2. Художественное мышление в процессе разучивания музыкальных произведений Тема 2.1. Средства музыкальной выразительности в исполнении

Тема 2.2 Пьесы музыкально-ритмического профиля

Тема 2.3. Пьесы по слушанию музыки в дошкольных образовательных организациях

ПМ.00 Профессиональные модули

ПМ.01. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен иметь **практический опыт:**

- анализа планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации;

- составления сценариев и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, участия в подготовке и проведении праздников в дошкольной образовательной организации;
- исполнения на занятиях/досуговых мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;
- наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации;

уметь:

- находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;
- отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей воспитанников;
- организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;
- проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации;
- использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
- выявлять музыкально одаренных детей;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга;
- анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений;

знать:

- психолого-педагогические основы музыкального образования дошкольников: педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития;
- содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста;
- детский музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара;
- требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;
- характеристику форм организации музыкальной деятельности детей (музыкальные занятия, музыку в повседневной жизни детского сада, музыкальный досуг (развлечения), музыку как компонент праздника);

- методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности дошкольников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной);
- формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;
- особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье.

Тематический план профессионального модуля:

Раздел 1. МДК 01.01. Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации.

Тема 1.1. Психолого-педагогические основы музыкального образования дошкольников

Тема 1.2. Условия формирования музыкальной культуры, музыкальных способностей дошкольников

Тема 1.3. Детский музыкальный репертуар

Тема 1.4. Виды музыкальной деятельности, методика обучения

Тема 1.5.Требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;

Тема 1.6. Формы организации музыкальной деятельности детей

Тема 1.7. Содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста

Тема 1.8. Организация работы по музыкальному воспитанию в дошкольной образовательной организации

Тема 1.9. Выявление музыкально одаренных детей

Тема 1.10. Использование методов с учетом возраста детей и этапов работы музыкальной
деятельности

Тема 1.11. Организация музыкально-слушательской и музыкально-исполнительской деятельности детей

Тема 1.12. Методика организации и проведения музыкальных занятий, праздников, досуга

Тема 1.13. Формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими

Учебная практика

УП.01. Учебная практика наблюдений и показательных музыкальных занятий

Виды работ

- Знакомство с условиями организации музыкального воспитания в дошкольной образовательной организации
- Наблюдение за процессом музыкального воспитания в ДОО с целью изучения специфики труда музыкального руководителя
- Наблюдение музыкального занятия в разных группах с целью выявления возрастных музыкальных особенностей детей
- Наблюдение и анализ процесса проведения музыкального тестирования детей
- Изучение документов по мониторингу развития музыкального развития детей дошкольного возраста
- Наблюдение музыкального занятия в разных возрастных группах с целью выявления использованных методов и приемов работы в музыкальном образовании детей дошкольного возраста

- Наблюдение процесса проведения музыкального занятия с использованием музыкально-дидактических игр по развитию музыкальных способностей детей
- Наблюдение алгоритма проведения музыкального занятия дошкольников
- Наблюдение и анализ проведения музыкального досуга или праздника для дошкольников
- Наблюдение и анализ проведения утренней гимнастики для дошкольников
- Оформление отчетных документов по учебной практике

Производственная практика

ПП.01. Производственная практика пробных музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях

Виды работ

- Составление планов – конспектов музыкальных занятий, сценарий музыкального досуга, праздника
- Разработка методических рекомендаций родителям по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста
- Подготовка диагностических материалов музыкальной диагностики детей дошкольного возраста
- Организация и проведение музыкальных занятий в разновозрастных группах
- Проведение музыкального досуга, праздника
- Подготовка музыкального репертуара и проведение утренней гимнастики
- Проведение музыкальной диагностики детей дошкольного возраста
- Самоанализ проведенных музыкальных занятий и досуговых мероприятий
- Наблюдение, анализ музыкальных занятий и досуговых мероприятий сокурсников
- Самоотчет по результатам производственной практики
- Ведение учебной документации

ПМ.02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен иметь **практический опыт:**

- анализа планов проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях;
- планирования уроков музыки и составления сценариев внеурочных мероприятий;
- организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий;
- исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации;

Вариативная часть:

- планирования воспитательной работы в отряде, составления плана-сетки мероприятий;
- оформления отрядного уголка;

– организации и проведения коллективного творческого дела.

уметь:

– находить и использовать методическую и музыкальную литературу и иные источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;
– отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся;
– использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;
– организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;
– проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досуговых мероприятиях;
– устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
– взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования в образовательных организациях;
– использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;
– выявлять музыкально одаренных детей;
– оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся;
– осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков и мероприятий;
– анализировать подготовку и проведение уроков, досуговых мероприятий, корректировать и совершенствовать их;

Вариативная часть:

– планировать деятельность вожатого, прогнозировать трудности;
– организовывать, готовить и проводить массовые праздничные мероприятия;
– организовывать занятия художественным творчеством в детском оздоровительном лагере.

знать:

– психолого-педагогические основы музыкального образования школьников: педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности;
– содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных организациях;
– школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара;
– требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;
– характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников;
– методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной);

- формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;
- особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей школьников в семье;

Вариативная часть:

- содержание работы в детских оздоровительных лагерях;
- особенности организации внеурочной деятельности школьников в условиях летнего отдыха в лагере;
- особенности организации кружковой деятельности.

Тематический план профессионального модуля

Раздел 1. МДК 02.01. Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях

Тема 1.1. Теоретические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях

Тема 1.2. Учитель музыки

Тема 1.3. Формы организации музыкального образования детей в общеобразовательных организациях

Тема 1.4. Методика организации и проведения уроков музыки

Тема 1.5. Содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных организациях

Тема 1.6. Методика организации и проведения музыкального досуга

Тема 1.7. Система оценки достижения результатов освоения образовательной программы по музыке

Тема 1.8. Формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса

Раздел 2. Организация внеурочной деятельности школьников в условиях летнего отдыха в лагере

Тема 2.1. Содержание работы в детских оздоровительных лагерях

Тема 2.2. Особенности организации и проведения мероприятий в детских оздоровительных лагерях

Тема 2.3. Особенности организации кружковой деятельности в детских оздоровительных лагерях

Учебная практика

УП.02. Учебная практика наблюдений и показательных уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях (рассредоточенно)

Виды работ

- Знакомство с условиями организации для преподавания музыки в общеобразовательной организации
- Наблюдение и анализ урока музыки
- Наблюдение и анализ внеклассного урока по музыке
- Подбор музыкального репертуара, планирование урока музыки
- Составление технологической карты урока музыки
- Составление презентации к уроку музыки
- Проведение урока музыки
- Самоанализ проведенного урока
- Наблюдение и анализ урока музыки сокурсников

Производственная практика

ПП.02.01. Производственная практика пробных уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях (рассредоточенно)

Виды работ

- Составление технологических карт пробных уроков музыки и сценариев внеурочных мероприятий
- Организация и проведение пробных уроков музыки
- Организация и проведение пробных внеурочных музыкальных мероприятий
- Выявление и работа с одаренными детьми
- Оценивание процесса и результатов обучения обучающихся
- Самоанализ проведенных пробных уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий
- Наблюдение, анализ пробных уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий сокурсников
- Самоотчет по результатам производственной практики
- Ведение учебной документации

Производственная практика

ПП.02.02. Производственная практика в оздоровительных лагерях (концентрированно)

Виды работ

- Планирование содержание работы и деятельности вожатого детского оздоровительного лагеря (составление плана-сетки на смену, разработка воспитательных дел, составление сценариев мероприятий)
- Организация и проведение мероприятий различной направленности
- Организация различной деятельности детей и подростков
- Организация и проведение кружковой работы по специальности в лагере
- Ведение учебной документации
- Самоотчет по результатам производственной практики

ПМ.03. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен иметь **практический опыт:**

- исполнения произведений педагогического репертуара инструментального, хорового и вокального жанров на уроках, занятиях, досуговых мероприятиях;
- управления с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом;
- аккомпанирования различным детским составам исполнителей (солисту (певцу, инструменталисту) или группе исполнителей (ансамблю, хору), ансамблю (оркестру) детских музыкальных инструментов, различным видам ритмических движений и танцам);
- аранжировки произведений педагогического репертуара разных жанров для детских хоровых коллективов разного состава;

уметь:

- исполнять произведения сольного и хорового жанра для детской аудитории с сопровождением и без сопровождения, под собственный аккомпанемент;

- читать с листа разнообразный вокально-хоровой репертуар и точно интонировать хоровую партию;
- определять и грамотно объяснять задачи исполнения;
- использовать различные технические и художественные приемы хорового дирижирования, дирижерские навыки при управлении детским вокально-хоровым коллективом;
- проводить анализ и самоанализ дирижерско-хоровой деятельности;
- применять методические приемы вокально-хоровой работы;
- анализировать звучание песенно-хоровой партитуры;
- анализировать музыкальный материал и работать с песенным репертуаром дошкольного и школьного возраста;
- исполнять инструментальные произведения педагогического репертуара разных жанров, стилей, форм;
- использовать средства выразительности и технические приемы, соответствующие разным жанрам, стилям, формам;
- читать с листа при исполнении инструментальных произведений, транспонировать, упрощать фактуру сопровождения, соединять ее с голосом, хором;
- подбирать аккомпанемент по слуху;
- аккомпанировать голосу, хоровым коллективам, различным видам ритмических движений;
- исполнять вокальные произведения с сопровождением, под собственный аккомпанемент, без сопровождения;

Вариативная часть:

- самостоятельно анализировать вокальные трудности произведений и находить способы их преодоления;
- подбирать вокальный репертуар с учетом возрастных особенностей и вокальных данных детей;
- на слух подбирать мелодическую линию и гармонизовать;
- определять психо – эмоциональную характеристику обучающегося и составлять индивидуальные диагностические карты;
- работать над правильным певческим дыханием, развивать чувство опоры, диапазон, регистры, тембр.

знать:

- основные принципы сольного исполнительства, основные этапы развития певческого голоса;
- специфику голосообразования в пении и в речи;
- стилистические особенности различных вокальных жанров;
- требования к охране и гигиене голоса;
- разносторонний по содержанию и стилям вокально-хоровой репертуар;
- теоретические основы и методику работы с хором;
- классификации певческих голосов и необходимых элементов хоровой звучности;
- основы хоровой культуры и дирижерской техники;
- методы анализа произведений вокально-хорового жанра;

- методические основы работы над детским песенным репертуаром;
- технические и художественные приемы хорового дирижирования;
- методические приемы работы с хором;
- основные виды (переложение, аранжировку, обработку) и принципы аранжировки произведений для различных хоровых исполнительских составов;
- основы фортепианного исполнительства: различные приемы звукоизвлечения, основные принципы фразировки, педализации;
- средства художественного исполнения инструментальных произведений;
- педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса;
- жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки.

Вариативная часть:

- методические основы работы над детским песенным репертуаром;
- жанровые особенности вокальной музыки;
- историю вокальной педагогики;
- основы постановки голоса, вокально – технические навыки, необходимые для профессиональной работы педагога;
- особенности физиологии детского голоса;
- особенности эстрадного пения, общие принципы и отличие от академического пения;
- вокальные упражнения при работе с солистами;
- дыхательную систему Стрельниковой;
- репертуар вокальной музыки различных жанров и стилей;
- особенности сценического мастерства.

Тематический план профессионального модуля

Раздел 1. Сольное пение
МДК 03.01. Вокальный класс
Тема 1.1. Вокальное исполнительство
Тема 1.2. Формирование певческой кантилены, совершенствование вокально – технических навыков
Тема 1.3 Методика постановки голоса.
Тема 1.4. Актерское мастерство
Тема 1.5. Совершенствование навыков вокального исполнительства на основе приобретенных вокально – технических умений.
Тема 1.6 Сценическое мастерство
Тема 1.7 Практикум по постановке голоса

Раздел 2. Управление хоровым коллективом
МДК 03.02 Хоровой класс и управление хором
Тема 2.1. Хороведение
Тема 2.2. Хоровое исполнительство
Тема 2.2.1. Хоровое исполнительство
Тема 2.2.2. Формирование навыков хорового исполнительства
Тема 2.2.3. Совершенствование навыков хорового исполнительства

Тема 2.3. Хоровое дирижирование
Тема 2.3.1. Хоровое дирижирование
Тема 2.3.2. Формирование навыков хорового дирижирования
Тема 2.3.3. Совершенствование навыков хорового дирижирования
Тема 2.4. Аранжировка вокально-хоровых произведений
Тема 2.5. Практикум по вокально-хоровой работе

Раздел 3. Исполнение на музыкальном инструменте
МДК 03.03 Музыкально — инструментальный класс
Тема 3.1. Инструментальное сопровождение музыкально-ритмических движений
Тема 3.2. Песенный репертуар детей младшего и среднего дошкольного возраста
Тема 3.3. Песенный репертуар детей старшего дошкольного возраста
Тема 3.4. Развитие технических навыков
Тема 3.5. Формирование навыков полифонического и образного мышления
Тема 3.6. Крупная форма. Ансамблевая музыка.
Тема 3.7. Песенный репертуар учащихся 1,2 класса общеобразовательной школы
Тема 3.8. Песенный репертуар учащихся 3,4 класса общеобразовательной школы. Аккомпанирование оркестру ДМШИ
Тема 3.9. Совершенствование навыков полифонического и образного мышления
Тема 3.10 Песенный репертуар учащихся 5-7 классов общеобразовательной школы

Учебная практика
УП.03.01 Учебная практика организации и проведения занятий с использованием детских музыкальных и шумовых инструментов
Виды работ

- Знакомство с детскими музыкальными инструментами
- Изучение звуковых свойств детских музыкальных шумовых инструментов
- Изготовление самодельных шумовых инструментов
- Обучение приемам игры на детских музыкальных шумовых инструментах
- Использование речевых игр с использованием детских музыкальных шумовых инструментов
- Использование ритмо-двигательных канонов
- Импровизация на детских музыкальных шумовых инструментах
- Развитие ладового чувства, чувства ритма и формы
- Аранжировка детских музыкальных произведений шумовыми инструментами. Песенный жанр
- Аранжировка детских музыкальных произведений шумовыми инструментами. Танцевальный жанр (полька) 2/4
- Аранжировка детских музыкальных произведений шумовыми инструментами. Танцевальный жанр (вальс) 3/4
- Аранжировка детских музыкальных произведений шумовыми инструментами. Марш.
- Обучение навыкам коллективной игры, развитие чувства ансамбля
- Подбор ритмического аккомпанемента к музыкальным произведениям с учетом возрастных особенностей детей
- Оформление нотной записи
- Ведение отчетной документации

- Дифференцированный зачёт-концерт

УП.03.02 Учебная практика по работе с хором

Виды работ

- Знакомство с произведениями. Разучивание первых куплетов песен (интонация, ритмический рисунок, дыхание).
- Повторение первого куплета. Разучивание остальных куплетов (интонация, ритмический рисунок, чёткая дикция, единая артикуляция).
- Звуковедение legato, non legato, staccato. Атака звука. Округление гласных. Правило открытого слога.
- Вокально-хоровые трудности в произведениях (интонационные, ритмические, дикционные, динамические, темповые).
- Работа над трудными фрагментами произведений.
- Выразительная фразировка, дикция, артикуляция.
- Применение элементов body percussion в произведении с фонограммой. Слаженность, чёткость и выразительность исполнения элементов.
- Различные виды ансамбля. Вертикальный и горизонтальный строй.
- Ансамбль между хором и инструментом (фонограммой), солистом и инструментом (фонограммой).
- Приём хоровых партий (интонация, ритм, дикция и артикуляция).
- Исполнительский и динамический план план произведений. Эмоционально-образное исполнение.
- Прогон всей программы. Анализ. Работа над ошибками.
- Дифференцированный зачёт-концерт

Производственная практика

ПП.03.01. Производственная практика по педагогической музыкально-исполнительской деятельности в дошкольных образовательных организациях

Виды работ

- Исполнение произведений педагогического репертуара вокального жанра на занятиях, досуговых мероприятиях
- Исполнение произведений педагогического репертуара вокального жанра под собственный аккомпанемент на музыкальных занятиях, досуговых мероприятиях
- Исполнение произведений педагогического репертуара инструментального жанра на музыкальных занятиях, досуговых мероприятиях
- Аккомпанирование различным видам ритмических движений и танцам
- Аккомпанирование ансамблю (оркестру) детских музыкальных инструментов
- Аккомпанирование детскому составу исполнителей (ансамблю, хору)

ПП.03.02. Производственная практика по педагогической музыкально-исполнительской деятельности в общеобразовательных организациях

Виды работ

- Управление детским хоровым коллективом
- Вокально-хоровая работа
- Исполнение произведений педагогического репертуара вокального жанра на уроках, досуговых мероприятиях
- Исполнение произведений педагогического репертуара вокального жанра под собственный аккомпанемент на уроках, досуговых мероприятиях

- Исполнение произведений педагогического репертуара инструментального жанра на уроках, досуговых мероприятиях
- Аккомпанирование различным видам ритмических движений и танцам
- Аккомпанирование ансамблю (оркестру) детских музыкальных инструментов
- Аккомпанирование детскому составу исполнителей (солисту, ансамблю, хору)

ПМ.04. Методическое обеспечение процесса музыкального образования

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен иметь **практический опыт:**

- анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом вида образовательной организации, особенностей класса, группы и отдельных обучающихся (воспитанников);
- участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете музыки;
- оформления портфолио педагогических достижений;
- выступления по актуальным вопросам музыкального образования.

уметь:

- анализировать федеральные государственные образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования;
- определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в общеобразовательной организации и воспитанников в дошкольном образовательной организации;
- осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников);
- адаптировать имеющиеся методические разработки;
- оформлять кабинет;
- готовить и оформлять рефераты, конспекты;
- определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;

знать:

- теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях;
- теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях, требования к оформлению соответствующей документации;
- современные программы музыкального образования для дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях;
- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования;
- логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию.

Тематический план профессионального модуля

Раздел 1. Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя

Тема 1.1. Теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях
Тема 1.2. Теоретические основы планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях
Тема 1.3. Современные программы музыкального образования для дошкольных образовательных и общеобразовательных организаций
Тема 1.4. Методика планирования и разработки рабочей программы
Тема 1.5. Педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования
Тема 1.6. Источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта
Тема 1.7. Логика подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию

Учебная практика

УП.04. Учебная практика по методическому обеспечению процесса музыкального образования

Виды работ

- Изучение основных сведений общеобразовательной организации
- Анализ организации предметно – развивающей среды кабинета музыки
- Анализ УМК предмета «Музыка» общеобразовательной организации
- Изучение педагогического опыта учителя музыки
- Изучение основных сведений дошкольной образовательной организации
- Анализ организации предметно – развивающей среды музыкального зала
- Анализ рабочей программы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» ДОО
- Изучение педагогического опыта музыкального руководителя

Производственная практика (по профилю специальности)

ПП.04. Производственная практика по методической работе учителя музыки и музыкального руководителя

Виды работ

- Разработка проекта предметно-пространственной развивающей образовательной среды кабинета музыки
- Разработка проекта предметно-пространственной развивающей образовательной среды музыкального зала
- Систематизация собственного педагогического опыта на основе материалов по пройденным практикам, защиты курсовой работы и других документов на сайте педагога
- Составление рабочей программы по предмету «Музыка» на один год обучения
- Составление рабочей программы рабочей программы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка) для одной возрастной группы
- Самоотчет по результатам производственной практики

5. Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ.

Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Текущий контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практически занятий, лабораторных и контрольных работ, тестирования, а также выполнения учащимися индивидуальных практических заданий, рефератов, проектов, исследований. Текущий, рубежный контроль и оценка результатов освоения междисциплинарных курсов осуществляется в ходе проведения промежуточных контрольных срезов в форме академических концертов, прослушиваний, творческих собеседований, выступлений малыми группами в учреждениях общего образования.

Промежуточная аттестация включает в себя проведение дифференцированных зачетов и экзаменов. Изучение учебной дисциплины завершается дифференцированным зачетом, экзаменом. Изучение междисциплинарного курса завершается дифференцированным зачетом, экзаменом.

Изучение профессионального модуля завершается экзаменом квалификационным при условии успешного изучения междисциплинарного курса и завершения учебной, производственной практики. Государственная (итоговая) аттестация проводится в форме выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.

6. Ресурсное обеспечение ППССЗ

Реализация ППССЗ по специальности среднего профессионального образования 53.02.01 Музыкальное образование осуществляется педагогическими кадрами, имеющими высшее педагогическое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Реализация ППССЗ по специальности среднего профессионального образования 53.02.01 Музыкальное образование обеспечивается доступом каждого студента к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Библиотечный фонд укомплектован учебниками, справочной, методической основной и дополнительной литературой, словарями, периодическими изданиями.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Реализация ППССЗ по специальности среднего профессионального образования 53.02.01 Музыкальное образование осуществляется при наличии учебных кабинетов, мастерских, лабораторий:

Кабинеты:

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
иностранного языка;
педагогики и психологии;
музыкально-теоретических дисциплин;
методики музыкального образования;
оркестровых занятий;
индивидуальных занятий музыкой.

Лаборатории:

информатики и информационно-коммуникационных технологий

спортивный комплекс:

спортивный зал;
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
стрелковый тир.

Залы:
музыкальный зал;
зал ритмики и хореографии;
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
актовый зал.

Базы практики

Основными базами практики студентов является дошкольные, общеобразовательные организации, учреждения дополнительного образования, иные концертные площадки, с которыми у ГАПОУ «ЛМХПК» оформлены договорные отношения. Имеющиеся базы практики студентов обеспечивают возможность прохождения практики всеми студентами в соответствии с учебным планом.

Учебная и производственная практика проводится в каждом профессиональном модуле и является его составной частью.