

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна  
Должность: директор  
Дата подписания: 09.09.2023  
Уникальный программный ключ:  
15f95de861e93055aee66c6798510b53386145c

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Ленинградский музыкально – художественный педагогический колледж»

**РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО**  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от « 1 » 09 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор Н.Г. Тимакова  
« 1 » 09 2023 г.

**Введено в действие**  
Приказ № 1 от « 1 » 09 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**  
**ПМ.02 Преподавание черчения в общеобразовательных организациях**

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Квалификация углубленной подготовки

Учитель изобразительного искусства и черчения

Форма обучения очная

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного Приказом МО и Н РФ №1384 от 27.10.2014 г., с учетом Приказа Министерства Просвещения России № 450 от 13 июля 2021 года «О внесении изменений в ФГОС СПО»

Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Ленинградский музыкально-художественный педагогический колледж» (далее – ГАПОУ «Ленинградский музыкально-художественный педагогический колледж»)

Разработчик:

Ахметвалеева Р. Т. преподаватель ГАПОУ «ЛМХПК»

Рассмотрена предметной (цикловой) комиссией профессиональных дисциплин и модулей специальности Изобразительное искусство и черчение

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Председатель П(Ц)К: \_\_\_\_\_Курганская Е. Н.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>8</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>15</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	<b>18</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ. 02 Преподавание черчения в общеобразовательных организациях

### 1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «преподавание черчения в общеобразовательных организациях» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

Перечень общих компетенций:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением ее регулирующих правовых норм

Перечень профессиональных компетенций:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Преподавание черчения в общеобразовательных организациях
ПК 2.1.	Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.
ПК 2.2.	Организовывать и проводить занятия черчения.
ПК 2.3.	Оценивать процесс и результаты учения.
ПК 2.4.	Анализировать занятия черчения.
ПК 2.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.

Перечень общих компетенций и личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Конкретизированный портрет выпускника по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение	
Обладающий представлением о сущности этического поведения педагога, принимает этические нормы поведения педагога	<b>ЛР 14</b> ОК 02 ОК 10 ОК 11

Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей	<b>ЛР 16</b> ОК 06
Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся	<b>ЛР 17</b> ОК 01 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ОК 08 ОК 10

Перечень профессиональных компетенций и личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

<b>Конкретизированный портрет выпускника по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение</b>	
Обладающий представлением о сущности этического поведения педагога, принимает этические нормы поведения педагога	<b>ЛР 14</b> ПК 2.4.
Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей	<b>ЛР 16</b> ПК 2.2. ПК 2.3.
Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся	<b>ЛР 17</b> ПК 2.1. ПК 2.5.

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения	Иметь практический опыт: – анализа планов проведения занятий черчения, разработки предложений по их совершенствованию;
	Уметь: – использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
	Знать: – содержание современных программ обучения черчению на занятиях в общеобразовательных организациях;
ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения	Иметь практический опыт: – определения цели и задач, планирования и проведения занятий черчения, в том числе с выполнением чертежей на классной доске в процессе объяснения учебного материала;
	Уметь: – находить и использовать методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям; – отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать деятельность обучающихся на занятии; – использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении занятий, строить их с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
	– устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); – взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); – вести диалог с администрацией образовательной организации по

	вопросам обучения школьников черчению;
	Знать: – теоретические основы и методику планирования занятий по черчению; – характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников; – методические основы и особенности преподавания черчения с применением современных средств обучения, в том числе компьютерных программ для построения чертежей; – методику выполнения педагогического рисунка и наглядных изображений чертежей на классной доске;
ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.	Иметь практический опыт:
	Уметь: – оценивать процесс и результаты обучения черчению с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, вести учет успеваемости школьников; – анализировать подготовку и проведение занятий, корректировать и совершенствовать их; – осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий;
	Знать: – требования к содержанию и уровню подготовки школьников по черчению; – особенности оценочной деятельности учителя черчения; – особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;
ПК 2.4. Анализировать занятия черчения	Иметь практический опыт: – наблюдения, анализа и самоанализа занятий, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
	Уметь: – проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях; – осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий; анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и совершенствовать их;
	Знать: – методику наблюдения и анализа занятий черчения;
ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению	Иметь практический опыт: – ведения учебной документации;
	Уметь: – вести учебную документацию.
	Знать: – виды учебной документации, требования к ее оформлению.

### 1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

всего – 243 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 171 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 114 час;

*в том числе в форме практической подготовки - 114 час,*

самостоятельной работы обучающегося – 57 часов;

учебной и производственной практики – 72 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	В т. ч. в форме практической подготовки	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
				Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
				Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовой проект (работа), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовой проект (работа), часов		
1	2	3		4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1. – 2.5. ОК 01 – ОК 11	МДК 02.01. Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях	243	186	114	45		57	6	18	54
	Учебная практика									
	Производственная практика (по профилю специальности)									
<b>Всего:</b>		<b>243</b>	186	<b>114</b>	45		<b>57</b>	6	<b>18</b>	<b>54</b>

## 2.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	
1	2	3	
<i>МДК 02.01 Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях</i>		114	
<b>Тема 1.1. Общие вопросы методики преподавания черчения в общеобразовательной школе</b>  <b>(6 семестр, 36 часов)</b>	<b>Содержание</b>	<b>14</b>	
	<b>Профессионально – ориентированное содержание</b>		
	1. Краткий обзор становления и развития методики преподавания черчения в школе – урок конференция		2
	2. Значение курса черчения как общеобразовательного предмета в школе. Образовательные и воспитательные задачи черчения как учебного предмета.		2
	3. Связь обучения черчению с другими дисциплинами школьного курса. Дидактические принципы в процессе преподавания черчения		2
	4. Формы, методы и приемы организации графической деятельности школьников		2
	5. Проблемное обучение на уроках черчения. Создание проблемных ситуаций на уроках черчения		2
	6. Конструктивно-технические задачи в проблемном обучении. Условия формирования в сознании образов и понятий		2
	7. Анализ различных видов задач и упражнений, способствующих успешному развитию пространственных представлений, сознательному и прочному усвоению учебного материала.		2
<b>Лабораторные работы</b>	«не предусмотрено»		
<b>Практические занятия</b>	«не предусмотрено»		
<b>Тема 1.2. Содержание современных программ обучения черчению на уроках в общеобразовательных организациях</b>	<b>Содержание</b>	<b>36</b>	
	<b>Профессионально – ориентированное содержание</b>		
	1. Преподаватель как организатор и руководитель учебного процесса – деловая игра		2
	2. Учебные, воспитательные и организационные функции деятельности учителя. Требования к личности учителя и его профессиональному мастерству. Профессиональные функции учителя черчения		2
	3. Виды учебной документации, требования к ее оформлению. Содержание учебных программ обучения черчению в общеобразовательных учреждениях. Анализ программ и учебников по черчению		2
	4. Современные требования к уроку. Основные типы и структура учебных занятий		2
	5. Теоретические основы и методика планирования уроков по черчению		2
	6. Особенности программ по черчению. Программа «Черчение» И.С. Ройтман.		2
	7. Особенности программ по черчению. Программа «Черчение» Н. И. Степаковой.		2
	8. Современные требования к оборудованию и оформлению кабинета черчения. Требования к оборудованию рабочего места ученика и учителя.		2
9. Требования к подбору и изготовлению наглядного материала (видеофильмов, слайдов, репродукций, таблиц и других пособий).	2		



	10.	Методика применения современных технических средств обучения на уроках черчения. Методика изготовления наглядных пособий.	2
	11.	Методические основы и особенности преподавания черчения с применением современных средств обучения, в том числе компьютерных программ для построения чертежей	2
	12.	Особенности оценочной деятельности учителя черчения. Последовательность выставления оценки. Оценка знаний и графических навыков учащихся	2
	13.	Особенности работы с одаренными детьми, имеющими трудности в обучении	2
	14.	Методика организация урока черчения (оформление проекта урока черчения)	2
	15.	Методика наблюдения и анализа уроков черчения	2
	16.	Педагогический рисунок и технология его исполнения. Отработка приёмов работы мелом на классной доске	2
	17.	Последовательность исполнения педагогического рисунка	4
	<b>Лабораторные работы</b>		«не предусмотрено»
	<b>Практические занятия</b>		«не предусмотрено»
<b>Тема 1.3. Методика проведения уроков по черчению</b>	<b>Содержание</b>		
	Методика проведения уроков по черчению (разделы «Оформление чертежа», «Геометрические построения»)		
	<b>Лабораторные работы</b>		«не предусмотрено»
	<b>Практические занятия</b>		<b>16</b>
	<b>Профессионально – ориентированное содержание</b>		
	1.	Проведение вводного занятия по черчению. Графика и человек. Понятие о государственных стандартах. Базовые технологии графических работ	2
	2.	Ознакомление с общими правилами оформления чертежа	2
	3.	Ознакомление с геометрическими построениями. Деление окружности на равные части	2
	4.	Ознакомление с геометрическими построениями. Сопряжения	2
	5.	Выполнение чертежей на классной доске. Оценка графических работ	2
6.	Защита проекта урока черчения (на выбор студента) – урок презентация	2	
7.	Разработка дидактического материала для урока черчения (наглядный материал, раздаточный материал, презентация)	2	
<b>Рубежный контроль</b>			2
<b>Тема 1.3. Методика проведения уроков по черчению</b>  (7 семестр, 48 часов)	<b>Содержание</b>		
	Методика проведения уроков по черчению (разделы «Построение геометрических тел», «Машиностроительное черчение»)		
	<b>Лабораторные работы</b>		«не предусмотрено»
	<b>Практические занятия</b>		<b>48</b>
	<b>Профессионально – ориентированное содержание</b>		
	8.	Изучение метода прямоугольных проекций Анализ геометрической формы предмета Ознакомление с аксонометрическими проекциями.	2
9.	Моделирование геометрических тел. Ознакомление с техническим рисунком. Эскизирование.	2	

10.	Методические указания к изучению видов.	2
11.	Методические указания к изучению сечений	2
12.	Методические указания к изучению разрезов	2
13.	Методические указания к изучению чертежей соединение деталей. Особенности обучения разъемным соединениям деталей. Особенности обучения неразъемным соединениям деталей.	2
14.	Методика изучения сборочных чертежей, их чтение, выполнение и детализирование.	2
15.	Чтение сборочных чертежей. Выполнение сборочного чертежа. Детализирование сборочного чертежа.	2
16.	Методические указания к изучению строительного чертежа. Чтение схем. Введение в графический дизайн.	2
17.	Построение третьего вида по двум заданным и выполнение необходимого разреза. Построение изометрической проекции детали с вырезом.	2
18.	Графические задачи в процессе обучения черчению. Задачи на построение изображений.	2
19.	Графические задачи в процессе обучения черчению. Задачи на сравнение изображений.	2
20.	Графические задачи в процессе обучения черчению. Задачи на преобразование и реконструкцию изображений.	2
21.	Графические задачи в процессе обучения черчению. Задачи с элементами конструирования.	2
22.	Создание проблемных ситуаций на уроках черчения. Разработка фрагмента проекта урока черчения.	4
23.	Разработка тестовых заданий по черчению.	4
24.	Разработка дидактического материала для урока черчения (наглядный материал, раздаточный материал, презентация).	4
25.	Оценка графических работ – урок практикум	2
26.	Разработка проекта олимпиады по черчению	4
<b>Дифференцированный зачет</b>		2
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 1 МДК 02.01.</b>		<b>57</b>
<b>Примерная тематика домашних заданий (теоретические занятия)</b>		2
Составьте схему «Базовый компонент графического образования»		
Разработка рекомендаций для родителей «Роль развития технического мышления у подростков»		2
Разработайте конструктивно-технические задачи в проблемном обучении		3
Составление конкретного упражнения для ученика в проблемной и игровой форме. Обосновать средства, стимулирующие интерес учащихся к заданию или творческую фантазию (выразительность задания, игровая ситуация, проблемность).		3
Разработайте рабочую программу по черчению на основе примерной		4
Разработайте календарно – тематический план на 1 четверть		3
Решение и составление задач на дочерчивание изображений, построение изображений по различным исходным данным, задачи на чтение чертежа и другие.		3
Моделирование по чертежу из пластических материалов (пластилин, глина), проволоки, бумаги.		3
Подготовьте задания по одной теме для одаренного ребенка и имеющего трудности в обучении		3
Разработайте технологическую карту урока черчения «Нанесение размеров» и наглядный материал к уроку		3
Разработайте технологическую карту урока черчения «Проецирование» и наглядный материал к уроку		3

Разработайте технологическую карту урока черчения «Построение геометрических тел» и наглядный материал к уроку	4
Разработайте задачи на построение изображений	3
Разработайте задачи на преобразование и реконструкцию изображений	3
Разработайте задачи с элементами конструирования	3
Разработка проекта викторины по черчению	3
Разработка дидактического материала для проведения викторины по черчению	3
Выполнение динамического наглядного пособия «Вырез 1\4 части детали»	3
Разработка карточек - заданий различного уровня трудности (тема на выбор студента)	3
<b>Примерная тематика курсовых работ (проектов)</b> 1. Развитие технических навыков у учащихся среднего школьного возраста в процессе выполнения чертежей. 2. Развитие графических навыков у учащихся старшего школьного возраста в процессе использования творческих заданий на уроках черчения. 3. Развитие пространственного мышления у учащихся старшего школьного возраста в процессе изучения основ проецирования на уроках черчения. 4. Формирование пространственного мышления у учащихся среднего школьного возраста в процессе выполнения творческих заданий на уроках черчения. 5. Развитие мелкой моторики учащихся среднего школьного возраста в процессе изучения основ черчения. 6. Проектная деятельность как средство формирования пространственного мышления учащихся среднего школьного возраста на уроках черчения. 7. Формирование проектно – образного мышления у учащихся старшего школьного возраста в процессе графической деятельности на уроках черчения. Развитие творческого мышления у учащихся среднего школьного возраста в процессе выполнения занимательных задач по черчению.	6
<b>Учебная практика</b> <b>УП.02. Учебная практика наблюдений и показательных уроков черчения в школе (распределенно)</b> <b>Виды работ</b> 1. Знакомство с условиями организации учебного процесса в образовательной организации 2. Посещение, наблюдение, анализ, обсуждение отдельных этапов учебного занятия в диалоге с сокурсниками, учителями 3. Разработка и оформление технологической карты учебного занятия черчения 4. Проведение фрагмента учебного занятия черчения 5. Анализ хода проведения учебного занятия черчения, разработка предложений по их совершенствованию 6. Разработка критериев оценки и оценивание учебных графических работ 7. Оформление материалов, конспектов и другой проделанной работы в дневнике практики	<b>18</b>
<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b> <b>ПП.02. Производственная практика пробных уроков черчения в школе (распределенно)</b> <b>Виды работ</b> 1. Планирование уроков черчения 2. Организация и проведение уроков черчения 3. Оценивание процесса и результатов обучения обучающихся 4. Самоанализ проведенных уроков 5. Наблюдение, анализ уроков учителя, сокурсников 6. Самоотчет по результатам производственной практики 7. Ведение учебной документации	<b>54</b>
<b>Всего</b>	<b>243</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета теории и методики изобразительного искусства и кабинета черчения.

Оборудование кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по основным разделам.

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор;
- комплект учебно-методической документации.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- кабинет изобразительного искусства и черчения в СОШ;
- технические средства (аудиовизуальные, компьютерные, и т.п.);
- учебно-методические материалы по подготовке и проведению уроков черчения (рабочие программы, поурочные планы, методические разработки, пособия, учебники, и т.п.) в печатном и электронном виде;
- демонстрационный наглядный материал (модели деталей, геометрических тел, сборочные единицы).

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Жданов А. А. Теория и методика преподавания черчения / А. А. Жданов. - М.:ФЛИНТА, 2015. – 222 с.
2. Преображенская Н.Г. Черчение 9 класс / Н. Г. Преображенская. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 145 с.
3. Рубина И. М. Краткий курс лекций по дисциплине «Методика преподавания черчения» / И. М. Рубина. – Брянск: БИПКРРО, 2012. – 52 с.

**Дополнительные источники:**

1. Куликов В. П. Стандарты инженерной графики: учебное пособие/В. П. Куликов. - М.: ФОРУМ, 2008. – 258 с.
2. Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях. Учебно – методический комплекс для студентов специальности Изобразительное искусство и черчение / Сост. Ахметвалеева Р. Т. – Лениногорск: ЛМХПК, 2023. – 174 с.

**Электронные и Internet-ресурсы:**

1. Борисов В.Ю. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену : учебно-методическое пособие / Борисов В.Ю., Борисов Н.Н.. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 80 с. — ISBN 978-5-4263-0616-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS
2. Даутова О. Б Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС [Электронный ресурс] / О.Б. Даутова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. —

- СПб. : КАРО, 2015. — 176 с. — 978-5-9925-0890-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61033.html>
3. Ильин Г.Л. Инновации в образовании [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.Л. Ильин. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прометей, 2015. — 426 с. — 978-5-7042-2542-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58131.html>
4. Минин А.Я. Информационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Я. Минин. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2016. — 148 с. — 978-5-4263-0464-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72493.html>
5. Меерович М. Технология творческого мышления [Электронный ресурс] / М. Меерович, Л. Шрагина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Альпина Паблишер, 2017. — 506 с. — 978-5-9614-5452-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58565.html>
6. Узунов Ф.В. Современные образовательные технологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ф.В. Узунов, В.В. Узунов, Н.С. Узунова. — Электрон. текстовые данные. — Симферополь: Университет экономики и управления, 2016. — 113 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54717.html> — 978-5-7042-2505-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/31769.html>

### **3.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Освоение данного профессионального модуля организуется на 4 курсе, в 7-8 семестрах обучения. Образовательная деятельность в форме практической подготовки реализуется при проведении практических и лабораторных занятий междисциплинарного курса, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности. Теоретические и практические занятия организуются преподавателями в оборудованных учебных кабинетах, соответствующих требованиям к минимальному материально-техническому обеспечению. Предусматривается активное применение студентами ИКТ-технологий и использование Интернет-ресурсов.

Консультационная помощь обучающимся оказывается преподавателями в образовательной организации и учителями черчения и черчения – в базовых школах во внеучебное время.

Учебная практика: практика наблюдений и показательных занятий черчения в СОШ проходит в 8 семестре. Для выполнения программы практики учебная группа делится на подгруппы. Учебная практика организуется и проводится в оборудованных учебных кабинетах и базовых общеобразовательных организациях. Производственная практика организуется на базе средних общеобразовательных школ, где предусматривается выполнение заданий практики и самостоятельной работы по освоению профессионального модуля.

Освоению данного модуля предшествует изучение:

- дисциплин математического и общего естественнонаучного цикла (Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности, Начертательная геометрия);
- дисциплин профессионального цикла (Педагогика, Психология общения, Психология);
- МДК 01.01. Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях профессионального модуля 01 Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.

В процессе изучения ПМ.02. преподаватели должны формировать у студентов навыки высокопроизводительного труда, планирования и самоконтроля, развивать образное мышление, побуждать к творческому подходу в обучении.

### 3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам) и руководство практикой: наличие высшего профессионального образования или профессиональной подготовки, соответствующей профилю модуля, наличие квалификационной категории не ниже первой, опыт методической работы в качестве руководителя практики.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой от работодателя: учитель ИЗО и черчения с высшим (средним) педагогическим образованием по специальности, имеющий опыт педагогической работы не менее 3-х лет.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

<b>Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ПК.2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения	Обучающийся определяет цели и задачи занятия и планирует занятие черчения с учётом особенностей возраста учащихся	Формы контроля: - индивидуальная - групповая - фронтальная Методы контроля: - устный опрос - письменный контроль - самостоятельная работа - практическая работа - дифференцированный зачет по МДК - дифференцированный зачет по учебной практике - дифференцированный зачет по производственной практике - квалификационный экзамен по профессиональному модулю
ПК.2.2. Организовывать и проводить занятия черчения	Обучающийся владеет методикой организации и проведения занятия черчения в общеобразовательных организациях	Формы контроля: - индивидуальная - групповая - фронтальная Методы контроля: - устный опрос - письменный контроль - самостоятельная работа - практическая работа - дифференцированный зачет по МДК - дифференцированный зачет по учебной практике - дифференцированный зачет по производственной практике - квалификационный экзамен по профессиональному модулю

ПК.2.3.Оценивать процесс и результаты учения	Обучающийся оценивает процесс и результаты обучения учащихся на основе соответствующих методов диагностики	Формы контроля: - индивидуальная - групповая - фронтальная Методы контроля: - устный опрос - письменный контроль - самостоятельная работа - практическая работа - дифференцированный зачет по МДК - дифференцированный зачет по учебной практике - дифференцированный зачет по производственной практике - квалификационный экзамен по профессиональному модулю
ПК.2.4.Анализировать занятия черчения	Обучающийся анализирует занятия черчения	Формы контроля: - индивидуальная - групповая - фронтальная Методы контроля: - устный опрос - письменный контроль - самостоятельная работа - практическая работа - дифференцированный зачет по МДК - дифференцированный зачет по учебной практике - дифференцированный зачет по производственной практике - квалификационный экзамен по профессиональному модулю
ПК.2.5.Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению	Обучающийся ведет документацию в соответствии с методическими требованиями к оформлению	Формы контроля: - индивидуальная - групповая - фронтальная Методы контроля: - устный опрос - письменный контроль - самостоятельная работа - практическая работа - дифференцированный зачет по МДК - дифференцированный зачет по учебной практике - дифференцированный зачет по производственной практике - квалификационный экзамен по профессиональному модулю

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций, личностных результатов обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции, личностные результаты)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p> <p>ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся</p>	<p>- проявление ответственности за воспитание, обучение и развитие учащихся</p> <p>- устойчивость проявления интереса к педагогической литературе, инновационному педагогическому опыту по вопросам развития учащихся в художественной деятельности</p> <p>- демонстрация интереса к будущей профессии на учебных занятиях, учебной практике, профессиональных конкурсах, научно-практических конференциях</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач</p> <p>ЛР 14 Обладающий представлением о сущности этического поведения педагога, принимает этические нормы поведения педагога</p>	<p>- обоснованность выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области художественного образования</p> <p>- объективность самооценки эффективности и качества выполнения профессиональных задач</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной практике</p>
<p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях</p> <p>ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся</p>	<p>- решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в соответствии с поставленной задачей</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p>	<p>-обоснованность выбора и оптимальность состава источников необходимых для решения поставленных задач</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>



<p>ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся</p>		
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности</p> <p>ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся</p>	<p>- демонстрация качества владения и использования информации для эффективного выполнения профессиональной деятельности</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования</p> <p>ЛР 16 Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей</p>	<p>- демонстрировать формы взаимодействия с руководством, коллегами и социальными партнёрами на производственной практике при организации и проведении уроков изобразительного искусства</p> <p>- интерпретация результата наблюдения за деятельностью педагога в ходе работы на учебной практике, проведения занятий и мероприятий студентами на производственной практике</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p>	<p>-определение целей деятельности обучающихся по художественному образованию, использование приемов мотивации, организации и контроля в различных формах работы художественного образования в соответствии с требованиями образовательной программы</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>

<p>ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся</p>	<p>- демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач</p>	
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации</p> <p>ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся</p>	<p>- выполнение задач профессионального и личностного развития, обоснование задач самообразования и осознанного повышения квалификации</p> <p>- демонстрация эффективности изучения и анализа методической деятельности других педагогов, проведения сравнительного анализа программ художественного образования, с целью профессионального развития</p> <p>- использование методической литературы, углубление знаний в области художественного образования для личностного профессионального развития</p> <p>- демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий</p> <p>ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся</p>	<p>- Проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности.</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей</p> <p>ЛР 14 Обладающий представлением о сущности</p>	<p>- оптимальность выбора форм и методов профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья учащихся</p> <p>- соблюдение требований безопасности</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>

<p>этического поведения педагога, принимает этические нормы поведения педагога</p>	<p>жизнедеятельности, охраны жизни и здоровья учащихся при организации педагогического процесса. -своевременность инструктирования по технике безопасности при выполнении любых видов работ; - соблюдение СанПиН при организации педагогического процесса;</p>	
<p>ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением ее регулирующих правовых норм</p> <p>ЛР 14 Обладающий представлением о сущности этического поведения педагога, принимает этические нормы поведения педагога</p>	<p>- соответствие планирования и организации профессиональной деятельности правовым нормам, ее регулирующим</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>