

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна
Должность: директор
Дата подписания: 09.03.2023 18:16:53
Уникальный программный ключ:
15f95de861e93055aee66c6798510b53386f1f5c

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Лениногорский музыкально – художественный педагогический колледж»

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «1» 09 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор Н.Г. Тимакова
« 1 » 09 / 2022 г.

Введено в действие
Приказ № 66/АД от « 1 » 09 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 Преподавание черчения в общеобразовательных организациях

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Квалификация углубленной подготовки

Учитель изобразительного искусства и черчения

Форма обучения очная

2022 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного Приказом МО и Н РФ №1384 от 27.10.2014 г., с учетом Приказа Министерства Просвещения России № 450 от 13 июля 2021 года «О внесении изменений в ФГОС СПО»

Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж» (далее – ГАПОУ «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»)

Разработчик:

Ахметвалеева Р. Т. преподаватель ГАПОУ «ЛМХПК»

Рассмотрена предметной (цикловой) комиссией профессиональных дисциплин и модулей специальности Изобразительное искусство и черчение

Протокол № 1 от «31» августа 2022 г.

Председатель П(Ц)К: _____Курганская Е. Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	18

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 02 Преподавание черчения в общеобразовательных организациях

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**, входящей в состав укрупненной группы направлений подготовки специальностей «Искусство и культура», по направлению подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Преподавание черчения в общеобразовательных организациях**.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности **Преподавание черчения в общеобразовательных организациях** и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

Перечень общих компетенций:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением ее регулирующих правовых норм

Перечень профессиональных компетенций:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Преподавание черчения в общеобразовательных организациях
ПК 2.1.	Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.
ПК 2.2.	Организовывать и проводить занятия черчения.
ПК 2.3.	Оценивать процесс и результаты учения.
ПК 2.4.	Анализировать занятия черчения.
ПК 2.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.

Перечень общих компетенций и личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Конкретизированный портрет выпускника по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение	
Обладающий представлением о сущности этического поведения педагога, принимает этические нормы поведения педагога	ЛР 14 ОК 02 ОК 10 ОК 11
Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей	ЛР 16 ОК 06
Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся	ЛР 17 ОК 01 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ОК 08 ОК 10

Перечень профессиональных компетенций и личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Конкретизированный портрет выпускника по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение	
Обладающий представлением о сущности этического поведения педагога, принимает этические нормы поведения педагога	ЛР 14 ПК 2.4.
Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей	ЛР 16 ПК 2.2. ПК 2.3.
Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся	ЛР 17 ПК 2.1. ПК 2.5.

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения	Иметь практический опыт: – анализа планов проведения занятий черчения, разработки предложений по их совершенствованию;
	Уметь: – использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
	Знать: – содержание современных программ обучения черчению на занятиях в общеобразовательных организациях;
ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения	Иметь практический опыт: – определения цели и задач, планирования и проведения занятий черчения, в том числе с выполнением чертежей на классной доске в процессе объяснения учебного материала;
	Уметь: – находить и использовать методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям; – отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать деятельность обучающихся на занятии;

	<ul style="list-style-type: none"> – использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении занятий, строить их с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; – устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); – взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); – вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников черчению;
	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – теоретические основы и методику планирования занятий по черчению; – характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников; – методические основы и особенности преподавания черчения с применением современных средств обучения, в том числе компьютерных программ для построения чертежей; – методику выполнения педагогического рисунка и наглядных изображений чертежей на классной доске;
ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.	Иметь практический опыт:
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать процесс и результаты обучения черчению с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, вести учет успеваемости школьников; – анализировать подготовку и проведение занятий, корректировать и совершенствовать их; – осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий;
	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – требования к содержанию и уровню подготовки школьников по черчению; – особенности оценочной деятельности учителя черчения; – особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;
ПК 2.4. Анализировать занятия черчения	Иметь практический опыт:
	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдения, анализа и самоанализа занятий, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях; – осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий; – анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и совершенствовать их;
ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению	Знать:
	<p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ведения учебной документации;
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести учебную документацию.
	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – виды учебной документации, требования к ее оформлению.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

всего – 193 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 121 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 81 час;
в том числе в форме практической подготовки - 81 час,
самостоятельной работы обучающегося – 40 часов;
учебной и производственной практики – 72 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	В т. ч. в форме практической подготовки	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
				Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
				Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовой проект (работа), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовой проект (работа), часов		
1	2	3		4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1. – 2.5. ОК 01 – ОК 11	МДК 02.01. Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях	193	153	81	45		40	6	18	54
	Учебная практика									
	Производственная практика (по профилю специальности)									
	Всего:	193	153	81	45		40	6	18	54

2.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	
1	2	3	
<i>МДК 02.01 Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях</i>		81	
Тема 1.1. Общие вопросы методики преподавания черчения в общеобразовательной школе (6 семестр, 36 часов)	Содержание	10	
	Профессионально – ориентированное содержание		
	1. Краткий обзор становления и развития методики преподавания черчения в школе – урок конференция		1
	2. Перспектива дальнейшего совершенствования методики обучения черчению. Общеобразовательные и воспитательные задачи преподавания черчения		1
	3. Связь обучения черчению с другими дисциплинами школьного курса. Дидактические принципы в процессе преподавания черчения		2
	4. Формы, методы и приемы организации графической деятельности школьников		2
	5. Создание проблемных ситуаций на уроках черчения		2
	6. Конструктивно-технические задачи в проблемном обучении. Условия формирования в сознании образов и понятий		2
	Лабораторные работы		«не предусмотрено»
Практические занятия	«не предусмотрено»		
Тема 1.2. Содержание современных программ обучения черчению на уроках в общеобразовательных организациях	Содержание	18	
	Профессионально – ориентированное содержание		
	1. Преподаватель как организатор и руководитель учебного процесса – деловая игра		2
	2. Виды учебной документации, требования к ее оформлению. Содержание учебных программ обучения черчению в общеобразовательных учреждениях. Анализ программ и учебников по черчению		2
	3. Современные требования к уроку. Основные типы и структура учебных занятий		2
	4. Теоретические основы и методика планирования уроков по черчению		2
	5. Оборудование учебного процесса (кабинет черчения). Методика выполнения педагогического рисунка и чертежей на классной доске		2
	6. Методы обучения. Методические основы и особенности преподавания черчения с применением современных средств обучения, в том числе компьютерных программ для построения чертежей		2
	7. Особенности оценочной деятельности учителя черчения		2
	8. Особенности работы с одаренными детьми, имеющими трудности в обучении		2
	9. Методика организация урока черчения (оформление проекта урока черчения). Методика наблюдения и анализа уроков черчения		2
	Лабораторные работы		«не предусмотрено»
	Практические занятия		«не предусмотрено»

Тема 1.3. Методика проведения уроков по черчению	Содержание		
	Методика проведения уроков по черчению (разделы «Оформление чертежа», «Геометрические построения»)		
	Лабораторные работы		«не предусмотрено»
	Практические занятия		8
	Профессионально – ориентированное содержание		
	1.	Проведение вводного занятия по черчению. Графика и человек. Понятие о государственных стандартах. Базовые технологии графических работ	1
	2.	Ознакомление с общими правилами оформления чертежа	1
	3.	Ознакомление с геометрическими построениями. Деление окружности на равные части	1
	4.	Ознакомление с геометрическими построениями. Сопряжения	1
5.	Выполнение чертежей на классной доске. Оценка графических работ	1	
6.	Защита проекта урока черчения (на выбор студента) – урок презентация	1	
7.	Разработка дидактического материала для урока черчения (наглядный материал, раздаточный материал, презентация)	1	
Рубежный контроль			1
Тема 1.3. Методика проведения уроков по черчению (7 семестр, 45 часов)	Содержание		
	Методика проведения уроков по черчению (разделы «Построение геометрических тел», «Машиностроительное черчение»)		
	Лабораторные работы		«не предусмотрено»
	Практические занятия		45
	Профессионально – ориентированное содержание		
	9.	Изучение метода прямоугольных проекций Анализ геометрической формы предмета Ознакомление с аксонометрическими проекциями.	2
	10.	Моделирование геометрических тел. Ознакомление с техническим рисунком. Эскизирование.	2
	11.	Методические указания к изучению видов.	2
	12.	Методические указания к изучению сечений. Методические указания к изучению разрезов.	2
	13.	Методические указания к изучению чертежей соединение деталей. Особенности обучения разъемным соединениям деталей. Особенности обучения неразъемным соединениям деталей.	2
	14.	Методика изучения сборочных чертежей, их чтение, выполнение и детализирование.	2
	15.	Чтение сборочных чертежей. Выполнение сборочного чертежа. Детализирование сборочного чертежа.	2
	16.	Методические указания к изучению строительного чертежа. Чтение схем. Введение в графический дизайн.	2
	17.	Построение третьего вида по двум заданным и выполнение необходимого разреза. Построение изометрической проекции детали с вырезом.	2
	18.	Графические задачи в процессе обучения черчению. Задачи на построение изображений.	2
	19.	Графические задачи в процессе обучения черчению. Задачи на сравнение изображений.	2

	20.	Графические задачи в процессе обучения черчению. Задачи на преобразование и реконструкцию изображений.	2
	21.	Графические задачи в процессе обучения черчению. Задачи с элементами конструирования.	2
	22.	Анализ программ и учебников по черчению .	2
	23.	Создание проблемных ситуаций на уроках черчения. Разработка фрагмента проекта урока черчения.	2
	24.	Выполнение чертежей на классной доске.	2
	25.	Оценка графических работ – урок практикум	2
	26.	Разработка тестовых заданий по черчению.	2
	27.	Разработка проекта олимпиады по черчению .	2
	28.	Оформление проекта урока черчения (на выбор студента).	2
	29.	Разработка дидактического материала для урока черчения (наглядный материал, раздаточный материал, презентация).	3
Дифференцированный зачет			2
Самостоятельная работа при изучении раздела 1 МДК 02.01.			40
Примерная тематика домашних заданий (теоретические занятия)			2
Составьте схему «Базовый компонент графического образования»			
Разработка рекомендаций для родителей «Роль развития технического мышления у подростков»			2
Разработайте конструктивно-технические задачи в проблемном обучении			2
Разработайте рабочую программу по черчению на основе примерной			3
Разработайте календарно – тематический план на 1 четверть			2
Подготовьте задания по одной теме для одаренного ребенка и имеющего трудности в обучении			2
Разработайте технологическую карту урока черчения «Нанесение размеров» и наглядный материал к уроку			2
Разработайте технологическую карту урока черчения «Проецирование» и наглядный материал к уроку			2
Разработайте технологическую карту урока черчения «Построение геометрических тел» и наглядный материал к уроку			3,5
Разработайте задачи на построение изображений			2
Разработайте задачи на преобразование и реконструкцию изображений			3
Разработайте задачи с элементами конструирования			3
Разработка проекта викторины по черчению			3
Разработка дидактического материала для проведения викторины по черчению			3
Выполнение динамического наглядного пособия «Вырез 1\4 части детали»			3
Разработка карточек - заданий различного уровня трудности (тема на выбор студента)			2,5
Примерная тематика курсовых работ (проектов)			6
1. Развитие технических навыков у учащихся среднего школьного возраста в процессе выполнения чертежей.			
2. Развитие графических навыков у учащихся старшего школьного возраста в процессе использования творческих заданий на уроках черчения.			
3. Развитие пространственного мышления у учащихся старшего школьного возраста в процессе изучения основ проецирования на уроках черчения.			
4. Формирование пространственного мышления у учащихся среднего школьного возраста в процессе выполнения творческих заданий на уроках черчения.			

<p>5. Развитие мелкой моторики учащихся среднего школьного возраста в процессе изучения основ черчения.</p> <p>6. Проектная деятельность как средство формирования пространственного мышления учащихся среднего школьного возраста на уроках черчения.</p> <p>7. Формирование проектно – образного мышления у учащихся старшего школьного возраста в процессе графической деятельности на уроках черчения.</p> <p>Развитие творческого мышления у учащихся среднего школьного возраста в процессе выполнения занимательных задач по черчению.</p>	
<p>Учебная практика УП.02. Учебная практика наблюдений и показательных уроков черчения в школе (рассредоточенно) Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с условиями организации учебного процесса в образовательной организации 2. Посещение, наблюдение, анализ, обсуждение отдельных этапов учебного занятия в диалоге с сокурсниками, учителями 3. Разработка и оформление технологической карты учебного занятия черчения 4. Проведение фрагмента учебного занятия черчения 5. Анализ хода проведения учебного занятия черчения, разработка предложений по их совершенствованию 6. Разработка критериев оценки и оценивание учебных графических работ 7. Оформление материалов, конспектов и другой проделанной работы в дневнике практики 	18
<p>Производственная практика (по профилю специальности) ПП.02. Производственная практика пробных уроков черчения в школе (рассредоточенно) Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Планирование уроков черчения 2. Организация и проведение уроков черчения 3. Оценивание процесса и результатов обучения обучающихся 4. Самоанализ проведенных уроков 5. Наблюдение, анализ уроков учителя, сокурсников 6. Самоотчет по результатам производственной практики 7. Ведение учебной документации 	54
Всего	193

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета теории и методики изобразительного искусства и кабинета черчения.

Оборудование кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по основным разделам.

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор;
- комплект учебно-методической документации.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- кабинет изобразительного искусства и черчения в СОШ;
- технические средства (аудиовизуальные, компьютерные, и т.п.);
- учебно-методические материалы по подготовке и проведению уроков черчения (рабочие программы, поурочные планы, методические разработки, пособия, учебники, и т.п.) в печатном и электронном виде;
- демонстрационный наглядный материал (модели деталей, геометрических тел, сборочные единицы).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Жданов А. А. Теория и методика преподавания черчения / А. А. Жданов. - М.:ФЛИНТА, 2015. – 222 с.
2. Рубина И. М. Краткий курс лекций по дисциплине «Методика преподавания черчения» / И. М. Рубина. – Брянск: БИПКРРО, 2012. – 52 с.

Дополнительные источники:

1. Куликов В. П. Стандарты инженерной графики: учебное пособие/В. П. Куликов. - М.: ФОРУМ, 2008. – 258 с.
2. Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях. Учебно – методический комплекс для студентов специальности Изобразительное искусство и черчение / Сост. Ахметвалеева Р. Т. – Лениногорск: ЛМХПК, 2017. – 174 с.

Электронные и Internet-ресурсы:

1. Борисов В.Ю. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену : учебно-методическое пособие / Борисов В.Ю., Борисов Н.Н.. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 80 с. — ISBN 978-5-4263-0616-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS
2. Даутова О. Б Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС [Электронный ресурс] / О.Б. Даутова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : КАРО, 2015. — 176 с. — 978-5-9925-0890-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61033.html>

3. Ильин Г.Л. Инновации в образовании [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.Л. Ильин. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прометей, 2015. — 426 с. — 978-5-7042-2542-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58131.html>
4. Минин А.Я. Информационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Я. Минин. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2016. — 148 с. — 978-5-4263-0464-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72493.html>
5. Меерович М. Технология творческого мышления [Электронный ресурс] / М. Меерович, Л. Шрагина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Альпина Паблишер, 2017. — 506 с. — 978-5-9614-5452-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58565.html>
6. Узунов Ф.В. Современные образовательные технологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ф.В. Узунов, В.В. Узунов, Н.С. Узунова. — Электрон. текстовые данные. — Симферополь: Университет экономики и управления, 2016. — 113 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54717.html> — 978-5-7042-2505-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/31769.html>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение данного профессионального модуля организуется на 4 курсе, в 7-8 семестрах обучения. Образовательная деятельность в форме практической подготовки реализуется при проведении практических и лабораторных занятий междисциплинарного курса, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности. Теоретические и практические занятия организуются преподавателями в оборудованных учебных кабинетах, соответствующих требованиям к минимальному материально-техническому обеспечению. Предусматривается активное применение студентами ИКТ-технологий и использование Интернет-ресурсов.

Консультационная помощь обучающимся оказывается преподавателями в образовательной организации и учителями черчения и черчения – в базовых школах во внеучебное время.

Учебная практика: практика наблюдений и показательных занятий черчения в СОШ проходит в 8 семестре. Для выполнения программы практики учебная группа делится на подгруппы. Учебная практика организуется и проводится в оборудованных учебных кабинетах и базовых общеобразовательных организациях. Производственная практика организуется на базе средних общеобразовательных школ, где предусматривается выполнение заданий практики и самостоятельной работы по освоению профессионального модуля.

Освоению данного модуля предшествует изучение:

- дисциплин математического и общего естественнонаучного цикла (Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности, Начертательная геометрия);
- дисциплин профессионального цикла (Педагогика, Психология общения, Психология);
- МДК 01.01. Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях профессионального модуля 01 Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.

В процессе изучения ПМ.02. преподаватели должны формировать у студентов навыки высокопроизводительного труда, планирования и самоконтроля, развивать образное мышление, побуждать к творческому подходу в обучении.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам) и руководство практикой: наличие высшего профессионального образования или профессиональной подготовки, соответствующей профилю модуля, наличие квалификационной категории не ниже первой, опыт методической работы в качестве руководителя практики.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой от работодателя: учитель ИЗО и черчения с высшим (средним) педагогическим образованием по специальности, имеющий опыт педагогической работы не менее 3-х лет.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК.2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения	Обучающийся определяет цели и задачи занятия и планирует занятие черчение с учётом особенностей возраста учащихся	Формы контроля: - индивидуальная - групповая - фронтальная Методы контроля: - устный опрос - письменный контроль - самостоятельная работа - практическая работа - дифференцированный зачет по МДК - дифференцированный зачет по учебной практике - дифференцированный зачет по производственной практике - квалификационный экзамен по профессиональному модулю
ПК.2.2. Организовывать и проводить занятия черчения	Обучающийся владеет методикой организации и проведения занятия черчения в общеобразовательных организациях	Формы контроля: - индивидуальная - групповая - фронтальная Методы контроля: - устный опрос - письменный контроль - самостоятельная работа - практическая работа - дифференцированный зачет по МДК - дифференцированный зачет по учебной практике - дифференцированный зачет по производственной практике - квалификационный экзамен по профессиональному модулю

ПК.2.3.Оценивать процесс и результаты учения	Обучающийся оценивает процесс и результаты обучения учащихся на основе соответствующих методов диагностики	<p>Формы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная - групповая - фронтальная <p>Методы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устный опрос - письменный контроль - самостоятельная работа - практическая работа - дифференцированный зачет по МДК - дифференцированный зачет по учебной практике - дифференцированный зачет по производственной практике - квалификационный экзамен по профессиональному модулю
ПК.2.4.Анализировать занятия черчения	Обучающийся анализирует занятия черчения	<p>Формы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная - групповая - фронтальная <p>Методы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устный опрос - письменный контроль - самостоятельная работа - практическая работа - дифференцированный зачет по МДК - дифференцированный зачет по учебной практике - дифференцированный зачет по производственной практике - квалификационный экзамен по профессиональному модулю
ПК.2.5.Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению	Обучающийся ведет документацию в соответствии с методическими требованиями к её оформлению	<p>Формы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная - групповая - фронтальная <p>Методы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устный опрос - письменный контроль - самостоятельная работа - практическая работа - дифференцированный зачет по МДК - дифференцированный зачет по учебной практике - дифференцированный зачет по производственной практике - квалификационный экзамен по профессиональному модулю

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций, личностных результатов обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции, результаты воспитания)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p> <p>ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся</p>	<p>- проявление ответственности за воспитание, обучение и развитие учащихся</p> <p>- устойчивость проявления интереса к педагогической литературе, инновационному педагогическому опыту по вопросам развития учащихся в художественной деятельности</p> <p>- демонстрация интереса к будущей профессии на учебных занятиях, учебной практике, профессиональных конкурсах, научно-практических конференциях</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач</p> <p>ЛР 14 Обладающий представлением о сущности этического поведения педагога, принимает этические нормы поведения педагога</p>	<p>- обоснованность выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области художественного образования</p> <p>- объективность самооценки эффективности и качества выполнения профессиональных задач</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной практике</p>
<p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях</p> <p>ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся</p>	<p>- решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в соответствии с поставленной задачей</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p>	<p>-обоснованность выбора и оптимальность состава источников необходимых для решения поставленных задач</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>

<p>ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся</p>		
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности</p> <p>ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся</p>	<p>- демонстрация качества владения и использования информации для эффективного выполнения профессиональной деятельности</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования</p> <p>ЛР 16 Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей</p>	<p>- демонстрировать формы взаимодействия с руководством, коллегами и социальными партнёрами на производственной практике при организации и проведении уроков изобразительного искусства</p> <p>- интерпретация результата наблюдения за деятельностью педагога в ходе работы на учебной практике, проведения занятий и мероприятий студентами на производственной практике</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p>	<p>-определение целей деятельности обучающихся по художественному образованию, использование приемов мотивации, организации и контроля в различных формах работы художественного образования в соответствии с требованиями образовательной программы</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>

<p>ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся</p>	<p>- демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач</p>	
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации</p> <p>ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся</p>	<p>- выполнение задач профессионального и личностного развития, обоснование задач самообразования и осознанного повышения квалификации</p> <p>- демонстрация эффективности изучения и анализа методической деятельности других педагогов, проведения сравнительного анализа программ художественного образования, с целью профессионального развития</p> <p>- использование методической литературы, углубление знаний в области художественного образования для личностного профессионального развития</p> <p>- демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий</p> <p>ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся</p>	<p>- Проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности.</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей</p> <p>ЛР 14 Обладающий представлением о сущности</p>	<p>- оптимальность выбора форм и методов профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья учащихся</p> <p>- соблюдение требований безопасности</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>

<p>этического поведения педагога, принимает этические нормы поведения педагога</p>	<p>жизнедеятельности, охраны жизни и здоровья учащихся при организации педагогического процесса. -своевременность инструктирования по технике безопасности при выполнении любых видов работ; - соблюдение СанПиН при организации педагогического процесса;</p>	
<p>ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением ее регулирующих правовых норм</p> <p>ЛР 14 Обладающий представлением о сущности этического поведения педагога, принимает этические нормы поведения педагога</p>	<p>- соответствие планирования и организации профессиональной деятельности правовым нормам, ее регулирующим</p>	<p>Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>

В книге прошито и скреплено печатью
_____ листов

Директор ГАПОУ «ЛМХПК»

Н.Е. Тимохова

