

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна
Должность: директор
Дата подписания: 09.09.2023
Уникальный программный ключ:
15f95de861e93055aee66c679851bb53586f1f5c

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Лениногорский музыкально – художественный педагогический колледж»

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от « 1 » 09 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор Н.Г. Тимакова
« 1 » 09 2023г.

Введено в действие
Приказ № 1 от « 1 » 09 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.02 Литература

44.02.02. Преподавание в начальных классах

Квалификация выпускника

Учитель начальных классов

Форма обучения очная

2023 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее- СПО) 44.02.02. Преподавание в начальных классах, утвержденного Приказом Министерства Просвещения РФ №742 от 17 августа 2022г., положений Федеральной образовательной программы среднего общего образования (далее ФОП СОО), с учетом примерной образовательной программы(далее-ПОП) СПО по специальности 44.02.02. Преподавание в начальных классах с квалификацией «учитель начальных классов»

Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Ленингорский музыкально-художественный педагогический колледж»

Разработчик: Дудченко Е.А.-преподаватель ГАПОУ «ЛМХПК»

Рассмотрена предметной (цикловой) комиссией общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 31 августа 2023 г.

Председатель П(Ц)К: _____ /Фатыхова Г.Ф/

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.02 Литература

1.1 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.02. Преподавание в начальных классах. Уровень освоения- углубленный.

1.2. Цель общеобразовательной дисциплины:

Целью дисциплины «Литература» является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций

1.2.2 Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СОО:

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК .

Код и наименование формируемых компетенций и результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают	
	Общие	Дисциплинарные
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно- нравственным развитием личности; - знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; - уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); - понимать и осмыслить использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики

	<ul style="list-style-type: none"> - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной 	
--	---	--

<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>практике</p> <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; - уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
--	---	---

	<p>представления и визуализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности; 	
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; - осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10

	<p>осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; <p>б) самоконтроль:</p> <p>использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</p> <p>внутренней мотивации,</p>	<p>произведений и (или) фрагментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями учебной проектно- исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов; - владеть комплексным филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико- литературных понятий, в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст;
--	---	---

	<p>включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты; 	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно- нравственным развитием личности; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

	<p>обсуждать результаты совместной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным <p>Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека; 	
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;

	<p>личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; 	<p>- понимать и осмыслить использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики;</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного 	<ul style="list-style-type: none"> -- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

<p>межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему</p>	
---	---	--

	<p>народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <ul style="list-style-type: none">- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none">- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и	
--	---	--

	социальной деятельности	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания:</p> <p>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <p>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</p> <p>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия:</p> <p>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p>	<p>- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</p> <p>- сформировать представления о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле;</p> <p>- сформировать представления об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; уметь создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду 	
--	---	--

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Объем образовательной программы: 144 часов

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 132 часа;
- в том числе в форме практической подготовки: 73 часов,
- самостоятельной работы обучающегося: не предусмотрено
- консультации: 6 часов;
- промежуточная аттестация: 6 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	144
в том числе:	
1. Основное содержание	132
в том числе:	
теоретическое обучение	59
практические занятия	73
1. Профессионально-ориентированное содержание	26
в том числе:	
теоретическое обучение	15
практические занятия	11
Контроль:	
контрольные работы (текущий контроль)	не предусмотрено
рубежный контроль	2 (практ.)
консультации	6
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	не предусмотрено
Промежуточная аттестация в форме экзамена (2 семестр)	6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Формируемые общие компетенции и профессиональные компетенции	
Раздел 1. Литература 19 века				
Тема 1.1. Русская литература первой половины XIX века.	Литература 19 века		<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09,</i>	
	Содержание учебного материала	6		
	1	Общественно-культурная ситуация в России конца XVIII – первой половины XIX века.		2
	2	Основные тенденции развития литературы конца XVIII – первой половины XIX века.		2
	3	Золотой век русской литературы.		2
	Профессионально – ориентированное содержание			2
	4	Значение литературы при освоении профессии «учитель»		2
	Лабораторные работы			не предусмотрено
	Практические занятия			5
	1	А.С. Пушкин. Жизнь и творчество. Лирика.		1
	2	Аналитическая работа с текстом «Медный всадник», «Евгений Онегин»		1
	3	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. Лирика. Стилистика произведений М.Ю. Лермонтова		1
	4	Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество.		1
	5	Аналитическая работа с повестями «Невский проспект», «Нос», «Портрет».		1
	Контрольные работы			не предусмотрено
	Самостоятельные работы			не предусмотрено
Тема 1.2. Русская литература второй половины XIX века.	Содержание учебного материала	12	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09,</i>	
	1.	Общественно-культурная ситуация в России второй половины XIX века.		2
	2.	Основные тенденции развития литературы второй половины XIX века.		2
	3	Роль А.Н. Островского в развитии русского театра		2
	4	«Трилогия русской жизни» И.А. Гончарова		2
	5	Стилистика произведений Ф.М.Достоевского.		2
	6	Поэзия второй половины XIX века		2
	Профессионально – ориентированное содержание			8
	1	Направления литературной критики и их применение для решения задач профессиональной деятельности		2
	2	«Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами.		2
	3	Дискуссия «Как люди моей профессии меняют мир к лучшему?»		2
	4	Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными проф. деятельности		2
	Рубежный контроль			1

	Лабораторные работы	не предусмотрено		
	Практические занятия	25		
1	А.Н. Островский. Жизнь и творчество.	1		
2	Аналитическая работа с текстом «Гроза»	1		
3	И.А. Гончаров. Жизнь и творчество.	1		
4	Аналитическая работа с романом «Обломов»	1		
5	И.С. Тургенев. Жизнь и творчество.	1		
6	Аналитическая работа с текстом «Отцы и дети»	2		
7	Н.С. Лесков. Жизнь и творчество.	1		
8	Аналитическая работа с текстом «Очарованный странник»	1		
9	М.Е. Салтыков-Щедрин. Жизнь и творчество.	1		
10	Юмор и сатира в творчестве М.Е. Салтыкова-Щедрина	1		
11	Аналитическая работа со сказками Салтыкова-Щедрина	1		
12	Ф.М. Достоевский. Жизнь и творчество.	1		
13	Аналитическая работа с текстом «Преступление и наказание»	1		
14	Социальная и нравственно-философская проблематика романа	1		
15	Л.Н. Толстой. Жизнь и творчество.	1		
16	Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности	1		
17	Бородинская битва — величайшее проявление русского патриотизма	1		
18	Н.А. Некрасов. Жизнь и творчество. Лирика.	1		
19	Аналитическая работа с текстом «Кому на Руси жить хорошо»	1		
20	Ф.И. Тютчев. Жизнь и творчество. Лирика.	1		
21	А.А. Фет. Жизнь и творчество. Лирика.	1		
22	А.П. Чехов. Жизнь и творчество.	1		
23	Аналитическая работа с текстами «Студент», «Ионыч», «Душечка», «Дама с собачкой».	1		
24	Драматургия А. П. Чехова и Московский Художественный театр.	1		
	Профессионально-ориентированное содержание	2		
1	Литературоведческое исследование характера систем воспитания и образования, представленных в произведениях писателей 19 века	2		
	Контрольные работы	не предусмотрено		
	Самостоятельные работы	не предусмотрено		
Раздел 2. Литература 20 века.				
Тема 2.1. Русская литература конца XIX века – начала XX века. Литература 20-х годов.	Содержание учебного материала	4	<i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09,</i>	
	1	Общественно-культурная ситуация в России конца XIX - начала XX века.		2
	2	Основные тенденции развития литературы рубежа XIX – XX веков (1890 – 1917)		2
		Лабораторные работы		не предусмотрено
		Практические занятия		8
	3	И.А. Бунин. Жизнь и творчество.		1
	4	Аналитическая работа с текстами «Антоновские яблоки», «Легкое дыхание», «Чистый понедельник».		1
	5	А.И. Куприн. Жизнь и творчество.		1
6	Аналитическая работа с текстами «Олеся», «Гранатовый браслет».	1		

	7	Максим Горький. Жизнь и творчество.	1
	8	Аналитическая работа с текстами «Челкаш», «Макар Чудра», «Старуха Изергиль».	1
	9	Аналитическая работа с драмой «На дне»	2
		Профессионально-ориентированное содержание	2
	10	Эссе «Почему я хочу стать...»	2
		Контрольные работы	не предусмотрено
		Самостоятельные работы	не предусмотрено
Тема 2.2. Поэзия Серебряного века		Содержание учебного материала	4
	1	Серебряный век русской поэзии.	2
	2	Символизм, акмеизм, футуризм.	2
		Лабораторные работы	не предусмотрено
Рубежный контроль			1
		Практические занятия	8
	1	А.А. Блок. Жизнь и творчество.	1
	2	Лирика А.А. Блока.	1
	3	Аналитическая работа с поэмой «Двенадцать»	1
	4	В.В. Маяковский. Жизнь и творчество.	1
	5	Лирика В.В. Маяковского	1
	6	Аналитическая работа с поэмой «Облако в штанах»	1
	7	С.А. Есенин. Жизнь и творчество. Лирика С.А. Есенина.	1
	8	Аналитическая работа с поэмой «Анна Снегина».	1
		Контрольные работы	не предусмотрено
		Самостоятельные работы	не предусмотрено
Тема 2.3. Литература 20-50х- гг. Обзор. Литература периода ВОВ и послевоенных лет.		Содержание учебного материала	18
	1	Общественно-культурная ситуация в России 1950-х – начала XXI века.	2
	2	Живопись. Музыка.	2
	3	Культура. Театр. Скульптура.	2
	4	Основные тенденции развития литературы 1950-х – середины 1980-х годов.	2
	5	Молодежная проза. Деревенская проза.	2
	6	Лагерная проза. Военная проза.	2
	7	Основные тенденции развития литературы середины 1980-х – начала XXI века. Развитие драматургии во второй половине 20 века.	2
	8	Основные тенденции развития зарубежной литературы	1
	9	Русское литературное зарубежье (волны эмиграции)	1
	10	Художественный мир литературы народов России	2
		Профессионально-ориентированное содержание	5
	1	«Люди разных профессий-герои лирики конца прошлого века»	1
	2	Технический прогресс и развитие искусства	2
	3	«Какие жизненные уроки можно извлечь нам, живущим в XXI в., читая произведения литературы XX века»	2
		Практические занятия	14
	1	М.И. Цветаева. Жизнь и творчество. Лирика М.И. Цветаевой.	1

	2	А.П. Платонов. Жизнь и творчество. Аналитическая работа с текстом «Усомнившийся Макар»	1
	3	А.А. Ахматова. Жизнь и творчество. Лирика А.А. Ахматовой. Аналитическая работа с поэмой «Реквием»	1
	4	М.А. Булгаков. Жизнь и творчество.	1
	5	Аналитическая работа с романом «Мастер и Маргарита»	1
	6	М.А. Шолохов. Жизнь и творчество.	1
	7	Аналитическая работа с текстами «Тихий Дон», «Судьба человека»	1
	8	Б.Л.Пастернак. Жизнь и творчество. Лирика Б.Л.Пастернака. Роман «Доктор Живаго»	1
	9	А.А. Твардовский. Жизнь и творчество. Лирика А.А. Твардовского	1
	10	А.И. Солженицын. Жизнь и творчество.	1
	11	Аналитическая работа с текстами «Один день Ивана Денисовича», «Матрёнин двор».	1
	12	В.Г.Распутин. Жизнь и творчество. Аналитическая работа с текстом «Прощание с Матерой!»	2
	13	В.М. Шукшин. Жизнь и творчество. Аналитическая работа с текстами: «Срезал», «Микроскоп»	1
		Профессионально-ориентированное содержание	7
	1	Профессия-поэт? Структура резюме.	2
	2	Стихи для людей моей профессии/специальности	2
	3	«Говори, говори»: диалог как средство характеристики человека	1
	4	Тема красоты в творчестве. Эссе «Какова роль красоты в жизни человека?»	2
		Лабораторные работы	не предусмотрено
		Контрольные работы	не предусмотрено
		Самостоятельные работы	не предусмотрено
Консультации		Содержание учебного материала	6
	1	Русская литература первой половины XIX века.	1
	2	Золотой век русской поэзии	1
	3	Русская литература второй половины XIX века.	1
	4	Русская литература первой половины XX века.	1
	5	Русская литература второй половины XX века.	1
	6	Литература периода ВОВ	1
		Промежуточная аттестация - Дифференцированный зачет	не предусмотрено
		Промежуточная аттестация - Экзамен	6
		Всего:	144

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч 1. / под ред. Г.А.Обернихиной. — М.: Академия, 2020. — 432 с.
2. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч 2. / под ред. Г.А.Обернихиной. — М.: Академия, 2020. — 448 с.
3. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература. практикум: учеб. пособие / под ред. Г.А.Обернихиной. — М.: Русское слово, 2018. — 352 с.

Дополнительные источники:

1. Красовский, В. Е. Литература : учебник для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 709 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15557-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517792>
2. Соколов, А. Г. История русской литературы конца XIX - начала XX века : учебник для бакалавров / А. Г. Соколов. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 501 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-2810-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509139>
3. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Чернец [и др.] ; под редакцией Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 212 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07963-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512600>
4. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. И. Романова [и др.] ; под редакцией Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 232 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07770-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512923>

Интернет-ресурсы:

1. <https://sdo.lmhpk.ru/training/sessions>

2.[Электронный ресурс]. «Кабинет русского языка». Форма доступа: www.slovari.ru

3.[Электронный ресурс]. «Бесплатная виртуальная электронная библиотека -ВВМ».

Форма доступа: www.velib.com

4.[Электронный ресурс]. «Литературный портал- «Русская литература». Форма доступа:

www.fplib.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, Темы 1.1, 1.2, Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3	наблюдение за выполнением практической работы;
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 1, Темы 1.1, 1.2, Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3	тестирования; выполнение заданий на экзамене
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Р 1, Темы 1.1, 1.2, Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 1, Темы 1.1, 1.2, Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р 1, Темы 1.1, 1.2, Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3	
ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Р 1, Темы 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р 1, Темы 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3	