

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна  
Должность: директор  
Дата подписания: 2021.11.17.10  
Уникальный идентификатор:  
15f95de861e93055aee66c6798510b53386f1f5c

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Ленинградский музыкально-художественный педагогический колледж»



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 02 Психология

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Квалификация углубленной подготовки

Учитель изобразительного искусства и черчения

Форма обучения очная

2021 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного Приказом МО и Н РФ №1384 от 27.10.2014, с учетом Приказа Министерства Просвещения России №253 от 17 мая 2021 года «О внесении изменений в ФГОС СПО».

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Ленинградский музыкально-художественный педагогический колледж».

Разработчик:

Гарипова Л.Р. - преподаватель ГАПОУ «Ленинградский музыкально – художественный педагогический колледж».

Рассмотрена предметной (цикловой) комиссией педагогики, психологии и частных методик. Протокол № 9 от 11 мая 2021 г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии \_\_\_\_\_ / С.Г.Кашапова.

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>              | стр.<br>4 |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                 | 6         |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                     | 12        |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | 13        |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП. 02 Психология

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина относится к группе общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять знания психологии при решении педагогических задач;
- выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности человека.

знать:

- особенности психологии как науки, её связь с педагогической наукой и практикой;
- закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;
- возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;
- особенности общения и группового поведения в школьном возрасте;
- групповую динамику.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК), результаты воспитания (ЛР):

|       |   |
|-------|---|
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.  |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач.   |
| ОК 3. | Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.  |
| ОК 4. | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.                      |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.   |
| ОК 6. | Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.                     |
| ОК 7. | Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.                       |
| ОК 9. | Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей,  |

|        |  |
|--------|--|
|        | содержания, смены технологий.  |
| ОК 10. | Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.   |
| ОК 11. | Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.   |
| ЛР 7.  | Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. |
| ЛР 16. | Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей |

Содержание дисциплины ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ППСЗ по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение и овладению профессиональными компетенциями (ПК):

|         |  |
|---------|--|
| ПК 1.1  | Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.  |
| ПК 1.2  | Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.   |
| ПК 1.3  | Оценивать процесс и результаты учения.   |
| ПК 1.4  | Анализировать занятия изобразительного искусства.  |
| ПК 2.1  | Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.  |
| ПК 2.2  | Организовывать и проводить занятия черчения.   |
| ПК 2.3  | Оценивать процесс и результаты учения.   |
| ПК 2.4  | Анализировать занятия черчения.  |
| ПК 4.1  | Определять цели и задачи, планировать внеурочную работу, в том числе кружковую и клубную, в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.  |
| ПК 4.2  | Организовывать и проводить внеурочные мероприятия и занятия, в том числе кружковую и клубную работу.   |
| ПК 4.3  | Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.   |
| ПК 4.4  | Выявлять одаренных детей в области изобразительного искусства, и оказывать им педагогическую поддержку.  |
| ПК 4.5. | Оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на занятиях кружка.  |
| ПК 4.6. | Анализировать и оценивать процесс и результаты внеурочной, в том числе кружковой и клубной работы, по изобразительному искусству.  |
| ПК 5.2  | Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.  |
| ПК 5.3  | Систематизировать педагогический опыт на основе изучения педагогической литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивать образовательные технологии в области образовательных программ по изобразительному искусству и черчению. |
| ПК 5.4. | Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.  |
| ПК 5.5. | Участвовать в исследовательской и проектной деятельности.  |

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 78 часов;  
 практических работ обучающегося – 17 часов;  
 самостоятельной работы обучающегося – 39 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы   | Объем часов      |
|--|------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>   | <b>117</b>       |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>  | <b>78</b>        |
| в том числе:   |                  |
| лабораторные работы  | не предусмотрено |
| практические занятия   | 17               |
| контрольные работы   | не предусмотрено |
| рубежный контроль  | 1 (теор.)        |
| курсовая работа (проект)   | не предусмотрено |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>   | <b>39</b>        |
| в том числе:   |                  |
| - написание рефератов;<br>- подготовка сообщений;<br>- составление схем;<br>- письменный анализ;<br>- подбор примеров;<br>- составление тезисов;<br>- подготовка презентаций;<br>- разработка рекомендаций |                  |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета  |                  |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП. 02 «Психология»

| Наименование разделов и тем   | Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов      | Уровень освоения |
|---|---|------------------|------------------|
| <i>1</i>  | <i>2</i>  | <i>3</i>         | <i>4</i>         |
| Тема 1.1 Введение в психологию  | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>5</b>         | 2                |
|   | 1.Предмет, задачи и принципы психологии.  | 1                |                  |
|   | 2.Основные этапы развития психологии как науки.   | 1                |                  |
|   | 3. Методы психологического познания.  | 1                |                  |
|   | 4. Понятие о психике, ее структуре и функциях.  | 1                |                  |
|   | 5. Сознание: понятие, функции, структура.   | 1                |                  |
|   | <b>Лабораторные работы</b>  | не предусмотрено |                  |
|   | <b>Практические занятия</b>   | <b>3</b>         |                  |
|   | 1.Анализ основных психологических направлений, их отличия.                              | 1                |                  |
|   | 2.Анализ основных направлений западной психологии.                                      | 1                |                  |
|   | 3. Анализ достоинств и недостатков МППИ.  | 1                |                  |
|   | <b>Контрольные работы</b>   | не предусмотрено |                  |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   | <b>4</b>         |                  |
|   | 1.Развитие отечественной психологии.  |                  |                  |
| 2.Типы поведения на разных этапах развития психики – инстинкт, навык, интеллектуальное поведение. |   |                  |                  |
|   |   |                  |                  |
| Тема 1.2 Основные характеристики психических познавательных процессов                             | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>7</b>         | 2                |
|   | 1.Понятие об ощущении. Классификация и основные свойства ощущения.                      | 1                |                  |
|   | 2.Понятие о восприятии. Виды восприятия.  | 1                |                  |
|   | 3. Понятие о памяти. Виды и процессы памяти.  | 1                |                  |
|   | 4. Понятие о внимании. Функции, виды и свойства внимания.                               | 1                |                  |
|   | 5. Понятие о мышлении. Виды, операции и формы мышления.                                 | 1                |                  |
|   | 6. Речь и её функции. Виды речи.  | 1                |                  |
|   | 7. Понятие о воображении. Виды и механизмы воображения.                                 | 1                |                  |
|   | <b>Лабораторные работы</b>  | не предусмотрено |                  |
|   | <b>Практические занятия</b>   | <b>3</b>         |                  |
|   | 1.Определение объема восприятия и памяти.   | 1                |                  |
|   | 2.Определение уровня развития различных видов мышления.                                 | 1                |                  |
|   | 3. Определение уровня развития воображения.   | 1                |                  |
|   | <b>Контрольные работы</b>   | не предусмотрено |                  |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   | <b>5</b>  |                  |                  |

|   |   |                                      |          |
|---|---|--------------------------------------|----------|
|   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методы исследования психических познавательных процессов.</li> <li>2. Развитие восприятия и наблюдательности у детей.</li> <li>3. Забывание и способы его преодоления.</li> <li>4. Решение мыслительных задач.</li> <li>5. Способы создания образов.</li> </ol> |                                      |          |
| Тема 1.3. Эмоции и чувства  | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>4</b>                             |          |
|   | 1.Общее понятие об эмоциях и чувствах. Функции эмоций. Формы и виды чувств.   | 2                                    |          |
|   | 2. Понятие о воле. Значение, функции воли.  | 2                                    |          |
|   | <b>Лабораторные работы</b>  | не предусмотрено                     |          |
|   | <b>Практические занятия</b>   | <b>2</b>                             |          |
|   | 1. Определение эмоциональных состояний школьников по их мимике.   | 1                                    |          |
|   | 2.Определение уровня тревожности ребенка.   | 1                                    |          |
|   | <b>Контрольные работы</b>   | не предусмотрено                     |          |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   | <b>3</b>                             |          |
|   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Роль литературы и искусства в формировании высших чувств у детей.</li> <li>2. Значение воли в учебной и трудовой деятельности.</li> <li>3. Условия развития волевых качеств детей.</li> </ol>   |                                      |          |
| Тема 1.4 Основные характеристики психических свойств личности                                     | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>3</b>                             |          |
|   | 1. Понятие о темпераменте. Виды и свойства темперамента.  | 1                                    | 2        |
|   | 2. Понятие о характере, его структура.  | 1                                    |          |
|   | 3. Понятие о способностях и задатках. Виды способностей.  | 1                                    |          |
|   | <b>Лабораторные работы</b>  | не предусмотрено                     |          |
|   | <b>Практические занятия</b>   | <b>3</b>                             |          |
|   | 1. Определение типа темперамента.   | 1                                    |          |
|   | 2. Определение акцентуаций характера.   | 1                                    |          |
|   | 3. Определение вида способностей.   | 1                                    |          |
|   | <b>Контрольные работы</b>   | не предусмотрено                     |          |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   | <b>3</b>                             |          |
|   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учет темперамента ребенка в учебно-воспитательной работе.</li> <li>2. Акцентуация характера (К. Леонгард, А.И. Личко).</li> <li>3. Характеристика факторов, влияющих на развитие способностей ребенка.</li> </ol>   |                                      |          |
|   | Тема 1.5 Теоретические основы развития личности и деятельности  | <b>Содержание учебного материала</b> | <b>2</b> |
| 1. Понятия: «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность».                                 |   | 1                                    | 1        |
| 2. Психическая регуляция поведения. Определение понятия деятельности. Основные виды деятельности. |   | 1                                    |          |
| <b>Лабораторные работы</b>  |   | не предусмотрено                     |          |
| <b>Практические занятия</b>   |   | <b>1</b>                             |          |
| 1. Определение уровня притязаний личности.  |   | 1                                    |          |



|   |  |                  |   |
|---|--|------------------|---|
|   | <b>Рубежный контроль</b>   | 1                |   |
|   | <b>Контрольные работы</b>  | не предусмотрено |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  | <b>2</b>         |   |
|   | 1. Самосознание. «Я» - концепция.<br>2. Стадии развития личности.  |                  |   |
| Тема 1.6 Основные закономерности психического развития ребенка в онтогенезе | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>15</b>        |   |
|   | 1.Предмет и задачи возрастной психологии. Сущность психического развития в онтогенезе.   | 1                | 2 |
|   | 2.Возрастная периодизация: понятие, сущность, подходы.   | 2                |   |
|   | 3.Психическое развитие ребенка младенческого возраста. Комплекс оживления. Сенсомоторное развитие младенца.  | 2                |   |
|   | 4.Психическое развитие ребёнка раннего детского возраста.  | 1                |   |
|   | 5.Психическое развитие ребёнка дошкольного возраста.   | 1                |   |
|   | 6. Психологическая готовность ребенка к обучению в школе. Внутренняя позиция школьника.  | 2                |   |
|   | 7.Психологические особенности младшего школьника.  | 2                |   |
|   | 8.Психологические особенности подростка.   | 2                |   |
|   | 9.Психологические особенности юношеского возраста.   | 2                |   |
|   | <b>Лабораторные работы</b>   | не предусмотрено |   |
|   | <b>Практические занятия</b>  | <b>2</b>         |   |
|   | 1.Определение динамики развития познавательных процессов детей школьного возраста.   | 1                |   |
|   | 2.Определение характеристик личности детей дошкольного и школьного возраста.   | 1                |   |
|   | <b>Контрольные работы</b>  | не предусмотрено |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  | <b>8</b>         |   |
|   | 1. Периодизации психического развития в отечественной и зарубежной психологии.<br>2. Учет возрастных, половых, типологических и индивидуальных особенностей обучающихся как психологические основы обучения и воспитания.<br>3. Влияние ведущего вида деятельности на психическое развитие ребенка.<br>4. Динамика межличностных отношений и общения в школьном возрасте.<br>5 Динамика эмоционально-волевого развития школьника.<br>6. Проблемы развития психики в подростковом возрасте. |                  |   |
| Тема 1.7 Психологические закономерности и условия процесса обучения         | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>5</b>         |   |
|   | 1.Общая характеристика процесса обучения. Основные направления современного обучения.  | 2                | 2 |
|   | 2.Учебная деятельность как особая форма учения: структура, этапы, усвоение.  | 2                |   |
|   | 3.Развивающие технологии обучения.   | 1                |   |
|   | <b>Лабораторные работы</b>   | не предусмотрено |   |

|  |  |                                      |          |
|--|--|--------------------------------------|----------|
|  | <b>Практические занятия</b>  | не предусмотрено                     |          |
|  | <b>Контрольные работы</b>  | не предусмотрено                     |          |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  | <b>3</b>                             |          |
|  | 1. Психологические факторы, влияющие на успешность обучения.<br>2. Психологические основы компьютеризации обучения.  |                                      |          |
| Тема 1.8 Психологические закономерности и условия процесса воспитания                        | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>4</b>                             | 2        |
|  | 1. Воспитание как фактор формирования личности.  | 2                                    |          |
|  | 2. Психологические основы труда педагога: формы, характеристики, содержание.   | 2                                    |          |
|  | <b>Лабораторные работы</b>   | не предусмотрено                     |          |
|  | <b>Практические занятия</b>  | <b>1</b>                             |          |
|  | 1. Диагностика способностей к педагогической деятельности.   | 1                                    |          |
|  | <b>Контрольные работы</b>  | не предусмотрено                     |          |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  | <b>2</b>                             |          |
|  | 1. Семейное воспитание как психолого-педагогическая проблема.<br>2. Психология перевоспитания.   |                                      |          |
|  | Тема 1.9 Основные понятия, структура и особенности общения с детьми разного возраста   | <b>Содержание учебного материала</b> | <b>3</b> |
| 1. Понятие общения, структура, функции и виды общения.                                       |  | 1                                    |          |
| 2. Понятие группы: классификация и характеристики групп.                                     |  | 2                                    |          |
| <b>Лабораторные работы</b>   |  | не предусмотрено                     |          |
| <b>Практические занятия</b>  |  | <b>1</b>                             |          |
| 1. Диагностика взаимоотношений детей со сверстниками.  |  | 1                                    |          |
| <b>Контрольные работы</b>  |  | не предусмотрено                     |          |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  |  | <b>2</b>                             |          |
| 1. Особенности группового поведения школьника.<br>2. Педагогическое общение: понятие, стили. |  |                                      |          |
| Тема 1.10 Основные закономерности развития художественного творчества и одаренности          |  | <b>Содержание учебного материала</b> | <b>6</b> |
|  | 1. Психологические основы художественного творчества.  | 2                                    |          |
|  | 2. Влияние изобразительной деятельности на развитие личности ребёнка.  | 2                                    |          |
|  | 3. Особенности педагогической деятельности с одаренными детьми.  | 2                                    |          |
|  | <b>Лабораторные работы</b>   | не предусмотрено                     |          |
|  | <b>Практические занятия</b>  | <b>1</b>                             |          |
|  | 1. Диагностика творческих способностей.  | 1                                    |          |
|  | <b>Контрольные работы</b>  | не предусмотрено                     |          |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  | <b>4</b>                             |          |
|  | 1. Развитие творческого потенциала личности у детей разных возрастных категорий.<br>2. Занятия изобразительным искусством как средство развития творческого воображения и художественных способностей. |                                      |          |

|   |  |                  |   |
|---|--|------------------|---|
|   | 3. Эстетическое воздействие на личность средствами изобразительного искусства.<br>4. Общение педагога-художника и учащегося. |                  |   |
| Тема 1.11 Социальная дезадаптация как педагогическое явление  | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>5</b>         | 1 |
|   | 1. Понятие социальной дезадаптации и её причины.   | 2                |   |
|   | 2. Предупреждение и коррекция социальной дезадаптации ребенка в зависимости от его возрастных особенностей.                  | 2                |   |
|   | 3. Создание условий для адаптации ребенка в ОУ.  | 1                |   |
|   | <b>Лабораторные работы</b>   | не предусмотрено |   |
|   | <b>Практические занятия</b>  | не предусмотрено |   |
|   | <b>Контрольные работы</b>  | не предусмотрено |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  | <b>3</b>         |   |
| 1. Составление психолого-педагогических рекомендаций по предупреждению социальной дезадаптации детей дошкольного и школьного возраста.<br>2. Разработка и защита проекта мероприятий по предупреждению и коррекции девиантного поведения детей (по выбору: дошкольного или школьного возраста). |  |                  |   |
| Дифференцированный зачет  | <b>1</b>   |                  |   |
| Примерная тематика курсовой работы (проекта)  | не предусмотрено   |                  |   |
| Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом)  | не предусмотрено   |                  |   |
| Консультации  | не предусмотрено   |                  |   |
|   | <b>ВСЕГО:</b>  | <b>117</b>       |   |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Педагогика и психология».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- магнитно-маркерная трех-секционная доска.

Технические средства обучения:

- компьютер с программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Дубровина И.В. и др. Психология: Учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений /И.В. Дубровина, Е.Е. Данилова, А.М. Прихожан; Под ред. И.В.Дубровиной – 17-е изд., стер.- М., Издательский центр «Академия», 2019. - 496 с.

##### **Дополнительные источники:**

1. Агеева Л.Г. Социально-психологическая дезадаптация современных школьников и ее причины. / Л.Г. Агеева./ Под ред. Ю.А. Клейберга. – Ульяновск.: УлГТУ, 2010.- 180 с. - Электрон. опт. диск (CD-Rom).
2. Гамезо М.В., Петрова Е.А., Орлова Л.М. Возрастная и педагогическая психология: Учеб. пособие для студентов всех специальностей педагогических вузов. / М.В. Гамезо. — М.: Педагогическое общество России, 2003.- 512 с. - Электрон. опт. диск (CD-Rom).
3. Гамезо М.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии: Информ.-метод. пособие к курсу «Психология человека»./ М.В. Гамезо. – М.: Педагогическое общество Россия, 1999. – 276 с. - Электрон. опт. диск (CD-Rom).
4. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студентов вузов. – 7-е изд., стереотип. / В.С. Мухина. – М., Издательский центр «Академия», 2003.- 456 с.
5. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.И. Савенков.– М.: Изд. центр «Академия», 2000. – 232 с. - Электрон. опт. диск (CD-Rom).
6. Смирнова Е.О. Особенности общения с дошкольниками: Учебное пособие. / Е.О. Смирнова.– М.: Издательский центр «Академия», 2012.- 191 с. - Электрон. опт. диск (CD-Rom).
7. Урунтаева Г.А. Практикум по психологии дошкольника: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2012.- 368 с.
8. Урунтаева Г.А. Детская психология: Учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования /Г.А. Урунтаева. - М., Издательский центр «Академия», 2010. - 368 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

| Результаты обучения<br>(освоенные умения,<br>усвоенные знания)                   | ОК  | Результаты воспитания   | Формы и методы контроля<br>и оценки результатов<br>обучения |
|--|---|---|---|
| 1  | 2   | 3   | 4   |
| <b>Умения:</b>   |   |   |   |
| Уметь применять знания психологии при решении педагогических задач               | ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития   | ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.  | выполнение внеаудиторных самостоятельных работ              |
| Уметь выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности обучающихся | ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования. | ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.  | Индивидуальный и фронтальный опрос                          |
| <b>Знания:</b>   |   |   |   |
| особенности психологии как науки, её связь с педагогической наукой и практикой   | ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес   | ЛР 16. Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей | тестирование, устное сообщение, проверка рабочих тетрадей   |
| закономерности психического развития человека как субъекта образовательного      | ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей,  | ЛР 16. Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и   | внеаудиторная самостоятельная работа, тестирование          |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| процесса, личности и индивидуальности   | содержания, смены технологий   | эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей   |  |
| возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании | ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса | ЛР 16. Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей | внеаудиторная самостоятельная работа, проверка рабочих тетрадей          |
| особенности общения и группового поведения в школьном возрасте  | ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях  | ЛР 16. Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей | внеаудиторная самостоятельная работа, тестирование                       |
| групповую динамику  | ЛР 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.  | ЛР 16. Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей | внеаудиторная самостоятельная работа, индивидуальный и фронтальный опрос |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета   |  |   |  |