Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна
Должность: директор
Дата подписания: 30.03.2023 11:21:15
Уникальный программный ключ:
15f95de861e93055aee66c6798510b53386f1f5c

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Лениногорский музыкально – художественный педагогический колледж»

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от « 1 » 09 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор _____ Н.Г. Тимакова
« 1 » 09 2022 г.

Введено в действие
Приказ № 56-А от « 1 » 09 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 Материаловедение

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация базовой подготовки

Дизайнер

Форма обучения очная

2022 год

Рабочая программа учебной дисциплиныразработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный Приказом Минобрнауки России от 05.05.2022 г. № 308; зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25.06.202, регистрационный № 69375, примерная основная образовательная программа СПО зарегистрирована в государственном реестре примерных основных образовательных программ Приказ ФГБОУ ДПО ИРПО № П-24 от 02.02.22

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

Разработчик:
Ячина А. В.,преподаватель ГАПОУ «ЛМХПК»;

Рассмотрена предметной (цикловой) комиссией профессиональных дисциплин и модулей специальности Дизайн (по отраслям)

Протокол №1от 31. 08.2022 г.

Председатель П(Ц)К: _____/И. Д. Андреева/

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1.	**ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**4**
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**5**
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**10**
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**11**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Материаловедение

1.1.Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с ФГОС по специальностиСПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, входящая в состав укрупненной группы направлений подготовки специальностей «Искусство и культура» по направлению подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовке специалистов среднего звена: дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

Врамкахпрограммыучебнойдисциплиныобучающимисяосваиваютсяумениязнания:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 2.3Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации ОК 1 ОК 2 ЛР 25 ЛР 28	- выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств	- ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; - особенности испытания материалов

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Объем образовательной программы:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 83 часа;
- *в том числе в форме практической подготовки - 39 часов,*
- самостоятельной работы обучающегося - 18 часов;
- консультации – не предусмотрено;
- промежуточная аттестация -в форме экзамена - 6 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	**83**
в том числе:	
1. Основное содержание	**59**
в том числе:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	38
2. Профессионально - ориентированное содержание	39
в том числе:	
теоретическое обучение	Не предусмотрено
практические занятия	39
Контроль:	
контрольные работы (текущий контроль)	Не предусмотрено
рубежный контроль	1 (практич)
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**18**
Консультации	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация в форме экзамена	**6**

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1. Основные понятия о художественных материалах 5 семестр 15 часов	**Содержание учебного материала**		**4**	ПК 2.3. ПК 2.4. ОК 1 ОК 2 ЛР 25 ЛР 28
	1	Содержание учебной дисциплины. Связь курса с другими дисциплинами. Классификация материалов	2	
	2	Эксплуатационно - технические свойства материалов.	1	
	3	Эстетические характеристики материалов	1	
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		**11**	
	Профессионально – ориентированное содержание			
	1	Классификация и свойства бумаги»- мастер-класс	2	
	2	Графические материалы (уголь, пастель, соус, сангина и сепия, графит, тушь)	2	
	3	Акварель и ее свойства. Ассортимент. Дополнительные материалы для акварельной живописи	2	
	4	Гуашь. Свойства, виды, техники работы с гуашью	2	
	5	Темпера. Свойства и виды. Дополнительные материалы для темперной живописи	1	
	6	Масляные краски. Вспомогательные материалы и инструменты, необходимые для живописи масляными красками	1	
Рубежный контроль			1	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Исследование образцов бумаги. Создание творческой работы с применением различной по фактуре, составу, цвету бумаги Изучение ассортимента карандашей для рисования. Изучение, наблюдение свойств и качеств живописных материалов Использование различных материалов и техник на практике		**4**	
Тема 2. Древесные материалы 6 семестр 44 часа	**Содержание учебного материала**		**2**	ПК 2.3. ПК 2.4. ОК 1 ОК 2 ЛР 25 ЛР 28
	1	Определение и краткие исторические сведения. Эксплуатационно-технические свойства	2	
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		**4**	
	Профессионально – ориентированное содержание			
	1	Породы дерева, свойства и их применение	2	
	2	Эстетические характеристики древесных материалов	2	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	

	Подготовьте сообщение на тему «Из истории использования древесины в строительстве и интерьере» Проведите анализ использования элементов резного декора в работах русского зодчества		
Тема 3. Металлические материалы	**Содержание учебного материала**	**2**	ПК 2.3. ПК 2.4. ОК 1 ОК 2 ЛР 25 ЛР 28
	1 Краткие исторические сведения об открытии и использовании металлов. Производство металла	2	
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	**2**	
	Профессионально – ориентированное содержание		
	1 Легкие и цветные металлы. Эстетические характеристики металлических материалов	2	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение на тему «Применение металла и изделий из него в оформлении интерьера помещений»	1	
Тема 4. Материалы из природного камня	**Содержание учебного материала**	**2**	ПК 2.3. ПК 2.4. ОК 1 ОК 2 ЛР 25 ЛР 28
	1 Определение. Характеристика основных горных пород	1	
	2 Номенклатура материалов из природного камня, свойства	1	
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	**4**	
	Профессионально – ориентированное содержание		
	1 Эстетические характеристики природного камня. Области применения материалов	2	
	2 Получение фактурной поверхности, имитирующей природный камень	2	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение «Технологии добычи и обработки каменных материалов» Провести анализ фактуры естественных каменных материалов	3	
Тема 5. Керамические материалы	**Содержание учебного материала**	**2**	ПК 2.3. ПК 2.4. ОК 1 ОК 2 ЛР 25 ЛР 28
	1 Краткие исторические сведения. Классификация керамических материалов по назначению	2	
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	**4**	
	Профессионально – ориентированное содержание		
	1 Номенклатура керамических изделий. Основные эксплуатационно – технические свойства	2	
	2 Эстетические свойства. Области применения керамических материалов.	2	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Провести анализ рынка керамических строительных материалов	1	
Тема 6. Материалы на основе полимеров	**Содержание учебного материала**	**2**	ПК 2.3. ПК 2.4. ОК 1 ОК 2 ЛР 25
	1 Определения. Краткие исторические сведения. Основы технологии	2	
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	**4**	
	Профессионально – ориентированное содержание		

	1	Номенклатура материалов на основе полимеров. Эксплуатационно – технические свойства.	2	ЛР 28
	2	Эстетические характеристики пластмасс. Области применения пластмасс	2	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение на тему «История развития промышленного производства полимеров» Подготовить информацию «Применение полимеров в современном дизайне»		2	
Тема 7. Материалы из стеклянных расплавов	**Содержание учебного материала**		**2**	ПК 2.3. ПК 2.4. ОК 1 ОК 2 ЛР 25 ЛР 28
	1	Краткие исторические сведения. Основы производства	2	
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		**2**	
	Профессионально – ориентированное содержание			
	1	Эстетические характеристики. Области применения материалов и изделий из стекла	1	
	2	Провести анализ использования стекла различных видов в современном декоре	1	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение на тему «История стекольного производства в России»		1	
Тема 8. Малярные и лакокрасочные материалы	**Содержание учебного материала**		**2**	ПК 2.3. ПК 2.4. ОК 1 ОК 2 ЛР 25 ЛР 28
	1	Общие сведения, определения. Классификация лакокрасочных материалов	2	
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		**4**	
	Профессионально – ориентированное содержание			
	1	Основные компоненты лакокрасочных и клеевых материалов	2	
	2	Заполнение классификационной таблицы: «Виды лакокрасочных материалов и их свойства»	2	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение на тему «История стекольного производства в России» Провести анализ использования стекла различных видов в современном декоре		2	
Тема 9. Текстильные материалы	**Содержание учебного материала**		**2**	ПК 2.3. ПК 2.4. ОК 1 ОК 2 ЛР 25 ЛР 28
	1	Текстильные волокна: общие сведения; классификация	2	
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		**4**	
	Профессионально – ориентированное содержание			
	1	Основы технологии текстильного производства	2	
	2	Состав, строение и свойства тканей	1	
	3	Сравнительная характеристика тканей	1	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовьте сообщение на тему «История ткацкого производства» Провести анализ использования текстильных материалов в современном дизайне		2	

Промежуточная аттестация - Экзамен	6	
Консультации	не предусмотрено	
Всего:	**83**	

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета материаловедения.
Оборудование учебного кабинета:
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Материаловедение»;
- образцы художественных материалов;
- образцы отделочных, строительных материалов.

Технические средства обучения:
- моноблок

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Москалюк О.А. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. Современные отделочные материалы, их свойства и тенденции использования в промышленности. Практические задания [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Москалюк О.А., Шибанова А.В.— Электрон.текстовые данные.— Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019.— 103 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/102607.html.— ЭБС «IPRbooks»
2. Пылаев А.Я. Архитектурно-дизайнерские материалы и изделия. Ч.1. Основы архитектурного материаловедения [Электронный ресурс]: учебник/ Пылаев А.Я., Пылаева Т.Л.— Электрон.текстовые данные.— Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018.— 295 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/87776.html.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительные источники:

1. Максимюк Е.В. Материаловедение швейного производства [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Максимюк Е.В.— Электрон.текстовые данные.— Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019.— 220 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/94318.html.— ЭБС «IPRbooks»
2. Материаловедение [Электронный ресурс]: энциклопедический словарь/ Е.Г. Бердичевский [и др.].— Электрон.текстовые данные.— Саратов: Профобразование, 2017.— 319 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66390.html.— ЭБС «IPRbooks»
3. Никитин А.М. Художественные краски и материалы [Электронный ресурс]: справочник/ Никитин А.М.— Электрон.текстовые данные.— Москва: Инфра-Инженерия, 2016.— 412 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51739.html.— ЭБС «IPRbooks»
3. Смолеевский С.Е. Основы материаловедения в художественной обработке древесины [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Смолеевский С.Е.— Электрон.текстовые данные.— Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семёнова-Тян-Шанского, 2017.— 97 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/100992.html.— ЭБС «IPRbooks»
4. Широкий Г.Т. Строительное материаловедение [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Широкий Г.Т., Юхневский П.И., Бортницкая М.Г.— Электрон.текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2016.— 464 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/90725.html.— ЭБС «IPRbooks»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контрольи оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**ОК**	**ЛР**	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
Знания: Знать ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов	ОК2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	ЛР 25 Готовый к самостоятельной профессиональной деятельности в современном обществе, проявляющий высокопрофессиональную трудовую активность	- Оценка разработанных таблиц по теме «Художественные материалы» с указанием основных характеристик и свойств - Оценка результатов тестовых заданий в рамках рубежного контроля - Оценка экспериментальной работы на тему«Анализ использования текстильных материалов в современном дизайне» - Оценка практического задания в рамках промежуточной аттестации в форме экзамена
Знать технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	ОК2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	ЛР 25 Готовый к самостоятельной профессиональной деятельности в современном обществе, проявляющий высокопрофессиональную трудовую активность	- Оценка экспериментальной работы на тему «Свойства бумаги» - Оценка результатов тестовых заданий в рамках рубежного контроля - Оценка письменного опроса по индивидуальной карточке – заданию «Провести анализ рынка определенных строительных материалов» - Оценка результатов тестовых заданий в рамках промежуточной аттестации в форме экзамена
Знать особенности испытания материалов	ОК1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к	ЛР 28 Способный к самостоятельной, творческой и профессиональной деятельности	– Оценка результатов тестовых заданий по разделу «Материалы из природного камня» - Оценка письменного опроса по

	различным контекстам		индивидуальной карточке – заданию «Использования стекла в современном декоре» - Оценка практического задания в рамках промежуточной аттестации в форме экзамена
Умения: Выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств	ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	ЛР 28 Способный к самостоятельной, творческой и профессиональной деятельности	- Оценка творческой работы с применением бумаги различной по фактуре, составу и цвету - Оценка письменного опроса по индивидуальной карточке – заданию - Оценка практического задания в рамках промежуточной аттестации в форме экзамена

В книге прошито и скреплено печатью

листов

Директор ГАПОУ «ЛМХПК»

Н.Г. Тимакова