

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна
Должность: директор
Дата подписания: 09.09.2023
Уникальный программный ключ:
15f95de861e93055aee66c6798510b53386f1f5c

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

РАСМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от « 1 » 09 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор Н.Г. Тимакова
« 1 » 09 2023г.
Введено в действие
Приказ № 1 от « 1 » 09 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.07 Язык и культура Татарстана

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Квалификация углубленной подготовки

Учитель изобразительного искусства и черчения

Форма обучения очная

2023 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного Приказом МО и Н РФ №1384 от 27.10.2014 г., с учетом Приказа Министерства Просвещения России №450 от 13 июля 2021 года «О внесении изменений в ФГОС СПО»

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

Разработчики:

Шарипова Г.М., преподаватель ГАПОУ «ЛМХПК»;

Хайрутдинова Г.М., преподаватель ГАПОУ «ЛМХПК».

Рассмотрена предметной (цикловой) комиссией общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 31 августа 2023 г.

Председатель П(Ц)К: /Г.Ф.Фатыхова/

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.07 Язык и культура Татарстана

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Учебная дисциплина ОГСЭ.07 Язык и культура Татарстана является вариативной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 01, ОК 05, ЛР 5, ЛР 11	читать и переводить (со словарем) татарские тексты небольшого объема	фонетические и грамматические особенности татарского языка; лексический минимум
ОК 01, ОК 05, ЛР 5, ЛР 11	практически пользоваться татарским языком как средством общения в пределах установленного программой лексического и грамматического минимумов	фонетические и грамматические особенности татарского языка; лексический минимум
ОК 01, ОК 05, ЛР 05, ЛР 11	использовать приобретенные знания о культуре Татарстана в практической деятельности	краткое содержание тем по культуре Татарстана, предлагаемых во время занятий

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Объем образовательной программы: - 91 час

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 61 час;
- в том числе в форме практической подготовки – не предусмотрено,
- самостоятельной работы обучающегося - 30 часов;
- консультации – не предусмотрено;
- промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета - 1 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	91
в том числе:	
1. Основное содержание	61
в том числе:	
теоретическое обучение	
практические занятия	18
2. Профессионально - ориентированное содержание	Не предусмотрено
в том числе:	
теоретическое обучение	Не предусмотрено
практические занятия	Не предусмотрено
Контроль:	
контрольные работы (текущий контроль)	Не предусмотрено
рубежный контроль	1 (практ.)
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	30
Консультации	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	1 (практ.)
Промежуточная аттестация в форме экзамена	Не предусмотрено

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Язык и культура Татарстана»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	
Раздел 1. Татарский язык				
Тема 1.1. Фонетика и словообразование.	Содержание учебного материала: Введение (характеристика и общекультурное значение татарского языка, создание необходимых условий для успешного функционирования татарского и русского языков как государственных). Алфавит. Графика. Гласные и согласные звуки. Особенности произношения (специфические согласные, твердые и мягкие гласные, словесное ударение). Закон сингармонизма (небный и губной сингармонизмы). Особенности словообразования и формообразования (в отличие от русского языка 1 аффикс передает 1 грамматическое значение, последовательность присоединения аффиксов).	6	ОК.01 ЛР 5	
	1. Фонетика и словообразование.			1
	2. Гласные и согласные звуки.			1
	3. Особенности произношения.			1
	4. Закон сингармонизма.			1
	5. Особенности словообразования и формообразования.			1
	6. Последовательность присоединения аффиксов.			1
	Практические занятия:			не предусмотрено
	Лабораторные работы.			не предусмотрено
	Контрольные работы.			не предусмотрено
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовить устное сообщение «Роль языка в формировании личности человека». 2. Выполнить лексико-грамматические упражнения по теме 1.1. 3. Составить таблицу «Словообразовательные, связывающие аффиксы, аффиксы модальности»			3
Тема 1.2. Морфология и синтаксис.	Содержание учебного материала: Существительное. Выражение принадлежности. Настоящее время глагола (основная форма глагола, аффиксы настоящего времени, личные окончания глагола). Местоимения (личные, указательные, вопросительные). Числительные (количественные, порядковые). Особенности употребления прилагательных и числительных перед существительными (не согласуются в числе, падеже). Порядок слов в простом повествовательном предложении (сказуемое завершает предложение).	7	ОК.01 ЛР 5	
	1. Морфология и синтаксис.			1
	2. Выражение принадлежности.			1
	3. Спрягаемые формы глагола.			1
	4. Неспрягаемые формы глагола.			1
	5. Местоимения.			1

	6. Числительные.	1	
	7. Порядок слов в предложении.	1	
	Практические занятия:	3	
	8. Настоящее время глагола.	1	
	9. Прошедшее время глагола.	1	
	10. Будущее время глагола.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:	4	
	1. Выполнить лексико-грамматические упражнения по теме 1.2.		
	2. Составить таблицу «Порядок слов в предложении».		
	3. Учить наизусть стихотворение «Яхшы бел» Ш.Маннур.		
	4. Составить таблицу «Спрягаемые и непрягаемые формы глагола».		
Тема 1.3. Язык общения.	Содержание учебного материала: Знакомство. О себе. Наш город. Наш колледж. Моя профессия (изучение тематической и профессиональной лексики, составление диалогов, монологических высказываний)	3	OK.01 OK 05 ЛР 5 ЛР 11
	1. Язык общения.	1	
	2. Знакомство. О себе.	1	
	3. Моя семья.	1	
	Практические занятия:	3	
	4. Наш город.	1	
	5. Наш колледж.	1	
	6. Моя профессия.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:	3	
	1. Выполнить лексические упражнения по теме 1.3.		
	2. Составить диалог «На уроке татарского языка».		
	3. Учить наизусть пословицы об учении, образовании, просвещении.		
Раздел 2. Татарская культура			
Тема 2.1. Республика Татарстан.	Содержание учебного материала: Республика Татарстан - многонациональная республика. Общественно-политическая жизнь РТ. Государственные символы (флаг, герб, гимн, авторы). Культурная ценность музеев – заповедников: Булгар – древний город Татарстана; Остров-град Свияжск.	3	OK.01 OK 05 ЛР 5 ЛР 11
	1. Республика Татарстан.	1	
	2. Общественно-политическая жизнь РТ.	1	
	3. Государственные символы.	1	
	Практические занятия:	2	
	4. Булгар – древний город Татарстана.	1	
	5. Остров-град Свияжск.	1	

	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:	3	
	1. Подготовить устное сообщение «Государственный музей РТ».		
	2. Составить диалог на тему «Экскурсия по историческим и памятным местам нашей республики».		
	3. Выучить наизусть гимн РТ.		
Тема 2.2. Казань-столица РТ.	Содержание учебного материала: Казань – столица РТ (исторические и литературные памятники города - жили и творили Муса Джалиль (писатель, военкор, герой), Габдулла Тукай (один из основоположников современного татарского языка), посетил город А.Пушкин, когда писал о Пугачёве, гостил известный французский литератор Дюма-старший; древнее учебное заведение Казанский университет, где учились Лев Толстой, Сергей Аксаков, пытался поступить Горький. Казанский кремль – музей-заповедник. Башня Сююмбике (история строения, информация об исторической личности Сююмбике). Большие города Татарстана (изучение тематической лексики, составление диалогов, монологических высказываний)	4	ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1. Казань – столица РТ.	1	
	2. Литературные памятники Казани.	1	
	3. Казанский кремль – музей-заповедник.	1	
	4. Башня Сююмбике.	1	
	Практические занятия:	2	
	5. Работа с текстом «Города Татарстана».	1	
	6. Работа над диалогической речью.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:	3	
	1. Подготовить устное сообщение на тему «Мифы и легенды о Казани».		
	2. Составить устное сообщение «Русские писатели в Казани».		
	3. Перевести на русский язык текст «Они жили в Казани».		
Тема 2.3. Национальные праздники.	Содержание учебного материала: Праздники в РТ (национальные, религиозные, общенародные праздники). Праздник Навруз (праздник встречи нового года мусульманских народов, история праздника, современный Навруз). Праздник Сабантуй (трудовой праздник, значение и история праздника, современный Сабантуй). Праздник Сюмбеля (праздник урожая, проводится в день осеннего равноденствия). Изучение тематической лексики, составление диалогов, монологических высказываний.	4	ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1. Национальные праздники.	1	
	2. Праздник Навруз.	1	
	3. Праздник Сабантуй.	1	
	4. Праздник Сюмбеля.	1	
	Практические занятия:	1	
	5. Работа над диалогической речью.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	

	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовить устное сообщение на тему «Русские народные праздники». 2. Составить диалог на тему «Семейные праздники». 3. Учить наизусть стихотворение «Сабан туе» Ф.Хабибуллина.	3	
Тема 2.4. Татарская музыка.	Содержание учебного материала: Татарская музыка. Первые татарские оперы «Эшче», «Сания» В.Виноградова и С.Габаша. Композиторы РТ (Салих Сайдашев, Нажип Жиганов, Рустем Яхин). Фарит Яруллин (жизнь и творчество). Казань-город музыкальных фестивалей (в 2019 году Казань вступила в сеть креативных городов ЮНЕСКО по направлению «музыка», сеть насчитывает 246 городов по всему миру; ежегодно проводятся всероссийский фестиваль детского творчества «Новая волна», этнокультурный фестиваль «Наш дом-Татарстан», фестиваль татарской поп-музыки «Ветер перемен», международный балетный фестиваль им. Р.Нуриева, международный оперный фестиваль им.Ф.Шаляпина и др.). Первый татарский балет «Шурале» (история создания балета Ф.Ярулиным по одноименной сказке-поэме Г.Тукая).	3	ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1. Татарская музыка.	1	ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	2. Композиторы РТ.	1	
	3. Фарит Яруллин.	1	
	Практические занятия:	2	
	4. Первый татарский балет «Шурале».	1	
	5. Казань-город музыкальных фестивалей.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовить устное сообщение о музыкальном фестивале, который проводится в Казани. 2. Составить диалог на тему «На концерте». 3. Учить пословицы о музыке, музыкальных инструментах, пении.	3	
Рубежный контроль		1 (практ.)	
Тема 2.5. Татарская печать.	Содержание учебного материала: Первая татарская книга (1612г.-год издания первой татарской книги арабской графикой. Автор труда Иероним Мегистер. Книга была издана в г. Лейпциге). Сагыйт Хальфин-автор первой татарской азбуки (вклад династии Хальфиных (Сагыйт, Исхак и Ибрагим Хальфины) в развитие татарской культуры и просвещения, музей Азбуки в ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»). Национальная библиотека РТ (история открытия первой общественной библиотеки в Казани, многогранная деятельность Национальной библиотеки, ее вклад в развитие диалога культур и сближения народов).	4	ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1. Татарская печать.	1	
	2. Сагыйт Хальфин-автор первой татарской азбуки.	1	
	3. Газеты и журналы на татарском языке.	1	
	4. Национальная библиотека РТ.	1	
	Практические занятия:	1	
	5. Работа над диалогической речью.	1	
	Лабораторные работы.	не предусмотрено	

	Контрольные работы.	не предусмотрено		
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Составить вопросы по тексту «Национальная библиотека РТ».	3		
	2. Составить устное сообщение на тему «Библиотека колледжа».			
	3. Составить диалог на тему «В библиотеке».			
Тема 2.6. Татарский театр.	Содержание учебного материала: Театры РТ (14 театров, 7 из них в Казани, татарские государственные театры в Мензелинске, Альметьевске, народный театр г.Лениногорска). История татарского театра (день рождения татарского театра - 22 декабря 1906 г., первая труппа артистов «Саяр, Г.Камал, Г.Кариев - основоположники татарского театра»). Артисты татарского театра: Ирек Багманов, Ринат Тазетдинов Шаукат Биктимеров, Нажиба Ихсанова. Ирек Мухаммадиев-танцор с мировым именем (артист балета, педагог и хореограф, солист Большого театра (1981—1990), премьер лондонского Королевского балета (с 1990), с 2007 года — руководитель балетной труппы Афинской оперы). (изучение тематической лексики, работа с текстом, составление диалогов, монологических высказываний).	3	ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11	
	1. Татарский театр.	1		
	2. История татарского театра.	1		
	3. Ирек Мухаммадиев-танцор с мировым именем.	1		
	Практические занятия:	2		
	4. Работа с текстом «Шаукат Биктимеров».	1		
	5. Работа над диалогической речью.	1		
	Лабораторные работы.	не предусмотрено		
	Контрольные работы.	не предусмотрено		
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Составить устное сообщение на тему «История татарского театра».	2		
	2. Составить диалог на тему «В театре»			
Тема 2.7. Татары в современном мире.	Содержание учебного материала: Татары в современном мире (всемирно известные личности: Рудольф Нуриев, Марат Сафин, Алиса Галлямова, Минтимер Шаймиев и др.). Всемирный Конгресс татар (объединяет всех татар мира, проводится 1 раз в пять лет, действует исполнительный комитет Конгресса). Радио «Азатлык» (вещание ведется на многих языках мира, в том числе на татарском языке; мировые новости, оперативные репортажи, актуальные события). Роальд Сагдиев-всемирно известный ученый (физик, академик РАН, профессор Мэрилендского университета, с 1990 живет в США). Татарстан в Интернете (официальный сервер РТ, информационно-аналитические, популярные порталы и сайты, содержащие разнообразную информацию о республике).	4	ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11	
	1. Татары в современном мире.			
	2. Всемирный Конгресс татар.			
	3. Радио «Азатлык».			
	4. Роальд Сагдиев-всемирно известный ученый.			
	Практические занятия:			2
	5. Работа с текстом «Татарстан в Интернете».			1
6. Работа над диалогической речью.	1			

	Лабораторные работы.	не предусмотрено	
	Контрольные работы.	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:	3	
	1. Составить устное сообщение на тему «Всемирно известные татары».		
	2. Составить вопросы по тексту «Талантливый танцор».		
	3. Учить пословицы об умении и трудолюбии.		
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		1 (практ.)	
	Всего:	91	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс дисциплины «Язык и культура Татарстана».

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Учебно-методический комплекс дисциплины «Язык и культура Татарстана» - Электрон.опт.диск (CD-ROM).

Дополнительные источники:

1. <https://sdo.lmhpk.ru/users/41>
2. Вьюгина, С. В. Татарский язык: учебно-методическое пособие / С. В. Вьюгина. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014. — 100 с. — ISBN 978-5-7882-1621-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/62295.html>
3. Родники культуры Татарстана. Часть 1: материалы конкурса / И. С. Агафонова, В. Н. Алаева, Н. В. Алешкова [и др.]; под редакцией Н. И. Харисова, Т. Ф. Бабынина. — Набережные Челны, Казань: Набережночелнинский государственный педагогический университет, Школа, 2011. — 491 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/49947.html>

Интернет-ресурсы:

1. [Электронный ресурс]. Википедия на татарском языке. Форма доступа: tt.wikipedia.org/wilki.
2. [Электронный ресурс]. Все для изучения татарского языка. Форма доступа: tatar.com.ru.
3. [Электронный ресурс]. Самоучитель татарского языка. Форма доступа: tatar.com.ru/sam/.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися практических заданий.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - краткое содержание тем по культуре Татарстана, предлагаемых во время занятий; -фонетические и грамматические особенности татарского языка; - лексический минимум 	<ul style="list-style-type: none"> - владение кратким содержанием тем по культуре Татарстана, предлагаемых во время занятий; - сформированность знаний о фонетических и грамматических особенностях татарского языка; - усвоение лексического минимума и применение в речевой практике 	<ul style="list-style-type: none"> – анализ и оценка устного опроса; – анализ и оценка письменного опроса.
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать и переводить (со словарем) татарские тексты небольшого объема; -практически пользоваться татарским языком как средством общения в пределах установленного программой лексического и грамматического минимумов; - использовать приобретенные знания о культуре Татарстана в практической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> – чтение и осуществление перевода (со словарем) текстов на татарском языке; – практическое использование татарского языка как средства общения в пределах установленного программой лексического и грамматического минимумов; – использование приобретенных знаний о культуре Татарстана в практической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> – оценка выполнения практических заданий (работ). – оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий.

