

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна  
Должность: директор  
Дата подписания: 13.04.2023 09:09:33  
Уникальный программный ключ:  
15f95de861e93055aee66c6798510b53386f1f5c

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Лениногорский музыкально – художественный педагогический колледж»

**РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО**  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от «1» 09 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор Н.Г. Тимакова  
«1» 09 2022

**Введено в действие**  
Приказ № 56 от «1» 09 2022



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОГСЭ.07 Язык и культура Татарстана

44.02.02 Преподавание в начальных классах

Квалификация углубленной подготовки

Учитель начальных классов

Форма обучения очная

2022 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденного Приказом МО и Н РФ №1353 от 27.10.2014 г., с учетом Приказа Министерства Просвещения России №450 от 13 июля 2021 г. «О внесении изменений в ФГОС СПО».

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

Разработчики:

Хайрутдинова Г.М., Шарипова Г.М., преподаватели ГАПОУ «ЛМХПК»

Рассмотрена предметной (цикловой) комиссией общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол №1 от «31» августа 2022 г.

Председатель П(Ц)К: \_\_\_\_\_ /Г.Ф.Фатыхова/

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	11
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	12

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Язык и культура Татарстана

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **44.02.02 Преподавание в начальных классах**, входящей в состав укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл

### 1.3. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 01, ОК 05, ЛР 5, ЛР 11	читать и переводить (со словарем) татарские тексты небольшого объема	фонетические и грамматические особенности татарского языка; лексический минимум
ОК 01, ОК 05, ЛР 5, ЛР 11	практически пользоваться татарским языком как средством общения в пределах установленного программой лексического и грамматического минимумов	фонетические и грамматические особенности татарского языка; лексический минимум
ОК 01, ОК 05, ЛР 5, ЛР 11	использовать приобретенные знания о культуре Татарстана в практической деятельности в педагогической сфере	краткое содержание тем по культуре Татарстана, предлагаемых во время занятий, и тем, данных на самостоятельное усвоение

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Объем образовательной программы:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 84 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 56 часа;
- в том числе в форме практической подготовки: не предусмотрено,
- самостоятельной работы обучающегося 28 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Объем образовательной нагрузки</b>	<b>84</b>
в том числе:	
<b>1. Основное содержание</b>	<b>56</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	28
практические занятия	25
<b>2. Профессионально - ориентированное содержание</b>	Не предусмотрено
в том числе:	
теоретическое обучение	Не предусмотрено
практические занятия	Не предусмотрено
<b>Контроль:</b>	
контрольные работы (текущий контроль)	Не предусмотрено
рубежный контроль	2 (практ.)
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>28</b>
Консультации	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	1 (практ.)
Промежуточная аттестация в форме экзамена	Не предусмотрено

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Язык и культура Татарстана»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Татарский язык</b>		<b>17</b>	
<b>Тема 1.1. Фонетика и словообразование.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Введение (характеристика и общекультурное значение татарского языка, создание необходимых условий для успешного функционирования татарского и русского языков как государственных). Алфавит. Графика. Гласные и согласные звуки. Особенности произношения (специфические согласные, твердые и мягкие гласные, словесное ударение). Закон сингармонизма (небный и губной сингармонизмы). Особенности словообразования и формообразования (в отличие от русского языка 1 аффикс передает 1 грамматическое значение, последовательность присоединения аффиксов).		ОК.01 ЛР 5
	1   Фонетика и словообразование.	1	
	2   Особенности произношения.	1	
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	3   Закон сингармонизма.		
	4   Особенности словообразования и формообразования.		
	<b>Лабораторная работа.</b>	не предусмотрено	
	<b>Контрольная работа.</b>	не предусмотрено	
	<b>Самостоятельная работа:</b>	2	
	1   Подготовить устное сообщение «Роль языка в формировании личности человека».		
2   Выполнить лексико-грамматические упражнения по теме 1.1.			
<b>Тема 1.2. Морфология и синтаксис.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Существительное. Выражение принадлежности. Настоящее время глагола (основная форма глагола, аффиксы настоящего времени, личные окончания глагола). Местоимения (личные, указательные, вопросительные). Числительные (количественные, порядковые). Особенности употребления прилагательных и числительных перед существительными (не согласуются в числе, падеже). Порядок слов в простом повествовательном предложении (сказуемое завершает предложение).		ОК.01 ЛР 5
	1   Морфология и синтаксис.	1	
	2   Настоящее время глагола.	1	
	3   Местоимения.	1	
	4   Числительные.	1	
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	5   Особенности употребления прилагательных и числительных перед существительными.		
	6   Порядок слов в предложении.		
	<b>Лабораторная работа.</b>	не предусмотрено	

	<b>Контрольная работа.</b>	не предусмотрено	
	<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>3</b>	
	1   Выполнить лексико-грамматические упражнения по теме 1.2.		
	2   Составить таблицу «Порядок слов в предложении».		
	3   Учить наизусть стихотворение «Яхшы бел» Ш.Маннур.		
<b>Тема 1.3. Язык общения.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Знакомство. О себе. Наш город. Наш колледж. Моя профессия (изучение тематической и профессиональной лексики, составление диалогов, монологических высказываний)		ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1   Язык общения.	1	
	2   Знакомство. О себе.	1	
	3   Моя семья.	1	
	<b>Практические занятия:</b>	3	
	4   Наш город.		
	5   Наш колледж.		
	6   Моя профессия.		
	<b>Лабораторная работа.</b>	не предусмотрено	
	<b>Контрольная работа.</b>	не предусмотрено	
	<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>3</b>	
	1   Выполнить лексические упражнения по теме 1.3.		
	2   Составить диалог «На уроке татарского языка».		
	3   Учить наизусть пословицы об учении, образовании, просвещении.		
<b>Рубежный контроль</b>		1	
<b>Раздел 2. Татарская культура</b>		<b>39</b>	
<b>Тема 2.1. Республика Татарстан.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Республика Татарстан - многонациональная республика. Общественно-политическая жизнь РТ. Государственные символы (флаг, герб, гимн, авторы). Культурная ценность музеев – заповедников: Булгар – древний город Татарстана; Остров-град Свияжск.		ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1   Республика Татарстан.	1	
	2   Общественно-политическая жизнь РТ.	1	
	3   Государственные символы.	1	
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	4   Булгар – древний город Татарстана.		
	5   Остров-град Свияжск.		
	<b>Лабораторная работа.</b>	не предусмотрено	
	<b>Контрольная работа.</b>	не предусмотрено	
	<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>3</b>	
	1   Подготовить устное сообщение «Государственный музей РТ».		
	2   Составить диалог на тему «Экскурсия по историческим и памятным местам нашей республики».		
	3   Выучить наизусть гимн РТ.		
	<b>Тема 2.2.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	

<b>Казань-столица РТ.</b>	Казань – столица РТ (исторические и литературные памятники города - жили и творили Муса Джалиль (писатель, военкор, герой), Габдулла Тукай (один из основоположников современного татарского языка), посетил город А.Пушкин, когда писал о Пугачёве, гостил известный французский литератор Дюма-старший; древнее учебное заведение Казанский университет, где учились Лев Толстой, Сергей Аксаков, пытался поступить Горький. Казанский кремль – музей-заповедник. Башня Сююмбике (история строения, информация об исторической личности Сююмбике). Большие города Татарстана (изучение тематической лексики, составление диалогов, монологических высказываний)		ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1	Казань – столица РТ.	1
	2	Литературные памятники Казани.	1
	3	Казанский кремль – музей-заповедник.	1
	<b>Практические занятия:</b>		3
	4	Башня Сююмбике.	
	5	Работа с текстом «Города Татарстана».	
	6	Работа над диалогической речью.	
	<b>Лабораторная работа.</b>		не предусмотрено
	<b>Контрольная работа.</b>		не предусмотрено
	<b>Самостоятельная работа:</b>		3
	1	Подготовить устное сообщение на тему «Мифы и легенды о Казани».	
	2	Составить устное сообщение «Русские писатели в Казани».	
3	Перевести на русский язык текст «Они жили в Казани».		
<b>Тема 2.3. Национальные праздники.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Праздники в РТ (национальные, религиозные, общенародные праздники). Праздник Навруз (праздник встречи нового года мусульманских народов, история праздника, современный Навруз). Праздник Сабантуй (трудовой праздник, значение и история праздника, современный Сабантуй). Праздник Сюмбея (праздник урожая, проводится в день осеннего равноденствия). Изучение тематической лексики, составление диалогов, монологических высказываний.		ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1	Национальные праздники.	1
	2	Праздник Навруз.	1
	<b>Практические занятия:</b>		3
	3	Праздник Сабантуй.	
	4	Праздник Сюмбея.	
	5	Работа над диалогической речью.	
	<b>Лабораторная работа.</b>		не предусмотрено
	<b>Контрольная работа.</b>		не предусмотрено
	<b>Самостоятельная работа:</b>		3
	1	Подготовить устное сообщение на тему «Русские народные праздники».	
	2	Составить диалог на тему «Семейные праздники».	
	3	Наизусть стихотворение «Сабан туе» Ф.Хабибуллина.	
<b>Тема 2.4. Татарская музыка.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Татарская музыка. Первые татарские оперы «Эшче», «Сания» В.Виноградова и С.Габаша. Композиторы РТ (Салих Сайдашев, Нажип Жиганов, Рустем Яхин). Фарит Яруллин (жизнь и творчество). Казань-город музыкальных фестивалей (в 2019 году Казань вступила в		ОК.01 ОК 05 ЛР 5



	сеть креативных городов ЮНЕСКО по направлению «музыка», сеть насчитывает 246 городов по всему миру; ежегодно проводятся всероссийский фестиваль детского творчества «Новая волна», этнокультурный фестиваль «Наш дом-Татарстан», фестиваль татарской поп-музыки «Ветер перемен», международный балетный фестиваль им. Р.Нуриева, международный оперный фестиваль им.Ф.Шалапина и др.). Первый татарский балет «Шурале» (история создания балета Ф.Ярулиным по одноименной сказке-поэме Г.Тукая).		ЛР 11
1	Татарская музыка.	1	
2	Композиторы РТ.	1	
3	Фарит Яруллин.	1	
<b>Практические занятия:</b>		2	
4	Первый татарский балет «Шурале».		
5	Казань-город музыкальных фестивалей.		
<b>Контрольная работа.</b>		не предусмотрено	
<b>Самостоятельная работа:</b>		3	
1	Подготовить устное сообщение о музыкальном фестивале, который проводится в Казани.		
2	Составить диалог на тему «На концерте».		
3	Учить пословицы о музыке, музыкальных инструментах, пении.		
<b>Рубежный контроль</b>		1	
<b>Тема 2.5. Татарская печать.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Первая татарская книга (1612г.-год издания первой татарской книги арабской графикой. Автор труда Иероним Мегистер. Книга была издана в г. Лейпциге). Сагыйт Хальфин-автор первой татарской азбуки (вклад династии Хальфиных (Сагыйт, Исхак и Ибрагим Хальфины) в развитие татарской культуры и просвещения, музей Азбуки в ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»). Национальная библиотека РТ (история открытия первой общественной библиотеки в Казани, многогранная деятельность Национальной библиотеки, ее вклад в развитие диалога культур и сближения народов).		ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
1	Татарская печать.	1	
2	Сагыйт Хальфин-автор первой татарской азбуки.	1	
3	Газеты и журналы на татарском языке.	1	
<b>Практические занятия:</b>		2	
4	Национальная библиотека РТ.		
5	Работа над диалогической речью.		
<b>Лабораторная работа.</b>		не предусмотрено	
<b>Контрольная работа.</b>		не предусмотрено	
<b>Самостоятельная работа:</b>		3	
1	Составить вопросы по тексту «Национальная библиотека РТ».		
2	Составить устное сообщение на тему «Библиотека колледжа».		
3	Составить диалог на тему «В библиотеке».		
<b>Тема 2.6. Татарский театр.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Театры РТ (14 театров, 7 из них в Казани, татарские государственные театры в Мензелинске, Альметьевске, народный театр г.Лениногорска). История татарского театра (день рождения татарского театра - 22 декабря 1906 г., первая труппа артистов «Саяр, Г.Камал, Г.Кариев - основоположники татарского театра). Артисты татарского театра: Ирек Багманов,		ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11

	Ринат Газетдинов Шаукат Биктимеров, Нажиба Ихсанова. Ирек Мухаммадиев-танцор с мировым именем (артист балета, педагог и хореограф, солист Большого театра (1981—1990), премьер лондонского Королевского балета (с 1990), с 2007 года — руководитель балетной труппы Афинской оперы). (изучение тематической лексики, работа с текстом, составление диалогов, монологических высказываний).		
	1   Татарский театр.		1
	2   История татарского театра.		1
	<b>Практические занятия:</b>		3
	3   Работа с текстом «Ирек Мухаммадиев-танцор с мировым именем».		
	4   Работа с текстом «Шаукат Биктимеров».		
	5   Работа над диалогической речью.		
	<b>Лабораторная работа.</b>		не предусмотрено
	<b>Контрольная работа.</b>		не предусмотрено
	<b>Самостоятельная работа:</b>		2
	1   Составить устное сообщение на тему «История татарского театра».		
	2   Составить диалог на тему «В театре»		
<b>Тема 2.7. Татары в современном мире.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Татары в современном мире (всемирно известные личности: Рудольф Нуриев, Марат Сафин, Алиса Галлямова, Минтимер Шаймиев и др.). Всемирный Конгресс татар (объединяет всех татар мира, проводится 1 раз в пять лет, действует исполнительный комитет Конгресса). Радио «Азатлык» (вещание ведется на многих языках мира, в том числе на татарском языке; мировые новости, оперативные репортажи, актуальные события). Роальд Сагдиев-всемирно известный ученый (физик, академик РАН, профессор Мэрилендского университета, с 1990 живет в США). Татарстан в Интернете (официальный сервер РТ, информационно-аналитические, популярные порталы и сайты, содержащие разнообразную информацию о республике).		ОК.01 ОК 05 ЛР 5 ЛР 11
	1   Татары в современном мире.		1
	2   Всемирный Конгресс татар.		1
	3   Радио «Азатлык».		1
	<b>Практические занятия:</b>		3
	4   Работа с текстом «Роальд Сагдиев-всемирно известный ученый».		
	5   Работа с текстом «Татарстан в Интернете».		
	6   Работа над диалогической речью.		
	<b>Лабораторная работа.</b>		не предусмотрено
	<b>Контрольная работа.</b>		не предусмотрено
	<b>Самостоятельная работа.</b>		3
	1   Составить устное сообщение на тему «Всемирно известные татары».		
	2   Составить вопросы по тексту «Талантливый танцор».		
	3   Учить пословицы об умении и трудолюбию.		
	Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		1
		<b>Всего:</b>	<b>84</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс дисциплины «Язык и культура Татарстана».

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Учебно-методический комплекс дисциплины «Язык и культура Татарстана» - Электрон. опт. диск (CD-ROM).

Дополнительные источники:

1. Вьюгина, С. В. Татарский язык: учебно-методическое пособие / С. В. Вьюгина. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014. — 100 с. — ISBN 978-5-7882-1621-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/62295.html>
2. Родники культуры Татарстана. Часть 1: материалы конкурса / И. С. Агафонова, В. Н. Алаева, Н. В. Алешкова [и др.] ; под редакцией Н. И. Харисова, Т. Ф. Бабынина. — Набережные Челны, Казань: Набережночелнинский государственный педагогический университет, Школа, 2011. — 491 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/49947.html>

Интернет ресурсы:

1. Электронный ресурс: Википедия на татарском языке. Форма доступа: [tt.wikipedia.org/wilki](http://tt.wikipedia.org/wilki).
2. Электронный ресурс: Все для изучения татарского языка. Форма доступа: [tatar.com.ru](http://tatar.com.ru).
3. Электронный ресурс: Самоучитель татарского языка. Форма доступа: [tatar.com.ru/sam/](http://tatar.com.ru/sam/).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Общие компетенции (ОК)	Личностные результаты (ЛР)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>			
читать и переводить (со словарем) татарские тексты небольшого объема	ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права	оценка выполнения самостоятельной и аудиторной работы (перевод со словарем тематических и профессионально-ориентированных текстов, задания на понимание содержания прочитанного текста)
практически пользоваться татарским языком как средством общения в пределах установленного программой лексического и грамматического минимумов	ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом,	оценка результатов выполнения работы (составление монологов и диалогов по изученным темам, составление устных и письменных текстов)

		поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права	
использовать приобретенные знания о культуре Татарстана в практической деятельности в педагогической сфере	ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике	оценка результатов выполнения самостоятельной и аудиторной работы (составление монологов и диалогов, сообщений по изученным темам)
<b>Знания:</b>			
краткое содержание тем по культуре Татарстана, предлагаемых во время занятий, и тем, данных на самостоятельное усвоение	ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права	опрос, тестирование, составление сообщений по изученным темам
фонетические и грамматические	ОК 05. Использовать информационно-	ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически	выполнение лексико-грамматических

особенности татарского языка	коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной	оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике	упражнений; тестирование
лексический минимум	ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права	выполнение лексико-грамматических упражнений; тестирование

