Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна
Должность: директор
Дата подписания: 16.09.2021 16:10:30
Уникальный программный ключ:
15f95de861e93055aee66c6798510b53386f1f5c

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

«Утверждаю»
Директор ГАПОУ «ЛМХПК»
_____ Н.Г.Тимакова
«1» 09 2021 г.
Введено в действие
Приказ №89-А-ОС
от 1.09.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 Язык и культура Татарстана

53.02.01 Музыкальное образование

Квалификация базовой подготовки

Учитель музыки, музыкальный руководитель

Форма обучения очная

2021 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденного Приказом МО и Н РФ №993 от 13.08.2014 г., с учетом Приказа Министерства Просвещения России№253 от 17 мая 2021 года «О внесении изменений в ФГОС СПО».

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

Разработчики:
Хайрутдинова Г.М., Шарипова Г.М., преподаватели ГАПОУ «ЛМХПК»

Рассмотрена предметной (цикловой) комиссией общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Протокол №1 от «31» августа 2021 г.
Председатель П(Ц)К: _____ /В.Ю. Харена/

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1.	**ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	4
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	5
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	11
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Язык и культура Татарстана

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование, входящей в состав укрупненной группы специальностей 53.00.00 Музыкальное искусство.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- читать и переводить (со словарем) татарские тексты небольшого объема;
- практически пользоваться татарским языком как средством общения в пределах установленного программой лексического и грамматического минимумов;
- использовать приобретенные знания о культуре Татарстана в практической деятельности в педагогической сфере.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- краткое содержание тем по культуре Татарстана, предлагаемых во время занятий, и тем, данных на самостоятельное усвоение;
- фонетические и грамматические особенности татарского языка;
- лексический минимум.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формироваться общие компетенции (ОК), результаты воспитания (ЛР):

ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 83 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 56 часов;
самостоятельной работы обучающегося 27 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**83**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**56**
в том числе:	
лабораторные работы	не предусмотрено
практические занятия	53
контрольные работы	не предусмотрено
рубежный контроль	2 (прак.)
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**27**
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
– тематические сообщения; – выполнение лексико-грамматических упражнений; – творческие задания;	10 8 9
Промежуточная аттестация *в форме дифференцированного зачета* (3 семестр)	1 (прак.)

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Язык и культура Татарстана»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Татарский язык			**17**	
Тема 1.1. Фонетика и словообразование.	**Содержание учебного материала:** Введение (характеристика и общекультурное значение татарского языка, создание необходимых условий для успешного функционирования татарского и русского языков как государственных). Алфавит. Графика. Гласные и согласные звуки. Особенности произношения (специфические согласные, твердые и мягкие гласные, словесное ударение). Закон сингармонизма (небный и губной сингармонизмы). Особенности словообразования и формообразования (в отличие от русского языка 1 аффикс передает 1 грамматическое значение, последовательность присоединения аффиксов).			2
	Практические занятия:		4	
	1	Фонетика и словообразование.		
	2	Особенности произношения.		
	3	Закон сингармонизма.		
	4	Особенности словообразования и формообразования.		
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**	
	1	Подготовить устное сообщение «Роль языка в формировании личности человека».		
	3	Выполнить лексико-грамматические упражнения по теме 1.1.		
Тема 1.2. Морфология и синтаксис.	**Содержание учебного материала:** Существительное. Выражение принадлежности. Настоящее время глагола (основная форма глагола, аффиксы настоящего времени, личные окончания глагола). Местоимения (личные, указательные, вопросительные). Числительные (количественные, порядковые). Особенности употребления прилагательных и числительных перед существительными (не согласуются в числе, падеже). Порядок слов в простом повествовательном предложении (сказуемое завершает предложение).			2
	Практические занятия:		6	
	1	Морфология и синтаксис.		
	2	Настоящее время глагола.		
	3	Местоимения.		
	4	Числительные.		
	5	Особенности употребления прилагательных и числительных перед существительными.		
	6	Порядок слов в предложении.		
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**3**	
	1	Выполнить лексико-грамматические упражнения по теме 1.2.		

	2	Составить таблицу «Порядок слов в предложении».		
	3	Учить наизусть стихотворение «Яхшы бел» Ш.Маннур.		
Тема 1.3. Язык общения.	**Содержание учебного материала:** Знакомство. О себе. Наш город. Наш колледж. Моя профессия (изучение тематической и профессиональной лексики, составление диалогов, монологических высказываний)			2
	Практические занятия:		6	
	1	Язык общения.		
	2	Знакомство. О себе.		
	3	Моя семья.		
	4	Наш город.		
	5	Наш колледж.		
	6	Моя профессия.		
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**3**	
	1	Выполнить лексические упражнения по теме 1.1.		
	2	Составить диалог «На уроке татарского языка».		
	3	Учить наизусть пословицы об учении, образовании, просвещении.		
Рубежный контроль			1	
Раздел 2. Татарская культура			**39**	
Тема 2.1. Республика Татарстан.	**Содержание учебного материала**: Республика Татарстан - многонациональная республика. Общественно-политическая жизнь РТ. Государственные символы (флаг, герб, гимн, авторы). Культурная ценность музеев – заповедников: Булгар –древний город Татарстана; Остров-град Свияжск.			2
	Практические занятия:		5	
	1	Республика Татарстан.		
	2	Общественно-политическая жизнь РТ.		
	3	Государственные символы.		
	4	Булгар –древний город Татарстана.		
	5	Остров-град Свияжск.		
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**	
	1	Подготовить устное сообщение «Государственый музей РТ».		
	2	Составить диалог на тему «Экскурсия по историческим и памятным местам нашей республики».		
Тема 2.2. Казань-столица РТ.	**Содержание учебного материала**: Казань – столица РТ (исторические и литературные памятники города - жили и творили Муса Джалиль (писатель, военкор, герой), Габдулла Тукай (один из основоположников современного татарского языка), посетил город А.Пушкин, когда писал о Пугачёве, гостил известный французский литератор Дюма-старший; древнее учебное заведение Казанский университет, где учились Лев Толстой, Сергей Аксаков, пытался поступить Горький. Казанский кремль – музей-заповедник. Башня			2

	Сююмбике (история строения, информация об исторической личности Сююмбике). Большие города Татарстана (изучение тематической лексики, составление диалогов, монологических высказываний)		
	Практические занятия:	6	
	1 Казань – столица РТ.		
	2 Литературные памятники Казани.		
	3 Казанский кремль – музей-заповедник.		
	4 Башня Сююмбике.		
	5 Работа с текстом «Города Татарстана».		
	6 Работа над диалогической речью.		
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:	**3**	
	1 Подготовить устное сообщение на тему «Мифы и легенды о Казани».		
	2 Составить устное сообщение «Русские писатели в Казани».		
	3 Перевести на русский язык текст «Они жили в Казани».		
Тема 2.3. Национальные праздники.	**Содержание учебного материала**: Праздники в РТ (национальные, религиозные, общенародные праздники). Праздник Навруз (праздник встречи нового года мусульманских народов, история праздника, современный Навруз). Праздник Сабантуй (трудовой праздник, значение и история праздника, современный Сабантуй). Праздник Сюмбеля (праздник урожая, проводится в день осеннего равноденствия). Изучение тематической лексики, составление диалогов, монологических высказываний.		2
	Практические занятия:	5	
	1 Национальные праздники.		
	2 Праздник Навруз.		
	3 Праздник Сабантуй.		
	4 Праздник Сюмбеля.		
	5 Работа над диалогической речью.		
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:	**3**	
	1 Подготовить устное сообщение на тему «Русские народные праздники».		
	2 Составить диалог на тему «Семейные праздники».		
	3 Наизусть стихотворение «Сабан туе» Ф.Хабибуллина.		
Тема 2.4. Изобразительное искусство.	**Содержание учебного материала**: Изобразительное искусство. Бакый Урманче-первый татарский профессиональный художник (жизнь и творчество: графические работы, живопись, скульптуры, мемориальный комплекс Г.Тукая (1976 г.). Ильдар Зарипов (жизнь и творчество: мастер тематических картин, отличающихся яркостью, многоцветностью, декоративным решением композиции. Художник передает представление об идеалах, традициях татарского народа. Музей изобразительного искусства в Казани (хозяин первой коллекции А.Ф.Лихачев, исторические экспонаты музея, картины И.И.Шишкина, деятельность музея сегодня).		2

	Практические занятия:		5	
	1	Изобразительное искусство.		
	2	Бакый Урманче.		
	3	Ильдар Зарипов.		
	4	Работа с текстом «Волшебная сила цветов».		
	5	Работа над диалогической речью.		
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**3**	
	1	Подготовить устное сообщение о музыкальном фестивале, который проводится в Казани.		
	2	Составить диалог на тему «На концерте».		
	3	Учить пословицы о музыке, музыкальных инструментах, пении.		
Рубежный контроль			1	
Тема 2.5. Татарская печать.	**Содержание учебного материала**: Первая татарская книга (1612г.-год издания первой татарской книги арабской графикой. Автор труда Иероним Мегистер. Книга была издана в г. Лейпциге). Сагыйт Хальфин-автор первой татарской азбуки (вклад династии Хальфиных (Сагыйт, Исхак и Ибрагим Хальфины) в развитие татарской культуры и просвещения, музей Азбуки в ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»). Национальная библиотека РТ (история открытия первой общественной библиотеки в Казани, многогранная деятельность Национальной библиотеки, ее вклад в развитие диалога культур и сближения народов).			2
	Практические занятия:		5	
	1	Татарская печать.		
	2	Сагыйт Хальфин-автор первой татарской азбуки.		
	3	Газеты и журналы на татарском языке.		
	4	Национальная библиотека РТ		
	5	Работа над диалогической речью.		
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**3**	
	1	Составить вопросы по тексту «Национальная библиотека РТ».		
	2	Составить устное сообщение на тему «Библиотека колледжа».		
	3	Составить диалог на тему «В библиотеке».		
Тема 2.6. Татарский театр.	**Содержание учебного материала**: Театры РТ (14 театров, 7 из них в Казани, татарские государственные театры в Мензелинске, Альметьевске, народный театр г.Лениногрска). История татарского театра (день рождения татарского театра - 22 декабря 1906 г., первая труппа артистов «Саяр, Г.Камал, Г.Кариев - основоположники татарского театра). Артисты татарского театра: Ирек Багманов, Ринат Тазетдинов Шаукат Биктимеров, Нажиба Ихсанова. Ирек Мухаммадиев-танцор с мировым именем (артист балета, педагог и хореограф, солист Большого театра (1981—1990), премьер лондонского Королевского балета (с 1990), с 2007 года — руководитель балетной труппы Афинской оперы (изучение тематической лексики, работа с текстом, составление диалогов, монологических высказываний).			2

	Практические занятия:		5	
	1	Татарский театр.		
	2	История татарского театра.		
	3	Работа с текстом «Ирек Мухаммадиев-танцор с мировым именем».		
	4	Работа с текстом «Шаукат Биктимеров».		
	5	Работа над диалогической речью.		
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**	
	1	Составить устное сообщение на тему «История татарского театра».		
	2	Составить диалог на тему «В театре»		
Тема 2.7. Татары в современном мире.	**Содержание учебного материала**: Татары в современном мире (всемирно известные личности: Рудольф Нуриев, Марат Сафин, Алиса Галлямова, Минтимер Шаймиев и др.). Всемирный Конгресс татар (объединяет всех татар мира, проводится 1 раз в пять лет, действует исполнительный комитет Конгресса). Радио «Азатлык» (вещание ведется на многих языках мира, в том числе на татарском языке; мировые новости, оперативные репортажи, актуальные события). Роальд Сагдиев-всемирно известный ученый. Татарстан в Интернете (официальный сервер РТ, информационно-аналитические, популярные порталы и сайты, содержащие разнообразную информацию о республике).			2
	Практические занятия:		6	
	1	Татары в современном мире.		
	2	Всемирный Конгресс татар.		
	3	Радио «Азатлык».		
	4	Работа с текстом «Роальд Сагдиев-всемирно известный ученый».		
	5	Работа с текстом «Татарстан в Интернете».		
	6	Работа над диалогической речью.		
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся.		**3**	
	1	Составить устное сообщение на тему «Всемирно известные татары».		
	2	Составить вопросы по тексту «Талантливый танцор».		
	3	Учить пословицы об умении и трудолюбии.		
Промежуточная аттестация в форме **дифференцированного зачета**			1	
Примерная тематика курсовой работы (проекта) *(если предусмотрено)*			не предусмотрено	
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) *(если предусмотрено)*			не предусмотрено	
		Всего:	**83**	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:
1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Татарский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс дисциплины «Язык и культура Татарстана».

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- аудиоаппаратура.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Учебно-методический комплекс дисциплины «Язык и культура Татарстана» - Электрон. опт. диск (CD-ROM).

Дополнительные источники:

1. Электронный ресурс: Википедия на татарском языке. Форма доступа: tt.wikipedia.org/wilki.
2. Электронный ресурс: Все для изучения татарского языка. Форма доступа: tatar.com.ru.
3. Электронный ресурс: Самоучитель татарского языка. Форма доступа: tatar.com.ru/sam/.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Общие компетенции (ОК)**	**Личностные результаты (ЛР)**	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
Умения:			
читать и переводить (со словарем) татарские тексты небольшого объема	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	оценка выполнения самостоятельной и аудиторной работы (перевод со словарем тематических и профессионально-ориентированных текстов, задания на понимание содержания прочитанного текста)
практически пользоваться татарским языком как средством общения в пределах установленного программой лексического и грамматического минимумов	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	оценка результатов выполнения работы (составление монологов и диалогов по изученным темам, составление устных и письменных текстов)
использовать приобретенные знания о культуре Татарстана в практической деятельности в педагогической сфере	ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и	оценка результатов выполнения самостоятельной и аудиторной работы (составление монологов и диалогов, сообщений по изученным темам)

		ценностей многонационального российского государства	
Знания:			
краткое содержание тем по культуре Татарстана, предлагаемых во время занятий, и тем, данных на самостоятельное усвоение	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	опрос, тестирование, составление сообщений по изученным темам
фонетические и грамматические особенности татарского языка	ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной	ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	выполнение лексико-грамматических упражнений; тестирование
лексический минимум	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	выполнение лексико-грамматических упражнений; тестирование