

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна
Должность: директор
Дата подписания: 16.09.2021 12:17:09
Уникальный идентификатор:
15f95de861e93055aee66c6798510b53386f1f5c

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Ленингорский музыкально-художественный педагогический колледж»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 03 Психология общения

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Квалификация углубленной подготовки

Учитель изобразительного искусства и черчения

Форма обучения очная

2021 год

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного Приказом МО и Н РФ от 27.10.2014, №1384, с учетом Приказа Министерства Просвещения России №450 от 13 июля 2021 года «О внесении изменений в ФГОС СПО».

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж».

Разработчик: Гарипова Л.Р. - преподаватель ГАПОУ «ЛМХПК».

Рассмотрена предметной (цикловой) комиссией профессионально-педагогических дисциплин.

Протокол № 9 от 11 мая 2021 г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии _____/ С.Г.Кашапова

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | стр. 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 6 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 10 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 11 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 03 Психология общения

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в состав общего гуманитарного и социально-экономического цикла (ОГСЭ).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК), результаты воспитания (ЛР):

| | |
|-------|---|
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3. | Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. |
| ОК 6. | Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования. |
| ОК 7. | Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |

| | |
|--------|--|
| ОК 9. | Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. |
| ОК 10. | Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей. |
| ОК 11. | Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм. |
| ЛР 13. | Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, культуре речи и культуре поведения, красоте и гармонии |
| ЛР 14. | Обладающий представлением о сущности этического поведения педагога, принимает этические нормы поведения педагога |
| ЛР 16. | Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей |

Содержание дисциплины ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ППСЗ по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение и овладению профессиональными компетенциями (ПК):

| | |
|--------|---|
| ПК 1.1 | Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства. |
| ПК 1.2 | Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства. |
| ПК 1.3 | Оценивать процесс и результаты учения. |
| ПК 1.4 | Анализировать занятия изобразительного искусства. |
| ПК 2.1 | Определять цели и задачи, планировать занятия черчения. |
| ПК 2.2 | Организовывать и проводить занятия черчения. |
| ПК 2.3 | Оценивать процесс и результаты учения. |
| ПК 2.4 | Анализировать занятия черчения. |
| ПК 4.1 | Определять цели и задачи, планировать внеурочную работу, в том числе кружковую и клубную, в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. |
| ПК 4.2 | Организовывать и проводить внеурочные мероприятия и занятия, в том числе кружковую и клубную работу. |
| ПК 4.3 | Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях. |
| ПК 4.4 | Выявлять детей, одаренных в области изобразительного искусства, и оказывать им педагогическую поддержку. |
| ПК 4.5 | Оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на занятиях кружка. |
| ПК 4.6 | Анализировать и оценивать процесс и результаты внеурочной, в том числе кружковой и клубной работы, по изобразительному искусству. |

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов;
практических работ обучающегося – 42 часа;
самостоятельной работы обучающегося – 6 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 54 |

| | |
|--|------------------|
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 48 |
| в том числе: | |
| лабораторные работы | не предусмотрено |
| практические занятия | 42 |
| контрольные работы | не предусмотрено |
| рубежный контроль | 1 (практ.) |
| курсовая работа (проект) | не предусмотрено |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 6 |
| в том числе: | |
| - написание рефератов; - подготовка сообщений; - составление схем; - письменный анализ; - подбор примеров; - составление тезисов; - подготовка презентаций; - разработка рекомендаций | |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета | 1 (практ.) |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ. 03 «Психология общения»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|--|--|------------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1. Основные закономерности процесса общения. | | | |
| Тема 1.1 Теоретические основы общения | Содержание учебного материала | 1 | |
| | 1. Предмет курса, основные понятия, структура, виды и уровни общения. | 1 | 2 |
| | Лабораторные работы | не предусмотрено | |
| | Практические занятия | 6 | |
| | 1. Анализ факторов эффективности общения. | 1 | |
| | 2. Анализ видов межличностного общения. | 1 | |
| | 3. Анализ стилей коммуникативного взаимодействия. | 1 | |
| | 4. Анализ видов невербальной коммуникации. | 1 | |
| | 5. Анализ коммуникативных барьеров, социальные и психологические причины их возникновения. | 1 | |
| | 6. Диагностика коммуникативных способностей. | 1 | |
| | Контрольные работы | не предусмотрено | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | |
| | 1. Особенности общения в современном мире. | | |
| Тема 1.2. Психология эффективного взаимодействия | Содержание учебного материала | | |
| | 1. Психология эффективного взаимодействия: методы, механизмы, технологии. | | 2 |
| | Лабораторные работы | не предусмотрено | |
| | Практические занятия | 5 | |
| | 1. Анализ видов взаимодействия. | 1 | |
| | 2. Технологии обратной связи в говорении и слушании. | 1 | |
| | 3. Анализ методов психологического влияния в процессе общения. | 1 | |
| | 4. Анализ взаимодействия людей в русле транзактного анализа. | 1 | |
| | 5. Анализ восприятия партнера по общению и возникновения первого впечатления о нем. | 1 | |
| | Контрольные работы | не предусмотрено | |
| | Рубежный контроль | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | |
| | 1. Реферат «Использование различных механизмов в общении с детьми». | | |
| Тема 1.3. Этические принципы общения | Содержание учебного материала | 1 | |
| | 1. Этика общения и культура общения. | 1 | 2 |
| | Лабораторные работы | не предусмотрено | |

| | | | |
|--|---|------------------|---|
| | Практические занятия | 6 | |
| | 1. Характеристика способов овладения культурой общения. | 1 | |
| | 2. Анализ этики в практике педагогического общения. | 1 | |
| | 3. Анализ этики делового общения. | 1 | |
| | 4. Характеристика техник и тактики аргументирования. | 1 | |
| | 5. Анализ правил общения по телефону. | 1 | |
| | 6. Анализ особенностей общения с родителями воспитанников. | 1 | |
| | Контрольные работы | не предусмотрено | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | |
| | 1. Анализ общения «трудных» школьников. | | |
| Раздел 2. Оптимизация процесса общения. | | | |
| Тема 2.1 Прикладные аспекты психологии общения | Содержание учебного материала | 1 | |
| | 1. Методы развития коммуникативных способностей. | 1 | 2 |
| | Лабораторные работы | не предусмотрено | |
| | Практические занятия | 8 | |
| | 1. Анализ "беседы", её фаз и правил ведения беседы. | 2 | |
| | 2. Анализ техник активного слушания и налаживания контакта. | 2 | |
| | 3. Анализ активных методов повышения коммуникативной компетентности. | 1 | |
| | 4. Определение видов вопросов и правила их постановки. | 2 | |
| | 5. Методика и техника организации публичного выступления на педагогических советах, родительских собраниях, научно-практических конференциях. | 1 | |
| | Контрольные работы | не предусмотрено | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | |
| | 1. Психологические особенности ведения деловых дискуссий. | | |
| Тема 2.2 Психологические аспекты педагогического общения | Содержание учебного материала | 1 | |
| | 1. Педагогическое общение, функции, стили. | 1 | 2 |
| | Лабораторные работы | не предусмотрено | |
| | Практические занятия | 7 | |
| | 1. Анализ культуры речи и педагогического такта педагога. | 1 | |
| | 2. Анализ стилей педагогического общения. | 1 | |
| | 3. Анализ причин возникновения проблемной ситуации в деятельности педагога. | 1 | |
| | 4. Анализ преодоления коммуникативных барьеров в педагогическом общении. | 1 | |
| | 5. Анализ механизмов межличностного восприятия в педагогическом общении. | 1 | |
| | 6. Психологическая характеристика различных форм воздействия педагога на учащихся. | 1 | |
| | 7. Анализ общения и взаимоотношений педагогов с учащимися и родителями учащихся. | 1 | |
| | Контрольные работы | не предусмотрено | |

| | | | |
|--|---|------------------|---|
| | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | |
| | 1. Педагогическая социальная перцепция. | | |
| Тема 2.3 Конфликты и пути их разрешения | Содержание учебного материала | 2 | |
| | 1. Конфликты: виды, причины, динамика, способы разрешения. | 2 | 2 |
| | Лабораторные работы | не предусмотрено | |
| | Практические занятия | 8 | |
| | 1. Анализ причин и условий возникновения педагогических конфликтов. | 1 | |
| | 2. Анализ стратегий поведения педагога в конфликтной ситуации. | 1 | |
| | 3. Анализ технологий разрешения конфликтов в педагогическом процессе. | 1 | |
| | 4. Составление социально-психологического портрета конфликтного ребенка и психолого-педагогической тактики воздействия на него. | 1 | |
| | 5. Анализ роли посредничества в урегулировании конфликтов и процедуры посредничества. | 1 | |
| | 6. Тестирование на выявление конфликтности, типов реагирования в конфликтах. | 1 | |
| | 7. Составление этического кодекса педагога. | 1 | |
| | 8. Анализ конфликтов в различных сферах человеческого взаимодействия. | 1 | |
| | Контрольная работа | не предусмотрено | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | |
| 1. Эмоции в конфликте и их влияние на ситуацию. | | | |
| Дифференцированный зачет | | 1 | |
| Примерная тематика курсовой работы (проекта) | | не предусмотрено | |
| Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) | | не предусмотрено | |
| Консультации | | не предусмотрено | |
| ВСЕГО: | | 54 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Педагогика и психология».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- магнитно-маркерная трех-секционная доска.

Технические средства обучения:

- компьютер с программным обеспечением.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Столяренко Л. Д., С.И.Самыгин. Психология общения: Учебник для колледжей. Издание 4-е./ Л. Д. Столяренко. — Ростов н/Д: Феникс, 2019. — 317 с.

Дополнительные источники:

1. Волков Б.С., Волкова Н.В. Психология общения в детском возрасте. – 3-е изд./ Б.С. Волков. – СПб.: Питер, 2008.- 272 с. - Электрон. опт. диск (CD-Rom).
2. Гамезо М.В., Петрова Е.А., Орлова Л.М. Возрастная и педагогическая психология: Учеб. пособие для студентов всех специальностей педагогических вузов. / М.В. Гамезо и др. — М.: Педагогическое общество России, 2003.- 512 с. - Электрон. опт. диск (CD-Rom).
3. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2009.- 576 с. - Электрон. опт. диск (CD-Rom).
4. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития. – М., Академия, 2011.
5. Панфилова А. П. Психология общения: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А. П. Панфилова. — М.: Издательский центр «Академия», 2013.- 384 с.
6. Столяренко Л. Д. Психология делового общения и управления: Учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования./ Л. Д. Столяренко. — Ростов н/Д: Феникс, 2005. — 416 с. - Электрон. опт. диск (CD-Rom).
7. Чернецкая Л. В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников: практическое руководство для педагогов и психологов дошкольных образовательных учреждений / Л. В. Чернецкая. — Ростов н/Д.: Феникс, 2005. — 256 с. - Электрон. опт. диск (CD-Rom).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | ОК | Результаты воспитания | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|--|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Умения: | | | |
| применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности | ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | ЛР 13. Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, культуре речи и культуре поведения, красоте и гармонии | выполнение внеаудиторных самостоятельных работ |
| использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения | ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | ЛР 14. Обладающий представлением о сущности этического поведения педагога, принимает этические нормы поведения педагога | сообщения |
| Знания: | | | |
| взаимосвязь общения и деятельности | ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | ЛР 13. Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, культуре речи и культуре поведения, красоте и гармонии | тестирование, устное сообщение |
| цели, функции, виды и уровни общения | ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса | ЛР 13. Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, культуре речи и культуре поведения, красоте и гармонии | индивидуальная и фронтальная формы проверки и оценки внеаудиторных заданий |
| роли и ролевые ожидания в общении | ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий | ЛР 14. Обладающий представлением о сущности этического поведения педагога, принимает этические нормы | индивидуальный и фронтальный опрос |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | поведения педагога | |
| виды социальных взаимодействий | ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий | ЛР 16. Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей | индивидуальная и фронтальная формы проверки и оценки внеаудиторных заданий |
| механизмы взаимопонимания в общении | ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса | ЛР 14. Обладающий представлением о сущности этического поведения педагога, принимает этические нормы поведения педагога | индивидуальная и фронтальная формы проверки и оценки внеаудиторных заданий |
| техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения | ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | ЛР 16. Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей | индивидуальная и фронтальная формы проверки и оценки внеаудиторных заданий |
| этические принципы общения | ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | ЛР 14. Обладающий представлением о сущности этического поведения педагога, принимает этические нормы поведения педагога | индивидуальный и фронтальный опрос |
| источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов | ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий | ЛР 16. Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей | выполнение внеаудиторных самостоятельных работ |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета | | | |