

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Тимакова Наталья Григорьевна  
Должность: директор  
Дата подписания: 09.03.2023 18:16:53  
Уникальный программный ключ:  
15f95de861e93055aee66c6798510b53386f1f5c

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Ленинградский музыкально – художественный педагогический колледж»

**РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО**  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от « 1 » 09 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор Н.Г. Тимакова  
« 1 » 09 , 2022 г.  
**Введено в действие**  
Приказ № 16-П/а от " 1 " 09 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ЕН. 02 Начертательная геометрия и перспектива

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Квалификация углубленной подготовки

Учитель изобразительного искусства и черчения

Форма обучения очная

2022 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного Приказом МО и Н РФ №1384 от 27.10.2014 г., с учетом Приказа Министерства Просвещения России № 450 от 13 июля 2021 года «О внесении изменений в ФГОС СПО»

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Ленинградский музыкально-художественный педагогический колледж»

Разработчик:

Ахметвалеева Р. Т., преподаватель ГАПОУ «ЛМХПК»

Рассмотрена предметной (цикловой) комиссией профессиональных дисциплин и модулей специальности Изобразительное искусство и черчение

Протокол №1 от 31.08.2022

Председатель П(Ц)К: \_\_\_\_\_/Е. Н. Курганская/

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	12

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Начертательная геометрия и перспектива

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 **Изобразительное искусство и черчение**, входящая в состав укрупненной группы направлений подготовки специальностей «Искусство и культура» по направлению подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена:** дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

### 1.3. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной и машинной графике ОК 1 – ОК 9 ЛР 16 ЛР 17	– читать чертежи различной степени сложности; – решать позиционные и метрические задачи; – выполнять комплексные чертежи плоских и пространственных кривых, геометрических тел;	– историю развития начертательной геометрии; – особенности построения и чтения чертежей; – основные виды поверхностей; – геометрические построения; – способы проецирования и преобразования проекций;
ПК 3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках ОК 1 – ОК 9 ЛР 16 ЛР 17	– строить перспективу плоскостных и объемных объектов с различных точек зрения;	– методы построения перспективы;

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 69 часов, в том числе:  
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 46 часов;  
 – в том числе в форме практической подготовки - 20 часов,  
 - самостоятельной работы обучающегося - 23 часа,  
 – промежуточная аттестация - в форме дифференцированного зачета.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Объем образовательной нагрузки</b>	<b>69</b>
в том числе:	
<b>1. Основное содержание</b>	<b>46</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	18
практические занятия	26
<b>2. Профессионально - ориентированное содержание</b>	<b>20</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	16
<b>Контроль:</b>	
контрольные работы (текущий контроль)	Не предусмотрено
рубежный контроль	Не предусмотрено
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>23</b>
Консультации	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2 (практ)
Промежуточная аттестация в форме экзамена	Не предусмотрено

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Начертательная геометрия и перспектива»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1.1. Основные сведения о способах проецирования	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 1 – 9 ПК 21.- 2.3 ПК 3.1 ПК 3.5 ЛР 16 ЛР 17
	1   Начертательная геометрия как составляющая инженерного творчества - урок – дискуссия	1	
	2   Центральное и параллельное проецирование	1	
	<b>Лабораторные работы</b>	не предусмотрено	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	2   Изображение плоских многоугольников и многогранников. Изображение окружности и тел вращения	2	
	<b>Контрольные работы</b>	не предусмотрено	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	
	1   Разработайте таблицу «Методы преподавания черчения и начертательной геометрии на разных этапах времени»	1	
	2   Постройте прямоугольную проекцию отрезка АВ на плоскости Р	1	
Тема 1.2. Чертежи точки, прямой и плоскости в системе прямоугольных проекций	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1 – 9 ПК 21.- 2.3 ПК 3.1 ПК 3.5 ЛР 16 ЛР 17
	1   Чертеж точки и отрезка прямой	4	
	<b>Лабораторные работы</b>	не предусмотрено	
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	
	<b>Профессионально – ориентированное содержание</b>		
	2   Задание плоскости на чертеже	2	
	3   Решение на чертеже позиционных и метрических задач на взаимное расположение точек, прямых и плоскостей	2	
	<b>Контрольные работы</b>	не предусмотрено	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>4</b>	
	1   По заданным двум проекциям отрезков прямых найдите третьи проекции. Обозначьте их буквами	2	
2   Постройте точки пересечения прямых DE и EK с плоскостями и линии пересечения двух плоскостей. Определите видимость точек прямых и плоскостей друг относительно друга	2		

<b>Тема 1.3. Способы преобразования чертежа</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	ОК 1 – 9 ПК 21.- 2.3 ПК 3.1 ПК 3.5 ЛР 16 ЛР 17
	1	Цель способов преобразования чертежа. Последовательность решения метрических задач, используя способы преобразования чертежа, геометрические построения	2	
	<b>Лабораторные работы</b>		не предусмотрено	
	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>	
	1	Способ замены плоскостей. Способ вращения	2	
	2	Способ плоскопараллельного движения. Способ совмещения	2	
	3	Решение метрических задач, используя способы преобразования чертежа, геометрические построения	2	
	<b>Контрольные работы</b>		не предусмотрено	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>4</b>	
	1	Постройте линию пересечения двух плоскостей общего положения, заданных треугольниками	2	
	2	Определите расстояние между двумя параллельными плоскостями P и Q общего положения, заданными пересекающимися прямыми и следами	2	
<b>Тема 1.4. Особенности построения и чтения чертежей многогранников и кривых поверхностей, пересеченных плоскостью</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	ОК 1 – 9 ПК 21.- 2.3 ПК 3.1 ПК 3.5 ЛР 16 ЛР 17
	1	Пересечение поверхностей геометрических тел плоскостями. Основные виды поверхности	4	
	<b>Лабораторные работы</b>		не предусмотрено	
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	
	<b>Профессионально – ориентированное содержание</b>			
	2	Построение проекций линии сечения многогранников	2	
	3	Построение проекций линии сечения тел вращения	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>4</b>	
	1	Постройте три проекции заданной пирамиды, определите построением натуральную величину сечения, выполните развертку усеченной части пирамиды, постройте аксонометрию усеченной части тела	2	
	2	Постройте три проекции заданного конуса, определите построением натуральную величину конуса, выполните развертку усеченной части конуса, постройте аксонометрию усеченной части тела	2	
	<b>Тема 1.5. Построение чертежей взаимно пересекающихся поверхностей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
1		Построение линии пересечения взаимного пересечения двух поверхностей (многогранники, тела вращения)	2	
<b>Лабораторные работы</b>		не предусмотрено		
<b>Практические занятия</b>				
<b>Профессионально – ориентированное содержание</b>		<b>6</b>		
2		Построение линии пересечения поверхностей призм	2	
3		Построение линии пересечения поверхностей цилиндра с призмой	2	
4		Построение линии пересечения поверхностей конуса с цилиндром	2	

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>4</b>	
	1 Построить линию пересечения геометрических тел (две призмы)	1	
	2 Построить линию пересечения геометрических тел (конус, цилиндр)	2	
	3 Построить линию пересечения геометрических тел (конус, призма)	1	
<b>Тема 1.6. Методы построения перспективы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1 – 9 ПК 21.- 2.3 ПК 3.1 ПК 3.5 ЛР 16 ЛР 17
	1 Перспектива. Виды перспективы: где и как их применять - урок - конференция	2	
	2 Основные понятия. Проецирующий аппарат и элементы картины	2	
	<b>Лабораторные работы</b>	не предусмотрено	
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	<b>Профессионально – ориентированное содержание</b>		
	1 Решение метрических задач в перспективе. Построение перспектив предметов по заданным на чертеже плану и фасаду (способ следа луча)	3	
	2 Построение перспектив предметов по заданным на чертеже плану и фасаду (способ архитекторов, способ сетки, способ координат точки)	3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>5</b>	
	1 Постройте перспективу объекта способом следа луча	2.5	
	2 Постройте перспективу объекта способом архитекторов	2.5	
<b>Дифференцированный зачет</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>69</b>	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета черчения.

Оборудование кабинета:

посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;
- объемные модели геометрических тел;
- развертки геометрических тел.

Технические средства обучения:

- компьютер с программным обеспечением и мультимедиа проектор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Супрун Л.И. Начертательная геометрия [Электронный ресурс]: учебник/ Супрун Л.И., Супрун Е.Г.— Электрон. текстовые данные.— Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2018.— 244 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/84259.html>.— ЭБС «IPRbooks»

##### **Дополнительные источники:**

1. Начертательная геометрия [Электронный ресурс] : методические указания / — Электрон. текстовые данные. — Иваново: Ивановский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 32 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/17738.html>
2. Кострюков А.В. Начертательная геометрия [Электронный ресурс] : практикум (сборник заданий). Учебное пособие по курсу «Начертательная геометрия» / А.В. Кострюков, Ю.В. Семагина. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 107 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21615.html>
3. Начертательная геометрия. Инженерная графика. Часть 1 [Электронный ресурс] : практикум / Л.В. Белозерцева [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский технологический институт пищевой промышленности, 2014. — 136 с. — 978-5-89289-601-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14376.html>
4. Начертательная геометрия. Инженерная графика. Часть 2 [Электронный ресурс] : практикум / Л.В. Белозерцева [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский технологический институт пищевой промышленности, 2015. — 133 с. — 978-5-89289-601-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14377.html>
5. Начертательная геометрия и перспектива. Учебно – методический комплекс для студентов специальности Изобразительное искусство и черчение / Сост. Ахметвалеева Р. Т. – Лениногорск: ЛМХПК, 2019. – 117 с.
6. Шевцов А.И. Начертательная геометрия. Технический рисунок. Перспектива. Основы теории [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.И. Шевцов. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский городской педагогический университет, 2013. — 148 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26535.html>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	ОК	ЛР	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знания:</b>			
Знать историю развития начертательной геометрии	ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	ЛР 16 Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оценка результатов тестовых заданий</li> <li>– Оценка выполнения графических работ</li> <li>– Самооценка графической работы</li> </ul>
Знать особенности построения и чтения чертежей	ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	ЛР 16 Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оценка результатов тестовых заданий</li> <li>– Оценка выполнения графических работ</li> <li>– Самооценка графической работы</li> </ul>

Знать основные виды поверхностей	<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации</p>	ЛР 16 Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оценка результатов тестовых заданий</li> <li>– Оценка выполнения графических работ</li> <li>– Самооценка графической работы</li> </ul>
Знать геометрические построения	<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации</p>	ЛР 16 Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оценка результатов тестовых заданий</li> <li>– Оценка выполнения графических работ</li> <li>– Самооценка графической работы</li> </ul>
Знать методы построения перспективы	<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи</p>	ЛР 16 Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оценка результатов тестовых заданий</li> <li>– Оценка выполнения графических работ</li> <li>– Самооценка графической работы</li> </ul>

	профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации		
Знать способы проецирования и преобразования проекций.	<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации</p>	ЛР 16 Демонстрирующий этику в общении, в том числе: доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оценка результатов тестовых заданий</li> <li>– Оценка выполнения графических работ</li> <li>– Самооценка графической работы</li> </ul>
<b>Умения:</b>			–
Уметь читать чертежи различной степени сложности	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач</p> <p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования</p> <p>ОК 9. Осуществлять профессиональную</p>	ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оценка знания требований государственных стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД).</li> <li>– Оценка выполнения графических работ</li> <li>– Самооценка графической работы</li> <li>– Оценка за выполнение практических заданий на экзамене</li> </ul>

	деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий		
Уметь решать позиционные и метрические задачи	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач</p> <p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования</p> <p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий</p>	ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся	<p>– Оценка результатов тестовых заданий</p> <p>– Оценка за решение позиционных и метрических задач</p> <p>– Оценка за выполнение практических заданий на экзамене</p>
Уметь строить перспективу плоскостных и объемных объектов с различных точек зрения	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач</p> <p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности</p>	ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся	<p>– Оценка выполнения графических работ</p> <p>– Самооценка графической работы</p> <p>– Оценка за выполнение практических заданий на экзамене</p>

	<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования</p> <p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий</p>		
<p>Уметь выполнять комплексные чертежи плоских и пространственных кривых, геометрических тел</p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач</p> <p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования</p> <p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий</p>	<p>ЛР 17 Осознающий важность профессии учителя изобразительного искусства и черчения в становлении и дальнейшем развитии учебной и творческой деятельности обучающихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оценка выполнения графических работ</li> <li>– Самооценка графической работы</li> <li>– Оценка за выполнение практических заданий на экзамене</li> </ul>

В книге прошито и скреплено печатью

8 листов

Директор ГАПОУ «ЛМХПК»

Н.Г. Тимакова

